



ΦΩΝΗ ΣΤΕΦΑΝΙΩΤΩΝ Καρδίτσας

ΠΕΡΙΟΔΟΣ Β' • ΙΟΥΝΙΟΣ 2007 • ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΤΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΣΤΕΦΑΝΙΩΤΩΝ 'Η ΙΤΙΑ' • ΑΡΙΘ. ΦΥΛΛΟΥ 5(15)

**ΠΡΩΤΗ Η ΜΕΛΕΤΗ
ΟΔΟΥ
Ι. Μ. ΣΠΗΛΙΑΣ-
ΔΙΑΣΤΑΥΡΩΣΗ ΠΡΟΣ
ΒΡΑΚΙΑΝΑ
ΣΤΗΝ ΕΠΟΜΕΝΗ
ΣΥΝΟΔΟ
ΤΗΣ ΕΠΙΤΡΟΠΗΣ
ΣΤΟ ΒΟΥΛΓΑΡΕΛΙ
ΑΡΤΑΣ**

Σε δελτίο τύπου με ημερομηνία 4 Μαΐου 2007 του Υπουργείου Ανάπτυξης, ο υπουργός Ανάπτυξης κ. Δ. Σιούφας χαιρετίζει την ένταξη έργων στο πρόγραμμα "ΠΙΝΔΟΣ" για το νομό Καρδίτσας και ευχαριστεί και συγχαίρει τους συναδέλφους του Βουλευτές Καρδίτσας κ.κ Σπύρο Ταλιαδούρο και Κων/νο Τσιάρα τον υφυπουργό Οικονομικών κ Χρήστο Φώλια, το Γενικό Γραμματέα περιφέρειας Θεσσαλίας κ.Φώτη Γκούπα, τον πρώην Νομάρχη Καρδίτσας κ. Βασίλη Αναγνωστόπουλο, το Νομαρχιακό Συμβούλιο καθώς και τον σημερινό Νομάρχη κ. Φώτη Αλεξάκο . Στο ίδιο ίδιο δελτίο βλέπουμε στα προτεινόμενα να ενταχθούν έργα
➔ (σελ. 6)

**ΤΙΜΗΘΗΚΕ ΑΠΟ ΤΟ
ΣΥΛΛΟΓΟ ΜΑΣ
Ο ΣΥΓΧΩΡΙΑΝΟΣ ΜΑΣ
ΞΕΝΟΦΩΝΤΑΣ Δ.
ΣΤΕΡΓΙΟΥ**



(σελ. 13-14)

ΣΤΑΥΡΟΦΟΡΙΑ ΓΙΑ ΤΗΝ ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΕΚΚΛΗΣΙΑ ΤΟΥ ΧΩΡΙΟΥ ΜΑΣ

Κίνδυνος Κατάρρευσης Αν Δεν Ενεργήσουμε Άμεσα

ΣΟΣ εκπέμπει η κεντρική εκκλησία του χωριού μας! Κινδυνεύει με ολοκληρωτική κατάρρευση! Θ' αφήσουμε ένα θρησκευτικό και πολιτιστικό μνημείο να καταρρεύσει; Θ' αφήσουμε την ιστορία του τόπου μας να χαθεί; θα εγκαταλείψουμε την παράδοση των γερωνότερων που πρώτα ήθελαν να πέσει το σπίτι τους και τελευταία η "εκκλησιά"; Πιστεύουμε πως κανείς μας δεν θέλει τίποτα από τα παραπάνω. Ο εργολάβος για πλήρη αποκατάσταση της εκκλησίας θέλει 85.000 ευρώ με εγγύηση γραπτή και



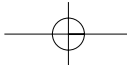
παραδοσιακή στέγη με πλάκες, όπως ήταν αρχικά την εποχή που κτίστηκε. Ίσως σε κάποιους από μας το ποσό αυτό φαντάζει αστρονομικό. Ειδικόι στους οποίους απευθυνθήκαμε μας είπαν να προχωρήσουμε. Και όταν λέμε ειδικούς, εννοούμε πολιτικούς μηχανικούς, αρχιτέκτονες και εργολάβους που γνωρίζουν από παρόμοια έργα (Όσιο Λουκά Βοιωτίας, Παναγία Σκριπού κ.λ.π.). Αυτοί κάτι ξέρουν παραπάνω απ' όλους εμάς. Το μοναδικό πρόβλημα είναι η εξεύρεση των χρημάτων. Ο Σύλλογός μας για μια ακόμα φορά θα πρωτοστατήσει και προς την κατεύθυνση αυτή. Ήδη ανοίξαμε τον υπ' αριθμ. 049/784197-39 λογαριασμό στην Εθνική Τράπεζα με τα ονόματα του Προέδρου του Γεν. Γραμματέα και του Ταμία του Συλλόγου μας ώστε το ποσό που θα συγκεντρωθεί να δοθεί στον εργολάβο για ν' αρχίσουν άμεσα οι εργασίες

πριν μας πιάσει ο χειμώνας. Εμείς πιστεύουμε ότι είναι σχετικά εύκολο να συγκεντρωθεί το παραπάνω ποσό γιατί πιστεύουμε στους ανθρώπους και στους ανθρώπους που πιστεύουν ακόμα σε αξίες. Απευθυνόμαστε σ' όλους τους αναγνώστες της εφημερίδας μας, στους φίλους και γνωστούς του συλλόγου μας σ' όποιονδήποτε θέλει να προσφέρει, να μη διστάσει ακόμα και το μικρότερο ποσό που του περισσεύει να το καταθέσει για τον παραπάνω σκοπό.

Απευθυνόμαστε στους ξενιτεμένους μας που τόσα πρόσφεραν όταν χρειάστηκε για το χωριό μας, να ξαναβάλουν το χέρι στην τσέπη και να συμβάλλουν για άλλη μία ακόμα φορά για τον ιερό αυτό σκοπό. Πιστεύουμε ότι με τη βοήθεια του Θεού όλα θα πάνε καλά. Εξ' άλλου

είναι κάτι που το χρωστάμε και στις μελλοντικές γενιές. Εμείς τη βρήκαμε την Εκκλησία. Πρέπει να την παραδώσουμε σε καλύτερη κατάσταση απ' ότι τη βρήκαμε και όχι να μας βαραίνει το "κρίμα" της αδιαφορίας μας. Ας αναλάβει ο καθένας μας Σταυροφορία για το σκοπό αυτό. Κι ας μην προβάλλει εμπόδια όποιος δε θέλει να συνεισφέρει. Τίποτα δεν είναι και δεν γίνεται υποχρεωτικά. Τα πάντα αφήνονται στην καλή προαίρεση του καθενός μας. Ας μη βρισκόμαστε συνέχεια σε σταυροδρόμια αφού έχουμε μονάχα ένα δρόμο για ν' ακολουθήσουμε. Και δυστυχώς, ο δρόμος για το μέλλον περνάει πάντοτε απ' το παρόν.

ΤΟ Δ.Σ



ΑΠΑΝΤΗΣΤΕ Κ. ΠΡΟΕΔΡΕ

Για Κουζουκάρι & Τσουκαρίσι

Όλα τα προηγούμενα χρόνια ήμασταν θεατές των έργων που γινόταν στην περιοχή μας. Ποτέ δεν απαιτήσαμε κάτι για τους οικισμούς, από τους οποίους καταγόμαστε, καθώς και τις δυσκολίες γνωρίζαμε αλλά και θεωρούσαμε πως κάθε ρεαλιστής και σκεπτόμενος άνθρωπος θα συμφωνούσε πως προτεραιότητα είχαν τα έργα που αφορούσαν οικισμούς που κατοικούνταν με σκοπό την άμεση βελτίωση της ζωής των ανθρώπων που παρέμειναν εκεί.

Τώρα όμως χωρίς να φοβόμαστε να κατηγορηθούμε ως παράλογοι θεωρούμε πως μπορούμε πια να τύχουμε της προσοχής σας και να ανταποκριθείτε θετικά στο αίτημά μας για διάνοιξη δρόμων προς τους οικισμούς Κουζουκάρι και Τσουκαρίσι.

Πιθανόν κάποιος θα μπορούσε να πει: και τι χρειάζεται ο δρόμος εκεί αφού κανείς δεν πηγαίνει; Σ' αυτό θα μπορούσαμε να απαντήσουμε πως ήταν φυσικό έως τώρα να μην πηγαίνει κανείς όταν η πρόσβαση ήταν σχεδόν απαγορευτική ειδικά τα τελευταία χρόνια που ακόμη και τα μονοπάτια χάθηκαν.

Ας μην προδικάζουμε λοιπόν τις όποιες εξελίξεις ειδικά όταν από το κράτος δεν έχουμε λάβει τις στοιχειώδεις διευκολύνσεις.

Έτσι θα μπορούμε κι εμείς να πηγαίνουμε τα παιδιά μας εκεί στον τόπο που γεννήθηκαν και μεγάλωσαν οι παππούδες τους και όχι να τους τον δείχνουμε από το απέναντι <<καρραούλι>>. Και ποιος ξέρει... ίσως κάποιος αποφασίσουν να σκορπίζουν τα καλοκαίρια ανθρώπινες λαλιές εκεί κάτω στο ποτάμι ανάμεσα με το βουητό του ποταμού.

Οποιαδήποτε συνεργασία ή βοήθεια χρειαστεί η κοινότητα από εμάς να είστε σίγουροι πως θα μας βρείτε στο πλευρό σας.

Με τιμή

Θανασιάς Σωτήριος, Θανασιάς Ηλίας, Θανασιά Ζαχαρούλα, Θανασιά Βικτωρία, Θανασιάς Ηλίας, Θανασιάς Ιωάννης, Θανασιά Βαΐα, Θανασιά Μαρία, Θανασιά Αθηνά, Θανασιάς Ηλίας, Ράιος Ιωάννης, Ράιος Νικόλαος, Θανασιά Φιλιά, Θανασιάς Παναγιώτης, Θανασιά Φρειδερίκη, Θανασιά Χριστίνα, Θανασιά Βασιλική, Θανασιάς Χρήστος, Θανασιάς Κων/νος, Θανασιάς Αθανάσιος, Θανασιάς Παντελής, Θανασιά Σταυρούλα, Θανασιά Βασιλική, Θανασιά Γεωργία, Θανασιά Παναγιώτα, Τσατσιάνης Παναγιώτης, Τσατσιάνης Αλκιβιάδης, Τσατσιάνης Παναγιώτης

✓ Ο ΠΡΟΕΔΡΟΣ Κ. Γ. ΑΡΓΥΡΟΣ ΜΑΣ ΑΠΑΝΤΑΕΙ

Ο ΠΡΟΕΔΡΟΣ ΤΗΣ ΚΟΙΝΟΤΗΤΑΣ κ. Αργυρός μας ενημερώνει για τις αποφάσεις το Κοιν. Συμβουλίου:

Δόθηκαν στην κοινότητά μας με την υπ' αριθμ. 14923/14-3-2007, απόφαση του Υφυπουργού Εσωτερικών Δημόσιας Διοίκησης και αποκέντρωσης, 30.000 ευρώ για αποκατάσταση ζημιών και καταστροφών που προκλήθηκαν από τις θεομηνίες.

Το Κ.Σ. αποδέχεται το παραπάνω ποσό και αποφασίζει να το κατανέμει ως εξής:

1) 5.000 Ε για την εκτέλεση του έργου "καθαρισμός δρόμου από άνω Μάγειρο μέχρι Γκαβέλο" Κ.Δ. Πετρίλο.

2) 5.000 Ε για την εκτέλεση του έργου "Διαμόρφωση- Βελτίωση χώρου ανταμώματος" Κ.Δ. Βλασίου διότι προκλήθηκαν ζημιές από τις

θεομηνίες.

3) 5.000 Ε για την εκτέλεση του έργου "Καθαρισμός δρόμου από Άγιο Νικόλαο προς Πετροχώρι" Κ.Δ. Πετροχωρίου.

4) 5.000 Ε για την εκτέλεση του έργου "Άρση καταπτώσεων δρόμου προς Άγιο Αθανάσιο" Κ.Δ. Δροσάτου.

5) 5.000 Ε για την εκτέλεση του έργου "Συντήρηση κεντρικού δρόμου" Κ.Δ. Λεοντίτου.

6) 5.000 Ε για την εκτέλεση του έργου "Βελτίωση δρόμου Κουμπουριανά-Καρυά" Κ.Δ. Κουμπουριανών.

Κύριε Πρόεδρε ρωτάμε: Τι γίνεται με το Σχολείο Στεφανιάδας, με τις κατασκευές δεξαμενών νερού κ.λ.π στη Στεφανιάδα και στο Αετοχώρι;

ΦΩΝΗ των ΣΤΕΦΑΝΙΩΤΩΝ Καρδίτσας
ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ του Συλλόγου Στεφανιωτών
"Η ΙΤΙΑ"
ΕΤΟΣ ΙΔΡΥΣΕΩΣ: 1983 * Β' Περίοδος 2007

Εκδότης - Ιδιοκτήτης:

ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΣΤΕΦΑΝΙΩΤΩΝ ΚΑΡΔΙΤΣΑΣ "Η ΙΤΙΑ"

Υπεύθυνος κατά τον νόμο:

Ο Πρόεδρος του Συλλόγου
Βασίλειος Α. Στεργίου
Αστερίου 20-22 Ζωγράφου 157 73
τηλ. 210 7771067 website: www.stefaniada.gr

Διευθυντής:

Αχιλλέας Α. Αντωνίου
Γ. Παπανδρέου 104-106 Ζωγράφου 157 73
τηλ. 210 7482372

Επιμέλεια Ύλης:

Ανδρέας Β. Στεργίου
Αχιλλέας Α. Αντωνίου
Ευδοξία Π. Στεργίου

Επιστολές - Συνεργασίες

Αχιλλέας Α. Αντωνίου - Ανδρέας Β. Στεργίου

ΣΥΝΔΡΟΜΕΣ

Μέλη του Συλλόγου 0,30 Ε
Μη μέλη του Συλλόγου 0,60 Ε

Εκδοτική Παραγωγή

ΗΛΙΟΤΥΠΟ Α.Ε.Β.Ε.
Διονύσου 6, Ακ. Πλάτωνος, 104 42
τηλ. 210 51 52 217

website: www.iliotypo.gr e-mail: iliotypo@iliotypo.gr

Τα ενυπόγραφα άρθρα δεν απηχούν υποχρεωτικά και θέσεις του συλλόγου μας. Εκφράζουν τις απόψεις αυτών που τα υπογράφουν.

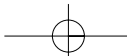
Με δέα την πανέμορφη φυσική λίμνη της Στεφανιάδος ΚΑΦΕΤΕΡΙΑ - ΨΗΣΤΑΡΙΑ "ΤΟ ΜΑΚΡΥΒΟΥΝΙ"



Μαγειρευτά φαγητά,
ψητά της σουβλας
και της ώρας
Όλα στα κάρβουνα
Νησιτίσιμες λιχουδιές
Ψαρικά
Καφέδες, ποτά και
αναψυκτικά

Αναλαμβάνουμε κάθε είδους κοινωνικές εκδηλώσεις
(βαπτίσεις - γάμους και συνεσιτιάσεις)

Ο γιατρός της πείνας
Δ. ΚΑΪΜΑΚΑΜΗΣ
ΣΤΕΦΑΝΙΑΔΑ
Κιν.: 6974 788640, 6978 942865





Οι Δήμαρχοι μας ενημερώνουν....

Ο ΔΗΜΑΡΧΟΣ ΑΡΓΙΘΕΑΣ κ. ΧΡΗΣΤΟΣ ΚΑΝΑΒΟΣ ΜΑΣ ΕΝΗΜΕΡΩΝΕΙ

**ΔΗΜΟΣ
ΑΡΓΙΘΕΑΣ**

Η ΑΡΓΙΘΕΑ ΠΡΟΣΠΑΘΕΙ ΝΑ ΒΓΕΙ ΑΠΟ ΤΗΝ ΑΠΟΜΟΝΩΣΗ ΑΠΟΛΟΓΙΣΜΟΣ 1ου 5/ΜΗΝΟΥ

Συμπληρώθηκαν πριν λίγες ημέρες πέντε (5) μήνες από την ημέρα που αναλάβαμε ως Νέα Δημοτική Αρχή τη διοίκηση του Δήμου Αργιθέας. Υποχρέωσή μας λοιπόν να σας ενημερώσουμε για τα τεκταινόμενα στο Δήμο μας.

Παραλάβαμε ένα Δήμο με αρκετά προβλήματα, τόσο οικονομικά όσο διοίκησης, διαχείρισης και ομαλής λειτουργίας. Τα χρέη που στην αρχή φαινόταν αντιμετωπίσιμα, στην συνέχεια αποδείχθηκε ότι ήταν πολύ περισσότερα. Θέσαμε ως στόχο να τα περιορίσουμε και να ανταποκριθούμε όσο το δυνατό καλύτερα στις απαιτήσεις τρίτων. Σ' αυτό μας βοήθησαν οι χειριστές των μηχανημάτων του Δήμου οι οποίοι κατέβαλαν υπεράνθρωπες προσπάθειες ώστε να καθαριστούν οι δρόμοι με τα υπάρχοντα μηχανήματα και έτσι να περιορίσουμε τα έξοδα. Επίσης και οι εποχικοί υπάλληλοι έδωσαν τον καλύτερο εαυτό τους και βοήθησαν με την εργασία τους σε πολλούς τομείς. Ξεκινήσαμε την διαδικασία για την πρόσληψη ενός διοικητικού υπαλλήλου που θα ελαφρύνει το ήδη βεβαρημένο έργο των μόνιμων υπαλλήλων του Δήμου και ενός χειριστή μηχανημάτων. Η διαδικασία αυτή είχε ξεκινήσει από την προηγούμενη δημοτική αρχή αλλά ακυρώθηκε από τον ΑΣΕΠ διότι είχαν γίνει λάθη και παραλείψεις. Ελπίζουμε πως η πρόσληψη του διοικητικού αλλά και του χειριστή θα βοηθήσει αρκετά.

Όπως είχα δηλώσει και παλιότερα και είχε δημοσιευτεί και στον τοπικό τύπο, στόχος μας ήταν να βρισκόμαστε κοντά στους δημότες. Νομίζω πως ο στόχος μας αυτός εκπληρώθηκε καθ' ότι τόσο εγώ ανελλιπώς όσο και οι συνεργάτες μου όποτε χρειάστηκε ήμασταν και είμαστε παρόντες.

Περισσότερο ρίξαμε και ρίχνουμε το βάρος στην καλύτερευση της ποιότητας ζωής των μόνιμων κατοίκων. Βέβαια η περιοχή είναι δύσκολη και οπωσδήποτε θα υπάρχουν προβλήματα. Εμείς δίνουμε τον καλύτερό μας εαυτό για την επίλυσή τους, και σ' αυτό έχουμε συμπαραστάτες όλους τους φορείς και όλες τις υπηρεσίες της Νομαρχιακής Αυτοδιοίκησης Καρδίτσας αλλά και της Περιφέρειας Θεσσαλίας.

Όπως θα γνωρίζετε πριν από λίγες ημέρες ο Νομός Καρδίτσας εντάχθηκε στο πρόγραμμα «ΠΙΝΔΟΣ».

Με την στήριξη των Υπουργών κ.κ. Δημ. Σιούφα και Σπ.

Ταλιαδούρου, του βουλευτή του Νομού Κ. Τσιάρα, του υφυπουργού Οικονομικών κ. Φώλια, του συμπατριώτη μας βουλευτή Αττικής κ. Κατσίκη, του συγχωριανού μας Γενικού Γραμματέα Ανάπτυξης κ.



Η ΝΟΜΑΡΧΙΑΚΗ ΣΥΜΒΟΥΛΟΣ κ. ΕΡΜΙΟΝΗ ΒΑΣΙΛΟΥ-ΓΡΑΜΜΕΝΟΥ ΜΑΣ ΕΝΗΜΕΡΩΝΕΙ

ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΚΟ ΤΟ ΠΡΩΤΟ ΕΞΑΜΗΝΟ ΤΗΣ ΝΟΜ. ΑΥΤ/ΣΗΣ ΚΑΡΔΙΤΣΑΣ

Θετικό, με έμπρακτα δείγματα γραφής, για την Αργιθέα αλλά και ολόκληρο το Νομό, κρίνεται το πρώτο εξάμηνο «διακυβέρνησης» από τη νέα Νομαρχιακή Αυτοδιοίκηση Καρδίτσας.

Το ενδιαφέρον για την Αργιθέα φάνηκε από την πρώτη στιγμή με τις άμεσες παρεμβάσεις και λύσεις σε προβλήματα αποχιονισμού των οδικών αξόνων και καθαρισμούς δρόμων, παρότι φέτος, σφείλουμε να τονίσουμε, δεν υπήρξαν ακραία καιρικά φαινόμενα. Όταν όμως και όπου χρειάστηκε ήταν άμεσα παρών και έδωσε λύσεις.

Όσον αφορά την ΑΡΓΙΘΕΑ:

Υπάρχει πνεύμα πολύ καλής συνεργασίας με τους ΟΤΑ της περιοχής και η πόρτα της ΝΑ είναι πάντα ανοικτή. Για οποιαδήποτε

Παπαδόπουλου, του Περιφερειάρχη Θεσσαλίας κ. Γκούπα, του Νομάρχη Καρδίτσας κ. Αλεξάκου, του Νομάρχη Τρικάλων κ. Βλαχογιάννη ο οποίος μας στήριξε έμπρακτα εξασφαλίζοντας πίστωση 400.000,00 ευρώ για το τμήμα του δρόμου από διασταύρωση του κεντρικού δρόμου προς Γκρόπα, του Προέδρου της ΤΕΔΚ κ. Κωτσού, καθώς επίσης και ολόκληρου του Δημοτικού Συμβουλίου πετύχαμε αυτό που για μερικούς φάνταζε άπιαστο όνειρο. Ο Δήμος Αργιθέας εντάχθηκε στο παραπάνω πρόγραμμα με έργα ύψους 4.040.000 ευρώ. Όλους τους παραπάνω θέλω να τους ευχαριστήσω δημόσια εξ ονόματος όλων των Αργιθεατών. Αναλυτικά τα έργα που εντάχθηκαν στο πρόγραμμα Πίνδος είναι:

1. Βελτίωση οδικού δικτύου Πετρωτό - Καλή Κώμη - Ελληνικά (τμήμα Καλή Κώμη -Ελληνικά) ποσό 2.100.000,00 ευρώ
2. Οδός Ανθηρό - Μεταμόρφωση - όρια Ν. Τρικάλων (τμήμα Ι. Μονής Κατουσίου - Γκρόπες) ποσό 1.400.000,00 ευρώ.
3. Μελέτη οδού Καρυά - Κουμπουριανά (Ι.Μ. Σηλιάς) ποσό 300.000,00 ευρώ.
4. Μελέτη οδού Ελληνικά - όρια Νομού ποσό 140.000,00 ευρώ.
5. Μελέτη κατασκευής στεγάστρου στη θέση «Σκάλα Ανθηρού» ποσό 100.000,00 ευρώ.

Πιστεύουμε ότι τα έργα αυτά δεν έχουν να κάνουν μόνο με την ανάπτυξη της Αργιθέας αλλά ολόκληρου του Νομού. Όλος ο ορεινός όγκος θα γίνει πόλος έλξης Θρησκευτικών τουριστών, ορειβατών κλπ και σε συνδυασμό με την λίμνη Πλαστήρα και Πετρούλι Τρικάλων θα δώσουν άλλη νιοή στην περιοχή. Από κει και πέρα προγραμματίζουμε και άλλα έργα που έχουμε εντάξει στο Τεχνικό Πρόγραμμα του Δήμου για το οικονομικό έτος 2007, τα οποία νομίζω ότι δεν είναι του παρόντος να αναλύσω. Στόχος μας είναι να πετύχουμε όσο το δυνατόν μεγαλύτερα οφέλη για το Δήμο από Τις δημοπρατήσεις αυτών.

Συνεργαζόμαστε στενά με τους όμορους Δήμους Αχελώου, Μουζακίου και την Κοινότητα Ανατολικής Αργιθέας. Ήδη από το Πρόγραμμα Διαδημοτικής Συνεργασίας έχουμε παραλάβει απορριματοφόρο το οποίο θα κάνει αποκομιδή σκουπιδιών στους δήμους Αργιθέας και Αχελώου.

Τέλος να ευχηθώ σ' όλους τους Αργιθεάτες καλό καλοκαίρι και επίσης καλώ να επισκεφθούν την όμορφη περιοχή μας όσο το δυνατό περισσότεροι άνθρωποι και να γνωρίσουν από κοντά την Αργιθεάτικη φιλοξενία. Θα βρουν καταπληκτικούς ξενώνες και εστιατόρια - ψησταριές για να απολαύσουν νόστιμα φαγητά.

Με τιμή
Ο Δήμαρχος Αργιθέας
Καναβός Χρήστος



Η ΝΟΜΑΡΧΙΑΚΗ ΣΥΜΒΟΥΛΟΣ κ. ΕΡΜΙΟΝΗ ΒΑΣΙΛΟΥ-ΓΡΑΜΜΕΝΟΥ ΜΑΣ ΕΝΗΜΕΡΩΝΕΙ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΚΟ ΤΟ ΠΡΩΤΟ ΕΞΑΜΗΝΟ ΤΗΣ ΝΟΜ. ΑΥΤ/ΣΗΣ ΚΑΡΔΙΤΣΑΣ

➔ (σελ. 3)

Πετρίλο. Παρουσία και του προέδρου Αν. Αργιθέας έγινε μια προεκτίμηση για μελέτη του έργου σήραγγα Φυλακτής- Πετρίλου, ενώ συζητήθηκαν και άλλα θέματα που αφορούν την Ανατολική Αργιθέα.

Για τις 26-6-07 έχει προγραμματισθεί επίσκεψη του Νομάρχη στο Δήμο Αργιθέας όπου το Νομαρχιακό κλιμάκιο θα έχει στο Ανθηρό συνεργασία με το Δήμαρχο Αργιθέας για θέματα του δήμου του.

Σχετικά με την περιοχή της Αργιθέας άμεσες ήταν μεταξύ άλλων και οι εξής ενέργειες και παρεμβάσεις:

- Εκτεταμένη αποκατάσταση του δρόμου σε όλο το μήκος των κεντρικών οδικών αξόνων της Αργιθέας. Έτσι σήμερα δεν υπάρχει καμιά «λακκούβα» και η κίνηση των οχημάτων γίνεται με ασφάλεια και χωρίς κίνδυνο.

- Τα μηχανήματα της Νομαρχίας έχουν, από το πρώτο και όταν ζητηθούν, παρέμβει άμεσα. Χαρακτηριστικό παράδειγμα η άμεση αποκατάσταση κατολισθήσεων, ύστερα από έντονη βροχόπτωση, σε τμήματα δρόμων στο Δήμο Αργιθέας. Τις μέρες αυτές εργάζονται για να αποκαταστήσουν και να διαμορφώσουν τμήμα του δρόμου Πευκόφυτο-Άγιος Νικόλαος όπου υπήρξαν καθιζήσεις εδαφών. Είναι μια σημαντική παρέμβαση που θα βελτιώσει το κομμάτι αυτό του δρόμου. Έχουν επίσης γίνει παρεμβάσεις για βελτίωση και καθαρισμό διαφόρων τμημάτων όπως για παράδειγμα το τμήμα: Στεφανιάδα- Αετοχώρι-Μάραθος.

- Εγκρίθηκε από το Νομαρχιακό Συμβούλιο η μελέτη περιβαλλοντικών επιπτώσεων του έργου: Κατασκευή

εγγειοβελτιωτικών-αντιπλημμυρικών έργων στο ΚΔ Κουμπουριανών της Κοινότητας Ανατ. Αργιθέας. Η τεχνική μελέτη του έργου εκπονήθηκε από την τεχνική Υπηρεσία Δήμων και Κοινοτήτων και ο προϋπολογισμός του έργου ανέρχεται στο ποσό των 80.000 Ε και οι πιστώσεις προέρχονται από το πρόγραμμα «ΘΗΣΕΑ»

- Εγκρίθηκε η προκήρυξη της μελέτης «μελέτη οδού Νεοχώρια Βραγκιανών-Καταφύλλι-Αργύρι»

Η μελέτη του έργου είναι ενταγμένη στο πρόγραμμα ΕΑΠΝΑ 2 και χρηματοδοτείται από το ΣΑΜ. Η απαιτούμενη δαπάνη ανέρχεται στο ποσό των 297.748 Ε και αφορά τη μελέτη βελτίωσης της υφιστάμενης οδού μήκους 9 χλμ.

- Έγινε επίσης πρόταση για τροποποίηση των προϋπολογισμών ενταγμένων έργων και μελετών του ΕΑΠΝΑ2 και ένταξη νέων έργων και μελετών. Σε ότι έχει σχέση με την Αργιθέα προτείνεται: α) οδός Βραγκιανά-Αργύρι συνολικού μήκους 2χλμ προϋπολογισμός 80.000Ε β) οδός Ι.Μ. Σπηλιάς- Στεφανιάδα (3 χλμ) 120.000Ε γ) Βραγκιανά-Ρόγκια Ευρυτανίας 250.000Ε

- Εγκρίθηκαν, όπως είναι γνωστό, 9 εκατομ. Ε, για την ένταξη έργων και μελετών του Νομού μας στο πρόγραμμα «ΠΙΝΔΟΣ»

- Για την επικείμενη συνάντηση της επιτροπής του « ΠΙΝΔΟΣ» στις 12-7-07 στο Βουργαρέλι της Άρτας η Ν. Α. Καρδίτσας μετά από συνεργασία με τους φορείς του Νομού κατέληξε στην παρακάτω πρόταση: (ΑΞΟΝΕΣ 2&4) σε ότι αφορά την Αργιθέα:

ΑΞΟΝΑΣ/ΜΕΤΡΟ/ ΕΝΕΡΓΕΙΑ	ΤΙΤΛΟΣ ΕΡΓΟΥ - ΔΡΑΣΗΣ	ΦΟΡΕΑΣ ΠΡΟΤΑΣΗΣ	ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ - ΩΡΙΜΟΤΗΤΑ	ΠΡΟΥΠ. ΤΔΕ
ΕΝΕΡΓΕΙΑ	2.1.1. Τουριστικές υποδομές			
	ΚΑΤΑΣΚΕΥΗ-ΑΝΑΠΛΑΣΗ ΜΟΝΟΠΑΤΙΟΥ ΒΡΑΓΚΙΑΝΩΝ ΑΧΕΛΩΟΥ		εκπονείται μελέτη από την ΤΥΔΚ	60.000,00
	ΣΥΝΤΗΡΗΣΗ ΑΝΑΠΛΑΣΗ ΝΕΡΟΜΥΛΟΥ ΔΡΙΣΤΕΛΛΑΣ ΚΑΙ ΔΙΑΜΟΡΦΩΣΗ ΑΝΑΔΕΙΞΗ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΟΣ ΧΩΡΟΥ ΥΠΑΙΘΡΙΑΣ ΑΝΑΨΥΧΗΣ ΣΤΗ ΘΕΣΗ "ΓΚΟΥΡΑ" ΣΤΟ Δ.Δ. ΑΝΘΗΡΟΥ	ΑΡΓΙΘΕΑΣ	υπάρχει μελέτη του Δήμου	70.000,00
	ΔΙΑΜΟΡΦΩΣΗ ΧΩΡΩΝ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΙΚΗΣ ΕΥΑΙΣΘΗΤΟΠΟΙΗΣΗΣ ΣΤΙΣ ΘΕΣΕΙΣ "ΑΓΙΟΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ" ΚΑΙ "ΠΛΑΤΑΝΙΑ" ΤΗΣ ΕΥΡΥΤΕΡΗΣ ΠΕΡΙΟΧΗΣ ΤΟΥ ΟΡΟΥ ΒΟΥΤΣΙΚΑΚΙ	ΚΟΙΝΟΤΗΤΑ ΑΝΑΤΟΛΙΚΗΣ ΑΡΓΙΘΕΑΣ	υπάρχει μελέτη της Κοινότητας	70.000,00
	ΑΝΑΔΕΙΞΗ-ΑΝΑΣΤΥΛΩΣΗ ΤΟΥ ΓΕΦΥΡΙΟΥ ΣΤΟΝ ΑΓΙΟ ΜΗΝΑ ΑΡΓΙΘΕΑΣ	ΑΡΓΙΘΕΑΣ		30.000,00
	ΑΝΑΠΛΑΣΗ-ΑΝΑΔΕΙΞΗ ΘΕΣΕΩΝ ΦΥΣΙΚΟΥ ΚΑΛΛΟΥΣ ΣΤΗ ΘΕΣΗ: "ΚΥΔΩΝΙΑ" ΣΤΟ Δ.Δ. ΑΝΘΗΡΟΥ	ΑΡΓΙΘΕΑΣ	υπάρχει μελέτη του Δήμου	30.000,00
	ΑΝΑΠΛΑΣΗ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΟΣ ΧΩΡΟΥ ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΟΥ ΜΥΛΟΥ "ΠΑΛΙΑΝΤΩΝΗ"	ΚΟΙΝΟΤΗΤΑ ΑΝΑΤΟΛΙΚΗΣ ΑΡΓΙΘΕΑΣ	υπάρχει μελέτη η οποία εκπονήθηκε από ιδιώτη μελετητή	50.000,00

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ - ΔΗΛΩΣΗ

Οι δύο Δήμαρχοι Χρήστος Καναβός και Αθανάσιος Οικονόμου καθώς και ο Πρόεδρος Γεώργιος Αργυρός νιώθουμε την ανάγκη να καταθέσουμε το εξής κείμενο – δήλωση προς κάθε αρμόδιο-εκφραστή της Πολιτείας, της Περιφέρειας και Νομαρχιακής Αυτοδιοίκησης.

Πριν λίγο καιρό και συγκεκριμένα στις 17 Μαρτίου 2007 στο Αργύρι εκπρόσωποι των φορέων της Αργιθέας ομόφωνα αποφασίσαμε:

1. Ανασύσταση και επαναδραστηριοποίηση του Παναργιθεάτικου Συντονιστικού Οργάνου δηλ. ολομέλεια των φορέων.
2. Δημιουργία Εκτελεστικής Γραμματείας, που θα αποτελείται απ' τους 3 δημάρχους, 3 εκπροσώπους των Συλλόγων Αργιθεατών και 3 εκπροσώπους των Πολιτιστικών Συλλόγων, έναν από κάθε Ο.Τ.Α. Το όργανο αυτό θα συγκροτηθεί σε σώμα εντός 15 ημερών από σήμερα (10/5/07). Θα θέλαμε, επομένως, να γνωστοποιήσουμε και να ζητήσουμε οι κοινοποιήσεις για θέματα γενικότερου ενδιαφέροντος να γίνονται και στο Όργανο αυτό για την καλύτερη και αποτελεσματικότερη λειτουργία της Ενιαίας Αργιθεάτικης Κοινωνίας.

Οι δηλούντες

1. Χρήστος Καναβός
2. Αθανάσιος Οικονόμου
3. Γεώργιος Αργυρός

Σχετικά με την τουριστική προβολή της περιοχής Αργιθέας η Ν.Α. συμμετείχε με ειδικό αφιέρωμα για την Αργιθέα (δημοσιεύθηκε 4-5-07) στην Εφημερίδα ΤΑ ΝΕΑ και λίγο αργότερα στην εφημερίδα το ΒΗΜΑ. Συμμετείχε σε εκθέσεις Τουριστικής προβολής στην Ελλάδα αλλά και το εξωτερικό. Επίσης στο Πανελλήνιο περιοδικό «Ελληνική Νομαρχία» συμμετέχει με ειδικό αφιέρωμα στην Αν. Αργιθέα.

Πιστεύουμε ότι σήμερα γίνεται στη Νομαρχία μια σοβαρή και υπεύθυνη δουλειά που τα αποτελέσματά της φαίνονται καθημερινά. Γίνεται ιεράρχηση των προβλημάτων με στόχο ένα καλύτερο νοικοκύρεμα του Νομού μας. Για την

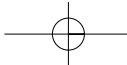
περιοχή της Αργιθέας η ΝΑ προσανατολίζεται να δώσει εκτός των άλλων ιδιαίτερη έμφαση στην ανάδειξη του φυσικού κάλλους και τη μοναδικότητα του τοπίου, με σεβασμό στο περιβάλλον και την παράδοση (Ηθη, έθιμα, Μοναστήρια, πέτρινα γεφύρια κλπ).

Γενικά χρειάζεται συνολική προσπάθεια και προτάσεις από όλους. Γνωρίζουμε την πραγματικότητα και στην κατεύθυνση αυτή είναι απαραίτητο όλοι μαζί Ν.Α, Δήμοι, φορείς κλπ να ενώσουμε τις δυνάμεις μας με στόχο το καλύτερο για το νομό και την Αργιθέα.

Ερμιόνη Βασιλού-Γραμμένου
Νομαρχιακή Σύμβουλος Καρδίτσας

Αερίτι Ρ ούι ρηί σάο εάεσι ανέιΥ άδύ 12:00 ι άσσι Υνε Υύο 12 άηύάο
Όζε.: 210 77 54 601 & 210 77 54 654
ΘΑΒΑΛΕΑΙ ΑΙ ΟΙ ΕΥ ΟΕΥ Ο 160 & ΟΦΞΕΥΟΥ ΔΙ ΟΕΥ Ο 1 – ΑΙ ΟΑΕ

Εείοηί Εόόεάάυο
Οι Άεάοάει
Ϊ άίάει οηάο Αόί ούί εΐο
Όζε.: 24450 32 213
& 697812377
οόί άοόεάάάθ
άάοόάάθ
άάί ι ε
εΐ εάό
άεάεεΐάάθ



Η αντιπολίτευση σας ενημερώνει....

Μετά από 5 μήνες στο Κοινοτικό Συμβούλιο και την πραγματοποίηση 4 Συμβουλίων, θα θέλαμε να σας μεταφέρουμε, τις πρώτες μας σκέψεις και διαπιστώσεις.

1. Πέρασε ανεπιστρεπτή ο καιρός που τα Κοινοτικά Συμβούλια διεξάγονταν από πλευράς χρόνου μέσα σε συντομότερες διαδικασίες, Κάθε θέμα που αναγράφεται στην ημερήσια διάταξη των συμβουλίων ελέγχεται διεξοδικά, διερευνάται και κρίνεται. Η παρουσία μας δεν είναι διακοσμητική, αλλά ουσιαστική και ελεγκτική των πράξεων της Κοινοτικής αρχής.
 2. Το κλίμα που υπάρχει είναι κλίμα συνεργασίας για την πρόοδο του τόπου μας, γι' αυτό άλλωστε είμαστε και στην Τοπική Αυτοδιοίκηση.
 3. Η αντιπολίτευση που ασκούμε δεν είναι στείρα, μονόπλευρη και δογματική. Είναι καθήκον μας και το τηρούμε να καταθέτουμε ιδέες, προτάσεις και σκέψεις για την ανάπτυξη του τόπου μας και δεν είναι αυτοσκοπός μας η αρνητική κριτική στα πεπραγμένα της Κοινοτικής αρχής. Όπου η Κοινοτική αρχή παράγει έργο θετικό το στηρίζουμε ανεπιφύλακτα. Σε καμία όμως περίπτωση δεν αφήνουμε χωρίς έλεγχο τις δραστηριότητες της Κοινότητας, επιτελώντας έτσι το θεσμικό μας ρόλο και δε συμβιβάζομαστε με τη λογική του ωχαδερφισμού και της αδιαφορίας.
 4. Θεωρούμε ότι δεν είναι δυνατόν όλα τα έργα να κοστίζουν 5,870 ευρώ και τούτο να είναι η μόνιμη τακτική της Κοινότητας, δηλαδή η σωρεία απευθείας αναθέσεων των έργων μικρών και μεγάλων. Η διασφάλιση της τεχνικής αρτιότητας και της ποιότητας όλων των έργων επιτυγχάνεται μόνο με την ύπαρξη σχετικής μελέτης ως προς το κατασκευαστικό μέρος, πράγμα το οποίο διασφαλίζεται μόνο με τη νόμιμη διαδικασία των δημοσίων αναθέσεων.
 5. Όσον αφορά στις οφειλές προηγούμενων ετών, αρκετές από τις οποίες βρίσκονται στον προϋπολογισμό του 2007, αλλά δεν είμαστε οι αρμόδιοι να σας ενημερώσουμε για το πώς και το γιατί, σας γνωρίζουμε ότι θα κρατήσουμε επιφυλακτική στάση.
 6. Απαιτούμε την τήρηση μαγνητοφωνημένων πρακτικών των δημοσίων συνεδριάσεων, προκειμένου και ο αντιπολιτευτικός μας έλεγχος να είναι τεκμηριωμένος, αλλά και οι δημότες μας να γνωρίζουν τις θέσεις του καθενός μας και να εκτιμούν ανάλογα την προσφορά μας.
- Τέλος, αποτελεί δέσμευση αλλά και πεποίθηση ότι η Κοινότητα Ανατολικής Αργιθέας πρέπει να εκσυγχρονιστεί και ν' αλλάξει η νοοτροπία διοίκησης με στόχο να μεταμορφωθεί σε έναν ουσιαστικό μοχλό ανάπτυξης και στρατηγικού σχεδιασμού της ευρύτερης περιοχής για τις επόμενες δεκαετίες.



Έφη Νασιώκα, Παναγιώτης Ζιώγας & Κωνσταντίνος Κίσσας

Υ/Σ. Ύστερα από δεκαετίες καθυστέρησης επιτέλους άρχισε εν έτει 2007 η λειτουργία ενός απορριμματοφόρου. Ποτέ δεν είναι αργά. Καλές δουλειές. Ας ελπίσουμε να σταματήσει η ρύπανση του περιβάλλοντος.

Διευκρίνιση: Στη σελ. 6 του τεύχους του Μαρτίου 2007 γράφατε: «Σήμερα σας παρουσιάζουμε το γενικό πρόγραμμα των έργων που πρέπει να εκτελεστούν κατά το οικ. έτος 2007...». Σας γνωρίζουμε ότι δεν πρόκειται μόνο για έργα που θα εκτελεστούν το 2007, αλλά για έργα που θα ΠΛΗΡΩΘΟΥΝ το 2007, διότι εκτελέσθηκαν τα προηγούμενα χρόνια.

Σ.Σ.

1) Όσον αφορά τα γραφόμενα στη σελ. 6 του περασμένου τεύχους της εφημερίδας μας, δεν τα γράφουμε εμείς. Έχουν την υπογραφή του Προέδρου της κοινότητας και σ' αυτόν έπρεπε να «στοχεύει» η διευκρίνιση και όχι στην εφημερίδα μας.

2) Αν και σας καλέσαμε να πάρετε θέση για το δρόμο ΙΜ Σπηλιάς Καρφί με το «ΦΑΞ» που στείλαμε και στην Κοινότητα Ανατ. Αργιθέας για τη διαμαρτυρία μας προς το Νομ. Συμβούλιο της 31/5/07, δεν το πράξατε! Γιατί;

3) Ο ρόλος σας ως Αντιπολίτευση είναι να καταγγέλλετε τις όποιες παρατυπίες παρατηρείτε στο Κ.Συμβούλιο και στα εκτελούμενα έργα. Εμείς είμαστε εδώ για να τα δημοσιοποιούμε ώστε να ενημερώνεται ο κόσμος για τα τεκταινόμενα στην κοινότητα. Και για να διευκρινίσουμε κάτι ώστε να μην υπάρχουν παρεξηγήσεις. Εκεί όπου ο πρόεδρος θα κάνει σωστά τη δουλειά του θα τον επαινούμε και με το παραπάνω. Εκεί όμως που θα διαπιστώνουμε παρατυπίες και παραλήψεις όχι μόνο θα τον κατακρίνουμε, αλλά θα φτάνουμε και στα αρμόδια όργανα, πάντοτε μέσα στα νόμιμα πλαίσια. Το ίδιο βέβαια θα ισχύει και για την αντιπολίτευση. Γι' αυτό ο καθένας μας ως είναι υπεύθυνος και υπόλογος των πράξεών του. Μακριά από μας λοιπόν οι όποιες συμπάθειες ή αντιπάθειες. Έτσι για να λέμε τα σύκα-σύκα και τη σκάφη-σκάφη!

ΔΗΜΟΤΙΚΗ ΠΑΡΑΤΑΞΗ ΑΧΕΛΩΟΥ

ΜΑΙΟΣ 2007

«ΟΙΚΟΥΜΕΝΙΚΕΣ Νέες ΔΥΝΑΜΕΙΣ»

- ΓΙΑ ΙΣΧΥΡΟ-ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΔΗΜΟ!
- ΓΙΑ ΣΥΓΧΡΟΝΗ ΕΝΙΑΙΑ ΑΡΓΙΘΕΑ!

ΕΝΗΜΕΡΩΤΙΚΟ ΔΕΛΤΙΟ / 2

Φίλες κ' Φίλοι.

Από τη νέα μας θεσμική θέση, της ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΑΝΤΙΠΟΛΙΤΕΥΣΗΣ, θα ενημερώνουμε ανά τακτά διαστήματα όλους σας για τις ΠΡΩΤΟΒΟΥΛΙΕΣ, ΠΡΟΤΑΣΕΙΣ ΜΑΣ κ' ΤΟΝ ΑΝΤΙΛΟΓΟ στα τοπικά πράγματα.

Σύντομα θα παρουσιάσουμε τη Νέα Δομή (οργανόγραμμα) της παράταξης, σχεδιάζοντας εκδηλώσεις (Ημερίδες- Συνδιασκέψεις-Έντυπα κ.λ.π.).

Από τον Οκτώβριο 2006 ΤΟΝΙΣΑΜΕ ότι σεβόμενοι την κρίση των ΔΗΜΟΤΩΝ κ' το δημοκρατικό παιχνίδι θα κάνουμε ΠΟΙΟΤΙΚΗ -ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΙΚΗ - ΔΟΜΙΚΗ ΑΝΤΙΠΟΛΙΤΕΥΣΗ.

Μακριά από «λασπολογίες κ' κοκορομαχίες» χωρίς «εμπάθειες κ' υπαινιγμούς»....

Με ΩΡΙΜΟΤΗΤΑ -ΜΕΘΟΔΙΚΟΤΗΤΑ -ΤΗ ΓΛΩΣΣΑ ΤΗΣ ΑΛΗΘΕΙΑΣ !

Ο τόπος χρειάζεται ΕΝΟΤΗΤΑ -ΔΟΥΛΕΙΑ -ΕΡΓΑ !

Οι ΔΗΜΟΤΕΣ θέλουν πολιτισμένο κλίμα-Κοινωνική φροντίδα- Άσφαλο παντού- Οικονομική προκοπή!

1. Δώσαμε «ΠΙΣΤΩΣΗ ΧΡΟΝΟΥ» έως το Φθινόπωρο στο Νέο Δήμαρχο κ' πλειοψηφία. ΨΗΦΙΣΑΜΕ ΟΜΟΦΩΝΑ Προεδρείο Δ.Σ. - ΔΕ. Επίσης Προϋπολογισμό -Τεχνικό πρόγραμμα 2007.

Για μας οι «τακτικές τρικλοποδιών» με καταψήφιση προϋπ/σμού απολογισμών ανήκουν στο κακό παρελθόν.....βλάπτουν το ΔΗΜΟ.....

8 Χρόνια ΔΕΙΞΑΜΕ πως ΠΡΟΚΟΒΕΙ ένας δυσπρόσιτος κ' φτωχός ΔΗΜΟΣ, πως γίνονται ΜΕΓΑΛΑ ΕΡΓΑ, πως προβάλλεται ο τόπος μας! ΤΩΡΑ ΔΕΙΧΝΟΥΜΕ πως ασκείται ΑΝΤΙΠΟΛΙΤΕΥΣΗ με Πολιτισμένο Αντίλογο, προτάσεις και έλεγχο για την ΠΡΟΟΔΟ της Περιοχής!

2. ΔΕΝ ΨΗΦΙΣΑΜΕ την τροποποίηση του «ΘΗΣΕΑ».

ΔΙΑΜΑΡΤΥΡΗΘΗΚΑΜΕ για την ΚΑΤΕΔΑΦΙΣΗ της Κοινωνικής Πολιτικής του ΔΗΜΟΥ κ' την ΠΕΡΙΚΟΠΗ από την Πλειοψηφία των ΔΥΟ (2) ΣΗΜΑΝΤΙΚΩΝ ΕΡΓΩΝ ΚΟΙΝΩΝΙΚΗΣ ΦΡΟΝΤΙΔΑΣ:

- Του Κέντρου φροντίδας ΥΠΕΡΗΛΙΚΩΝ (ΚΕ.Φ.Υ.)

- Του Κέντρου Κοινωνικής επανένταξης ΑΜΕΑ (ΚΕ.Κ.Ε./ΑΜΕΑ)

ΚΑΛΟΥΜΕ την πλειοψηφία να επανεξετάσει τη στάση της. Η Σύγχρονη Τ.Α. οφείλει πρώτιστα να έχει Κοινωνικό ΠΡΟΣΩΠΟ!

3. Παραδώσαμε έναν ισχυρό - λειτουργικό ΔΗΜΟ, με κύρος κ' προβολή.

Με ΑΣΦΑΛΤΟ (22 ΧΛΜ) κ' Κοινωνική Πολιτική.

- ΠΑΡΑΔΩΣΑΜΕ 2.100.000 Ε (πάνω από 700 ΕΚΑΤ. ΔΡΧ)

στο «ΘΗΣΕΑΣ» για έργα ΑΣΦΑΛΤΟΥ στις συνοικίες -

Κέντρα φροντίδας ΑΜΕΑ κ.λ.π - ΠΛΑΤΕΙΕΣ - ΥΔΡΑΓΩΓΕΙΑ

- ΓΕΦΥΡΕΣ -ΝΕΟ ΓΚΡΕΙΝΤΕΡ -ΗΛΕΚΤΡΟΦΩΤΙΣΜΟ κ.λ.π.

- ΕΤΟΙΜΟ ΦΑΚΕΛΟ: για ΝΕΟ κτίριο στο ΓΥΜΝΑΣΙΟ (ήδη δημοπρατήθηκε).

Επίσης για (2) Τεχνικά στο ΣΠΑΡΤΗΣΙ (170.000 Ε -Δημοπρατήθηκαν).

- Σε εξέλιξη Έργα: (πλατεία Γρυμπιανών- Ι.Μ. Σωτήρος - Κοιν Γραφείο ΚΕΛΑΡΙΑ- Πλατεία Ανω Καταφυλλίου).

- ΜΕΛΕΤΕΣ: Παραδώσαμε ΜΕΛΕΤΕΣ: Για (6) ΠΛΑΤΕΙΕΣ - Για ΥΔΡΕΥΣΕΙΣ-

Επιχειρησιακό σχέδιο Ανάπτυξης Δήμου κ' Αναγνωριστική -προμελέτη για

Άσφαλο από « Νεοχώρια - Γέφυρα Καταφυλλίου». Ήδη προεντάχθηκαν

2.500.000 Ε από ΕΑΠΝΑ -2 για ΑΣΦΑΛΤΟΣΤΡΩΣΗ! Η Νομαρχία προκηρύσσει τη ΔΗΜΟΠΡΑΤΗΣΗ για ΟΡΙΣΤΙΚΗ ΜΕΛΕΤΗ.

Παρακολουθούμε κ' πιέζουμε για γοργούς ρυθμούς.

- 200.000 Ε χρέη προς τρίτους (μικρό σχετικά ποσό - αντιστοιχεί στους ΚΑΠ μόλις 7 μηνών).

- Όσον αφορά τα ΔΑΝΕΙΑ που έλαβε ο ΔΗΜΟΣ:

α) ΕΓΚΡΙΘΗΚΑΝ με ΟΜΟΦΩΝΕΣ αποφάσεις του Δ.Σ. (τα ψήφισε δηλ. κ' η σημερινή πλειοψηφία).

β) Είναι ΜΑΚΡΟΠΡΟΘΕΣΜΑ, 15-20 ετών.

γ) Αξιοποιήθηκαν για επείγουσες ανάγκες (Άσφαλο «Νούλες -Νεοχώρια» - τεχνικά, κ.λ.π.).

4. ΠΡΟΤΑΣΕΙΣ - ΠΑΡΕΜΒΑΣΕΙΣ ΜΑΣ:

α) Θεσμική Συνεργασία με Νομαρχία -ΤΕΔΚ- Περιφέρεια -Κυβέρνηση - Βουλευτές. Για «ΕΑΠΝΑ-2» -ΠΙΝΔΟΣ- Δ' ΚΠΣ -«ΘΗΣΕΑΣ».

Παρουσία κ' κινητικότητα για προώθηση των αιτημάτων μας.

(ΑΣΦΑΛΤΟΣ ΠΑΝΤΟΥ-ΕΡΓΑ ΚΟΙΝ. ΦΡΟΝΤΙΑΑΣ-ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟ-ΣΥΝΕΔΡΙΑΚΟ ΚΕΝΤΡΟ κ.α.).

Να γίνει ΕΙΔΙΚΗ ΗΜΕΡΙΔΑ στο ΔΗΜΟ με Νομάρχη -ΤΕΔΚ. Να κληθούν όλοι οι Βουλευτές κ' ο Γ.Γ. Θεσσαλίας. Κίνδυνος να μείνει ο ΔΗΜΟΣ μας εκτός νυμφώνος.....

➔ (σελ. 6)





**ΠΡΩΤΗ Η ΜΕΛΕΤΗ ΟΔΟΥ
Ι. Μ. ΣΠΗΛΙΑΣ
ΔΙΑΣΤΑΥΡΩΣΗ ΠΡΟΣ
ΒΡΑΓΚΙΑΝΑ ΣΤΗΝ ΕΠΟΜΕΝΗ
ΣΥΝΟΔΟ ΤΗΣ ΕΠΙΤΡΟΠΗΣ
ΣΤΟ ΒΟΥΛΓΑΡΕΛΙ ΑΡΤΑΣ**

➔ (σελ. 1)
στην επόμενη Επιτροπή Παρακολούθησης του Προγράμματος και στον άξονα 1, οδικά έργα τα:
1) Μελέτη οδού Ι.Μ. Σπηλιάς-Διασταύρωση προς Βραγκιανά
2) Κατασκευή οδού Ι.Μ. Ρεντίνας-Όρια νομού Φθιώτιδας
3) Μελέτη οδού Βραγκιανά-Ρόγκια- Όρια Νομού Ευρυτανίας.

Το υπ' αριθμόν 3 έργο διαγράφεται, αφού εντάχθηκε στο Νομαρχιακό πρόγραμμα. Απομένουν τα άλλα δύο. Πιστεύουμε ότι ο κ. Νομάρχης και οι αρμόδιοι φορείς θα στηρίξουν τις προτάσεις αυτές στη σύνοδο της επιτροπής που θα πραγματοποιηθεί στο Βουργαρέλι της Άρτας.

Πάντως όποτε κι αν γίνει η σύνοδος αυτή της επιτροπής, γιατί κάτι ακούγεται και για αναβολή- θα είμαστε κι εμείς εκεί για να φωνάξουμε. Εγκρίθηκαν τα έργα που πρότεινε η Ν.Α στο 'ΠΙΝΔΟΣ' [Α3] Από το Υπουργείο Οικονομίας και Οικονομικών εγκρίθηκε η ένταξη στο Πρόγραμμα Δημοσίων Επενδύσεων 2007 των έργων που είχαν προταθεί από τη Ν. Α. Καρδίτσας και εντάχθηκαν στο πρόγραμμα "ΠΙΝΔΟΣ" Συγκεκριμένα τα έργα που εντάχθηκαν και αφορούν την Αργιθέα είναι:

- 1) Βελτίωση οδικού δικτύου Πετρωτού-Καλή Κώμη-Ελληνικά με προϋπολογισμό 2.100.000 Ε
- 2) Οδός Βλάσι-Ι. Μ. Σπηλιάς (τμήμα Γέφυρα Παλπαντών-Ι.Μ. Σπηλιάς) με προϋπολογισμό 1.000.000 Ε
- 3) Οδός Ανθρό-Μεταμόρφωση- Όρια Νομού Τρικάλων, τμήμα (Ι. Μ. Κατουσίου- Γκρόπες) προϋπολογισμού 1.400.000 Ε. Επίσης εντάχθηκαν και τέσσερες μελέτες που αφορούν την Αργιθέα και είναι:
1) Μελέτη οδού "Φυλακτί-Πετρίλο" προϋπολογισμού 500.000 Ε
2) Μελέτη "Καρού-Κουμπουριανά-Ι.Μ.. Σπηλιάς" προϋπολογισμού 300.000 Ε
3) Μελέτη οδού "Ελληνικά- Όρια Νομού" προϋπολογισμού 140.000Ε
4) Μελέτη κατασκευής στεγάστρου στη θέση "Σκάλα Ανθρού" προϋπολογισμού 100.000 Ε.

Η αντιπολίτευση σας ενημερώνει....

- β) Διεκδίκηση πόρων για ορεινούς Δήμους από ΥΠΕΣΔΔΑ - Συντονισμός όλων μας. Επίσης από ΤΕΟ/ ΥΠΕΧΩΔΕ -Υπ. Γεωργίας -Αθλητισμού (Να ολοκληρωθεί το ΑΘΛΗΤΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ ΚΕΛΛΑΡΙΑ)
- γ) Ουσιαστική Λειτουργία των Τοπικών Συμβουλίων. Τήρηση του Νέου Δ.Κ.Κ. Άσκηση αρμοδιοτήτων από όλους τους Τ.Σ. (πλειοψηφία-μειοψηφία) για ΥΔΡΕΥΣΗ ΑΡΔΕΥΣΗ - ΗΛ/φωτισμό - Πυροπροστασία - Χωματερές κ.λ.π. ΚΑΛΥΨΗ θεσμικού κόστους λειτουργίας όλων των οργάνων Τ.Σ.- Δ.Σ.- Δ.Ε. κ.λ.π.
- Άρση αδικιών σε δημότες πολύτεκνους- τρίτεκνους για εκλογικές σκοπιμότητες- Απομόνωση φανατικών απόψεων κ' τακτικών.....
- δ) Επίλυση θέματος απουσίας γιατρού στο Π.Ι. Βραγκιανών. (2) μέρες / βδομάδα να έρχεται γιατρός από Αργύρι είτε από Αργιθέα ή Μουζάκι.
- ΔΡΟΜΟΛΟΓΗΣΗ αυθημερόν Λεωφορείου ΚΤΕΛ κ' την Παρασκευή -εκτός από Τρίτη - από Ιούνιο έως Σεπτέμβριο.
- Λειτουργία περαταριάς με Υπάλληλο κανονικά.
- Θέσεις ΜΕΡΙΚΗΣ ΑΠΑΣΧΟΛΗΣΗΣ (ενημέρωση).
- ε) Συνάντηση με εκπαιδευτικούς κ' γονείς για ΣΤΗΡΙΞΗ ΣΧΟΛΕΙΩΝ. Ειδικά κίνητρα σε άπορους μαθητές (οικονομικά κ.α.)
- στ) Μέτρα για τη Λειψυδρία Συνεργασία Δημ. Υπαλλήλων με Τ.Σ. Προστασία χωματερών κ.α.
- ζ) ΧΡΗΜΑΤΟΔΟΤΗΣΗ ΤΑΜΕΙΟΥ ΑΛΛΗΛΕΓΓΥΗΣ κατά της ΦΤΩΧΕΙΑΣ:
1. Ενίσχυση στις νέες μητέρες (500 Ε /ανά παιδί).
2. Σε απόλυτα άπορους (έως 500 Ε / άτομο).
3. Σε άπορους Μαθητές (έως 500 Ε /μαθητή).
4. Κάλυψη δαπανών μεταφοράς προνηπίων κ' για Αγγλικά.
5. Δωρεάν μεταφορά με ΑΣΘΕΝΟΦΟΡΟ
6. Στήριξη «ΒΟΗΘΕΙΑ ΣΤΟ ΣΠΙΤΙ» - Χρηματοδότηση ΜΕΛΕΤΩΝ (τουλάχιστο) για ΚΕΝΤΡΑ ΦΡΟΝΤΙΔΑΣ ΥΠΕΡΗΛΙΚΩΝ κ' ΑΜΕΑ - Διεκδίκηση πόρων από οριζ. Δράσεις ΘΗΣΕΑ κ.α.
- η) Ίδρυση ΣΥΝΤΟΝΙΣΤΙΚΟΥ - ΔΙΑΠΑΡΑΤΑΞΙΑΚΟΥ Οργάνου (ΣΔΟ), όπως λειτούργησε έως το 2006. Συνεργασία για προώθηση των μεγάλων Αιτημάτων (Άσφαλτος «Νεωνώρια - Γέφυρα Καταφυλλίου» -προς Ρόγκια -Ι.Μ. Σωτήρος -Κέδρα - προς Κρανιά/ Ι.Μ. Σπηλιάς - ΥΔΡΟΗΛΕΚΤΡΙΚΟ ΚΑΤΑΦΥΛΛΙΟΥ κλπ) - ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ ενόψει Δ' ΚΠΣ κ.λ.π.
- ΠΡΩΤΟ ΡΟΛΟ στην Τοπική Κοινωνία κ' Τ.Σ. Αργυρίου για το ΥΔΡΟΗΛΕΚΤΡΙΚΟ που ολοκληρώνεται.
- ΔΙΑΒΟΥΛΕΥΣΗ με Τοπικούς Συλλόγους κ' των Αργιθεατών για θέματα Χωριών κ' ΑΡΓΙΘΕΑΣ.
5. ΕΞΕΛΙΞΕΙΣ στην Τ.Α - ΘΕΣΜΙΚΗ στήριξη
1) Ήδη βρισκόμαστε σε προεκλογική τροχιά. Οι Βουλευτικές εκλογές σύντομα θα εξαγγελθούν. Πρέπει να πείσουμε ΤΩΡΑ για ενίσχυση του ΔΗΜΟΥ μας.
Τα Κόμματα - ΚΕΔΚΕ- ΤΕΔΚ μιλάνε ήδη για « ΚΑΠΟΔΙΣΤΡΙΑ -2». Οφείλουμε να παρακολουθούμε για να μην μας προλάβουν οι εξελίξεις.
ΘΕΛΟΥΜΕ ΙΣΧΥΡΟ ΔΗΜΟ ΑΧΕΛΩΟΥ!
ΑΠΑΙΤΟΥΜΕ ΣΥΓΧΡΟΝΗ ΕΝΙΑΙΑ ΑΡΓΙΘΕΑ!
Οι 2.000 Δημότες (1.500 ψηφοφόροι) Αχελώου πρέπει να είμαστε ΕΝΩΜΕΝΟΙ απέναντι στις 120.000 Καρδιτσιώτες κ' 700.000 Θεσσαλούς.
Η ΕΝΙΑΙΑ ΑΡΓΙΘΕΑ των 7.000 ενεργών Δημοτών μπορεί να παίξει ΚΑΘΟΡΙΣΤΙΚΟ ΡΟΛΟ στις εξελίξεις που έρχονται. Ο ΔΗΜΟΣ ΑΧΕΛΩΟΥ μπορεί να Πρωτοστατήσει!
ΔΕΝ ΕΧΟΥΜΕ την « Πολυτέλεια δικασμών» κ' άγονων Τοπικισμών....
2) Επειδή Προεκλογικά παρατηρήθηκε άκρατος φανατισμός, πόλωση, υποσχεσιολογία, λασπολογία κ' πρακτικές απαξίωσης του ρόλου του Δημάρχου, των Δ.Σ. κ' Τ.Σ. ΕΠΙΣΗΜΑΙΝΟΥΜΕ ΓΙΑ ΤΕΛΕΥΤΑΙΑ ΦΟΡΑ:
α) Η Διαχείριση χρημάτων γίνεται μέσω Δ.Ο.Υ. Μουζακίου

κ' Δημ. Υπαλλήλων. ΟΛΕΣ οι αποφάσεις ελέγχονται από Κρατικά όργανα.

β) Οι «ατασθαλίες», τα «τριόροφα σπίτια» και «οι λαμογιές» είναι στα μυαλά ορισμένων που δεν αγαπούν ούτε την Τοπική Αυτ/ση, ούτε το Δήμο μας αλλά μόνο το ατομικό τους συμφέρον!

ΚΑΝΑΜΕ κ' ΚΑΝΟΥΜΕ κανονικότα τις ΔΗΛΩΣΕΙΣ «Πόθεν Έσχες» κ' γνωρίζομαστε ΟΛΟΙ στη μικρή Κοινωνία μας. Στην Πολιτική Αντιπαράθεση οφείλουν όσοι είναι ακραίοι να χρησιμοποιούν «μετρημένα κ' γλυκά λόγια» γιατί διαφορετικά θα έρθει η ώρα που θα αντιληφθούν το λάθος τους κ' θα είναι ΔΥΣΑΡΕΣΤΑ!

Τα «ΚΑΦΕΝΕΙΑΚΑ ΚΟΥΤΣΟΜΠΟΛΙΑ» ΩΡΑ ΝΑ ΣΤΑΜΑΤΗΣΟΥΝ.... ΓΙΑΤΙ ΠΑΝΤΟΤΕ Η ΑΛΗΘΕΙΑ ΕΠΙΚΡΑΤΕΙ ΣΤΟ ΤΕΛΟΣ!

- Ακούστηκαν κ' δόθηκαν υποσχέσεις ότι όλοι οι υποψήφιοι θα γίνουν Πρόεδροι Τ.Σ. με ... 600 Ε /μήνα ή Δ.Σ. ή Αντιδήμαρχοι με ... 1.500 Ε/μήνα.

Έτσι ΑΠΑΞΙΩΝΟΝΤΑΙ Λαϊκοί θεσμοί κ' η ΝΕΟΛΑΙΑ απομακρύνεται από τα κοινά. Νοιώθουμε την ανάγκη να δημοσιοποιήσουμε αμοιβές αιρετών βάσει Νόμου κ' Δ.Κ.Κ.

α) Ο Πρόεδρος Δ.Σ. 800 Ε/μήνα - μεικτά.

β) Ο Αντιδήμαρχος 1.066 Ε /μήνα -μεικτά.

γ) - Πρόεδρος Τ.Σ. Βραγκιανών 120 Ε / μήνα -μεικτά.

- Πρόεδρος Τ.Σ. Αργυρίου 130 Ε/ μήνα- μεικτά

- Πρόεδρος Τ.Σ. Καταφυλλίου 130 Ε/ μήνα- μεικτά.

- Πρόεδρος Τ.Σ. Μαράθου 90 Ε / μήνα -μεικτά.

δ) - Οι Δ/Σ για κάθε συνεδρίαση 55 Ε (έως τρεις συνεδριάσεις το πολύ / μήνα).

- Οι Τ.Σ. περί τα 40 Ε (έως τρεις συνεδριάσεις το πολύ / μήνα).

- Τα μέλη Δημαρχ. Επιτροπής 25 Ε ανά συνεδρίαση (κ' έως 3 επίσης / μήνα).

ΑΥΤΑ είναι τα....«τεράστια» ποσά για τα οποία αναλώθηκαν αμέτρητες ώρες, υπαιτιγμοί κ' λασπολογίες στο παρελθόν.... ΕΠΙΤΕΛΟΥΣ σεβασμός στον Πολιτισμό μας κ' στην Τοπική Αυτοδιοίκηση. ΕΠΙΤΕΛΟΥΣ σοβαρότητα κ' Δουλειά για τον τόπο κ' τους ΔΗΜΟΤΕΣ!

Φίλες κ' Φίλοι

ΑΝΑΜΕΝΟΥΜΕ τις προτάσεις, υποδείξεις, παρατηρήσεις σας, τη στήριξη σας προς την ΠΑΡΑΤΑΞΗ μας που Έχει - στα 8 χρόνια Διοίκησης -ΑΝΑΜΟΡΦΩΣΕΙ την περιοχή κ' το ΔΗΜΟ ΑΧΕΛΩΟΥ.

ΕΙΜΑΣΤΕ ΚΟΝΤΑ ΣΑΣ!
ΕΙΣΘΕ Η ΔΥΝΑΜΗ ΜΑΣ!

Φιλικότατα
Ο Επικεφαλής ΑΝΤΙΠΟΛΙΤΕΥΣΗΣ
ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΠΑΠΑΚΩΣΤΑΣ

ΟΙ ΔΗΜΟΤΙΚΟΙ & ΤΟΠΙΚΟΙ ΣΥΜΒΟΥΛΟΙ ΜΑΣ

ΒΑΓΓ. ΜΠΛΑΝΗΣ

ΗΛ. ΤΣΙΑΤΣΙΑΝΗΣ

ΔΗΜ. ΜΑΚΡΗΣ

τ.ΔΗΜΑΡΧΟΣ Δ/Σ
ΙΩΝ. Β. ΜΠΑΜΠΑΤΣΙΚΟΣ κιν. 6972176271

ΗΛ. ΠΑΝΑΓΙΩΤΟΥ

ΛΑΜ. ΚΑΛΑΜΠΑΛΙΚΗΣ

ΝΙΚΟΣ ΦΡΥΔΑΣ

ΛΑΖ.ΝΑΚΟΣ

ΚΩΝ. ΚΟΥΚΟΡΙΚΟΣ

ΚΩΝ. Φ.ΣΑΚΕΛΛΑΡΗΣ



ΙΟΥΝΙΟΣ 2007

Συλλογικά....

ΑΠΟΛΟΓΙΣΜΟΣ ΕΡΓΟΥ ΤΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΜΑΣ Για το Α' εξάμηνο του 2007

- 1) Διοργάνωση Παναργιθεάτικης Συνδιάσκεψης το Γενάρη (Φώτα) στη λίμνη Στεφανιάδας (Μακρυβούνι) από κοινού με το Σύλλογο Λεοντίου.
- 2) Διοργάνωση με επιτυχία χορού, στην Αθήνα.
- 3) Κοπή πρωτοχρονιάτικης πίττας στην Αθήνα.
- 4) Συμμετοχή στην Παναργιθεάτικη Συνδιάσκεψη του Ανθήρου.
- 5) Συμμετοχή στην Παναργιθεάτικη Συνδιάσκεψη στο Αργύρι.
- 6) Συμμετοχή σε εκδηλώσεις Αργιθεάτικων Συλλόγων.
- 7) Επιτυχημένη εκδήλωση στην ΕΣΗΕΑ προς τιμήν του Ξενοφώντα Δ. Στεργίου.
- 8) Παραστάσεις – διαμαρτυρίες για τα κοινά της Αργιθέας.
- 9) Έκδοση εφημερίδας κάθε τρίμηνο και πολλά ενδιαφέροντα που κάνουν το σύλλογό μας υπολογίσιμο απ' όλους.
Η προσπάθεια συνεχίζεται...

■ ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΑΡΓΙΘΕΑΤΩΝ ΘΕΣΣΑΛΩΝ « Η ΕΣΤΙΑ »

Στις 13.5.2007 πραγματοποιήθηκε στην Αθήνα και στα γραφεία του Συλλόγου (Σολωμού 35) η Γενική Συνέλευση και ακολούθησαν οι εκλογές για την ανάδειξη του νέου Δ.Σ.

Πρόεδρος της Συνέλευσης ορίστηκε ο Μενέλαος Παπαδημητρίου από τον Ανθήρο με Γραμματέα τον Αχιλλέα Αντωνίου από τη Στεφανιάδα. Ο Πρόεδρος του συλλόγου κ. Λευτέρης Κάμπας έκανε απολογισμό της τριετίας που πέρασε και στάθηκε στα πεπραγμένα αναφέροντας τα δύο CD δημοτικών τραγουδιών Νο 6 & 7 με τον αείμνηστο Γ. Λέκκο, τις 3 συνεσιάσεις με παραδοσιακά τραγούδια και χορούς, την εκδρομή στην Αμφίκλεια, τη συμμετοχή στα Παναργιθεάτικα ανταμώματα με οικονομική συνεισφορά του συλλόγου, τις δωρεές στο σύλλογο από τον κ. Θ. Στάθη με 1000ευρώ και τον Γ. Γραμματέα του Υπουργείου Ανάπτυξης κ. Σπ. Παπαδόπουλο με 2000ευρώ, τη συμμετοχή του συλλόγου στο Παν. Συνέδριο του Ανθήρου, τη συμμετοχή στις συσκέψεις των συλλόγων στη Στεφανιάδα, στο Ανθήρο και το Αργύρι και τη συμμετοχή στις εκδηλώσεις του Συλλόγου Λεοντίου. Τονίστηκε επίσης από τον πρόεδρο, η συμμετοχή του συλλόγου σε σύσκεψη για την Ανάπτυξη της Αργιθέας και η παρουσία καθώς και η ομιλία του προέδρου στην εκδήλωση που οργάνωσε ο Σύλλογος Στεφανιωτών στην ΕΣΗΕΑ προς τιμήν του Ξενοφώντα Στεργίου. Στην συνέχεια έγινε ο οικονομικός απολογισμός της προηγούμενης τριετίας απ' τον ταμιά του συλλόγου και το ποσό το οποίο παραδίδεται στο νέο Δ.Σ. ανέρχεται στις **16715 ευρώ**. Από τους παρευρισκόμενους το λόγο πήρε ο Στράτος Λέκκος, γιός του αείμνηστου Γιώργου Λέκκου ο οποίος έκανε δωρεά στο σύλλογο όλων των δικαιωμάτων του αείμνηστου μπάρμπα-Γιώργη για τα τραγούδια του. Ο **Στράτος Λέκκος** μένει μόνιμα πλέον στην Κόρινθο όπου υπάρχει και **Πανθεσσαλικός Σύλλογος με 1000 μέλη**. Ο Δημήτρης Παπακώστας, πρώην Δήμαρχος του δήμου Αχελώου, παίρνοντας το λόγο, αφού ευχαρίστησε το Στράτο Λέκκο για την προσφορά του στο σύλλογο, τόνισε το έλλειμμα συμμετοχής των γυναικών και της νεολαίας στο Σύλλογο, την προβολή του γνήσιου Δημοτικού Τραγουδιού σε αντίθεση με το εκφυλισμένο σημερινό όπως παρουσιάζεται και προβάλλεται, πρότεινε τη δημιουργία άτυπου συλλογικού οργάνου στην Αθήνα για την προώθηση των προβλημάτων της Αργιθέας, για το δημογραφικό πρόβλημα, το πρόγραμμα Θησέας, τη σύσκεψη **στο Πετρίλο στις 11/05/07** και την επαγρύπνηση που απαιτείται, την καμπάνια που πρέπει να γίνει σε όλους τους Αργιθεάτες **για επιστροφή** στα Δημοτολόγια της Αργιθέας, την τουριστική ανάπτυξη της Αργιθέας κ.α. Ο Αποστόλης Τσουραντάνης μίλησε για Ομοσπονδία των Αργιθεάτικων συλλόγων. Στη συνέχεια ακολούθησε ψηφοφορία με το εξής ενιαίο ψηφοδέλτιο.

Για ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΟ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ
ΑΝΤΩΝΙΟΥ ΛΑΜΠΡΟΣ
ΖΟΥΜΠΟΥΡΛΗΣ ΑΓΓΕΛΟΣ
ΚΑΜΠΑΣ ΕΛΕΥΘΕΡΙΟΣ
ΚΑΡΑΓΕΩΡΓΟΣ ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ
ΚΑΤΣΙΝΟΥΛΑΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ
ΚΟΝΙΑΡΗΣ ΜΙΧΑΛΗΣ
ΛΕΤΣΙΟΣ ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ
ΜΑΡΤΖΙΩΚΑ ΕΥΣΤΑΘΙΑ
ΠΑΠΑΚΩΣΤΑΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ
ΠΑΤΣΙΑΟΥΡΑ ΕΥΣΤΑΘΙΑ
ΠΙΝΑΚΟΥΛΑΣ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ
ΓΙΑ ΤΗΝ ΕΞΕΛΕΚΤΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ
ΚΑΜΠΑΣ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ
ΠΙΝΑΚΟΥΛΑΣ ΕΥΑΓΓΕΛΟΣ
ΤΣΙΑΤΣΙΑΝΗΣ ΗΛΙΑΣ

Από τις εκλογές προέκυψε το Νέο Δ.Σ. το οποίο αποτελείται από τους:

Ελευθέριος Κάμπας πρόεδρος
Αθανάσιος Καραγεώργος Α' Αντιπρόεδρος
Κων/νος Κατσινούλας Β' Αντιπρόεδρος
Δημήτριος Παπακώστας Γεν. Γραμματέας
Άγγελος Ζουμπουρλής Ταμίας
Ευσταθία Μαρτζιώκα Ειδ. Γραμματέας

Ευσταθία Πατσιαούρα Έφορος
Και μέλη:

Λάμπρος Αντωνίου, Μιχαήλ Κόνιαρης, Βασίλειος Λέτσιος, Παναγιώτης Πινακούλας.

Για την Εξελεγκτική Επιτροπή: Ευάγγελος Πινακούλας (πρόεδρος) και Αλέξανδρος Κάμπας και Ηλίας Τσιατσιάνης μέλη.

Στόχος του νέου Δ.Σ. είναι η **επανεκδοση εφημερίδας**, η ανανέωση του Μητρώου Μελών, η συμμετοχή στην Παναργιθεάτικη Συντονιστική και Εκτελεστική Γραμματέα, την εθίμω και συνηθειών και γενικότερα την ανάδειξη της πολιτιστικής κληρονομιάς και λαογραφίας της Αργιθέας.

Σ.σ. Ο Σύλλογός μας σας εύχεται καλή δύναμη και καλή επιτυχία στο έργο σας.

ΣΣΣ

■ ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΜΑΡΑΘΟΥ

Ο κ. **Λάμπρος Καραγιάννης**, πρόεδρος του συλλόγου Μαραθου μας έστειλε τις μέχρι τώρα δραστηριότητες του συλλόγου, οι οποίες περιληπτικά είναι οι εξής:

- Επιστολή διαμαρτυρίας προς τον Υπουργό Ανάπτυξης κ. **Δημήτρη Σιούφα** σχετική με το πρόγραμμα «ΠΙΝΔΟΣ» από το οποίο εξαιρούνται ορεινές περιοχές.
 - Επιστολή διαμαρτυρίας προς τον Υφυπουργό Οικονομικών κ. **Χρ. Φώλια** σχετική με το ίδιο θέμα.
 - Την απάντηση του Υφυπουργού κ. Φώλια στην οποία τονίζεται ότι «το αίτημα σας θα εξετασθεί στην 5η Επιτροπή παρακολούθησης η οποία θα πραγματοποιηθεί το πρώτο δεκαήμερο του Ιουλίου και παραπέμπει στη ΝΑ. Καρδίτσα για συνεργασία».
 - Την ομιλία του, η οποία εκφωνήθηκε στην κεντρική εκκλησία του χωριού του στις 28/5/07 εορτή του Αγίου Πνεύματος και στην οποία αναφέρονται:
-η καθιέρωση του πανηγυριού και η συμβολή του συλλόγου σ' αυτό
-η εξάιρεση του Δήμου Αχελώου από το «ΠΙΝΔΟΣ»
-η μαχητικότητα και η διεκδικητικότητα του συλλόγου
-η εκλογή του στην 9/μελή Εκτελεστική Γραμματεία της Παν. Συντονιστικής
- Σ.Σ. Φίλε Λάμπρο καλή δύναμη και κουράγιο γιατί έχουμε πολύ δρόμο ακόμα μπροστά μας. Τα πράγματα όσο και δυσκολεύουν. Χρειάζεται επαγρύπνηση και αγώνας.**

ΣΣΣ

■ ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΑΠΑΝΤΑΧΟΥ ΚΟΥΜΠΟΥΡΙΑΝΙΤΩΝ

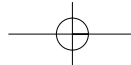
Α Ν Α Κ Ο Ι Ν Ω Σ Η

Εκδηλώσεις του Συλλόγου το Καλοκαίρι του 2007

Στα πλαίσια των δραστηριοτήτων του το Διοικητικό Συμβούλιο του Συλλόγου ανακοινώνει το κάτωθι:

- 1) Στις **26 Ιουλίου 2007** ημέρα Πέμπτη θα γίνει πανηγυρική Θεία λειτουργία και αρτοκλασία στον ανακαινισμένο Ιερό Ναό Αγίας Παρασκευής, θα ακολουθήσει Γεύμα και διασκέδαση.
- 2) Στις **4 Αυγούστου 2007** ημέρα Σάββατο και ώρα 21.00 στην πλατεία του χωριού θα γίνει παρουσίαση του φωτογραφικού ιστορικού DVD που δημιούργησε ο Σύλλογος.
- 3) Ο Σύλλογος όπως έχει καθιερώσει κάθε χρόνο, στις **5-8-2007** ημέρα Κυριακή στον Ιερό Ναό Αγίου Γεωργίου Κουμπουριανών θα τελεσθεί Θεία λειτουργία και ετήσιο Μνημόσυνο υπέρ αναπαύσεως των ψυχών των κεκοιμημένων χωριανών μας.
- 4) Στις **6 Αυγούστου 2007** ημέρα Δευτέρα, θα γίνει Πανηγυρική Θεία λειτουργία στον Κεντρικό Ιερό Ναό Μεταμόρφωσης του Σωτήρα Κουμπουριανών. Και ο Πολιτιστικός Σύλλογος θα διοργανώσει πανηγύρι στην πλατεία του χωριού και θα προσφέρει παραδοσιακό φαγητό και διασκέδαση σε όσους παρευρεθούν.
- 5) Στις **12 Αυγούστου 2007**, ημέρα Κυριακή και ώρα 12.00 στην αίθουσα του Δημοτικού Σχολείου Κουμπουριανών, θα γίνει η ετήσια γενική Συνέλευση του Πολιτιστικού Συλλόγου με θέμα: Απολογισμός, Στόχοι και πορεία του Συλλόγου.
- 6) **Για κάθε πληροφορία και ενημέρωση να απευθύνεστε στο Δ.Σ. του Συλλόγου και στο e.mail: www.koumpouriana.gr.**

ΜΕ ΤΙΜΗ
ΤΟ Δ.Σ.



ΜΕΛΕΤΗ ΚΩΣΤΗ - ΥΔΡΟΗΛΕΚΤΡΙΚΟΥ συνέχεια...

Ολοκληρώθηκε και η μελέτη αποκατάστασης του κτιρίου του μοναστηριού του Κώστη.

Πάνε τώρα τρία χρόνια, που γνωρίσαμε και ξαναφέραμε στην περιοχή μας τον Άρη Ποζιόπουλο, του οποίου ο πατέρας κατάγεται από τα Κουμπουριανά και την γνωστή οικογένεια των Ποζιαίων.

Ο Άρης είναι αρχιτέκτονας και διευθυντής στην υπηρεσία αναστηλώσεων του Υπουργείου Πολιτισμού.

Θες η καταγωγή, θες η σημαντικότητα του μνημείου, ήταν αυτά που έκαναν τον Άρη να δεσμευτεί για την μελέτη αποκατάστασης του Κώστη και έκτοτε να έχει επισκεφτεί πολλές φορές την περιοχή και το μνημείο.

Παράλληλα και με την δική του συμβολή, άλλη υπηρεσία του



υπουργείου Πολιτισμού, συνέταξε την μελέτη αποκατάστασης των αγιογραφιών.

Ήδη οι δύο μελέτες βρίσκονται στο στάδιο της έγκρισής τους από το ΚΑΣ και πλέον δεν υπάρχει καμία δικαιολογία να χρηματοδοτηθεί η αποκατάσταση του τόσο σημαντικού μνημείου.

Το κόστος αποκατάστασης του κτίσματος προϋπολογίζεται σε 215.000 ευρώ και των αγιογραφιών σε 145.000 ευρώ, δηλαδή σύνολο 360.000 ευρώ.

Ήδη υπάρχει η δέσμευση για ένταξη της αποκατάστασης στο πρόγραμμα «ΠΙΝΔΟΣ». Άρη σ' ευχαριστούμε.

Λ.Τ.

Υδροηλεκτρικά... Συμφέροντα

Για τις 31-10-2007 αναβλήθηκε η υπόθεση του υδροηλεκτρικού στο Συμβούλιο της Επικρατείας, ύστερα από την προσφυγή των έξι συμπατριωτών μας.

Εντωμεταξύ όλο αυτό το διάστημα η ενδιαφερόμενη εταιρεία (η οποία πωλήθηκε για δεύτερη φορά) δεν σταμάτησε τις παρεμβάσεις σε διάφορους φορείς και Υπουργούς, για να πετύχει ντε και καλά την υλοποίηση του υδροηλεκτρικού.

Στις 6-3-2007, επεχείρησαν μέσω «επιτροπής μεγάλων έργων» του Υπουργείου Πολιτισμού, να εξασφαλίσουν την άνωθεν συναίνεση.

Εξώδικο στον Γ. Γραμματέα του ΥΠΠΟ.

Όταν πληροφορηθήκαμε την συνάντηση αυτή, το μεσημέρι της ίδιας ημέρας κοινοποιήσαμε με δικαστικό επιμελητή, στον γενικό Γραμματέα του Υπουργείου κ. Χρ. Ζαχόπουλο, την παρακάτω αναφορά μας: "Περιήλθε σε γνώση μας ότι ενόψει σχετικής προσφυγής μας στο ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ ΤΗΣ ΕΠΙΚΡΑΤΕΙΑΣ - έχετε συγκαλέσει για σήμερα 7-3-2007 επιτροπή στο ΥΠΠΟ για το συγκεκριμένο έργο, με την παρουσία της ενδιαφερόμενης εταιρείας, χωρίς βέβαια να κρίνετε σκόπιμη και τη δική μας παρουσία, πράγμα που βεβαίως έχετε κάθε δικαίωμα να κάνετε.

Επειδή όμως μοναδικό δικό μας κίνητρο και δικαίωμα για την προσφυγή στο ανώτατο δικαστήριο, είναι το ενδιαφέρον μας για το περιβάλλον της περιοχής που γεννηθήκαμε, ως τέτοιου νοουμένου του φυσικού, όσο και του πολιτιστικού ως ενιαίας συγκρότησης και διαχρονικής ύπαρξης, που κατά τη δική μας άποψη στην προκειμένη περίπτωση προσβάλλεται σαφώς και κατά βάνασο τρόπο, και θεωρούμε ότι την αυτή ευαισθησία διακρίνει και σας, κρίναμε σκόπιμο να σας κάνουμε γνωστά τα ακόλουθα:

1. Καταρχήν να σας γνωστοποιήσουμε το περιεχόμενο της από 27-12-2005 προσφυγής μας και των από 30-3-2006 πρόσθετων λόγων, όπου λεπτομερώς αναφερόμαστε στα πολιτισμικά στοιχεία που επηρεάζονται από την ανάπτυξη του συγκεκριμένου έργου.
2. Οι υπηρεσίες του Υπουργείου σας (χωρίς αυτό να αφήνει οποιαδήποτε μομφή για συγκεκριμένα πρόσωπα που στελεχώνουν υπηρεσίες σας τοπικής αρμοδιότητας, αντιθέτως μάλιστα μπορούμε να πούμε ότι κάνουν κάθε δυνατή προσπάθεια), για λόγους που καλλίτερα από μας γνωρίζετε δεν έχουν παρέμβει αποτελεσματικά στην ευρύτερη περιοχή, προκειμένου να καταγράψουν, διασώσουν και αναδείξουν τα πολιτισμικά στοιχεία και αυτήν την αδυναμία σπεύδουν να προλάβουν οι κάθε λογής «αναπτυξιακοί».
3. Προ λίγων μηνών δύο από τα πολλά μοναστήρια της περιοχής έγιναν στόχος αρχαιοκάπηλων με πλούσια λεία.
4. Άλλα μοναστήρια με σημαντικές αγιογραφίες του 17ου και 18ου αιώνα, κινδυνεύουν άμεσα από την ανυπαρξία συντήρησης (Μονή Βλασίου, Άγιος Αθανάσιος και Παναγία Δροσάτου, Άγιος Χαράλαμπος Πετρίλου, Προφήτης Ηλίας Πετροχωρίου, Παναγία

Κουμπουριανών, Μονή Σπηλιάς και Μονή Κώστη), ενώ κινητά αντικείμενα και εικόνες στις περισσότερες περιπτώσεις δεν έχουν καν καταγραφεί (όσα μέχρι σήμερα γλύτωσαν από τους αρχαιοκάπηλους, δεσποτάδες, ή άλλους γυρολόγους).

5. Από αυτά αρκετά βρίσκονται στον χώρο ανάπτυξης του έργου και επηρεάζονται αμέσως ή εμμέσως απ' αυτό. (σχετικό έγγραφο Υπουργείου Γεωργίας-Δνη Αισθητικών δασών).
6. Η παντελής έλλειψη φύλαξης της περιοχής εκ μέρους του Υπουργείου σας, έχουν ως αποτέλεσμα να οργιάζει η λαθρονασκαφή και οι κλοπές αντικειμένων.
7. Στη θέση που επεχείρησε να επέμβει η συγκεκριμένη εταιρεία «Καλυβάκια» υπάρχουν εμφανή ίχνη αρχαίων λειψάνων, που αντί του υπουργείου σας να εποπτεύει με φύλακες, για την αποτροπή λαθρονασκαφών και αντί να ερευνήσει και αποκαλύψει, μάλλον επιχειρείται δια του πλαγίου να ολοκληρωθεί η καταστροφή τους, εκτός εάν «οι δε Αθαμάνες εκλελοιπίσαι» θα πρέπει να επικυρωθεί και με την δική σας πλέον απόφαση.
8. Στον ίδιο χώρο βρίσκονται σημαντικά πέτρινα γεφύρια (γέφυρα Παλιαντώνη, «επενδυμένη» εν μέρει με τσιμέντο από τη δεκαετία του 70 εν αγνοία των οποίων υπηρεσιών σας και η γέφυρα Στεφανιάδας, που σαφώς εμπίπτουν στις διατάξεις του ν. 3028/02, αφού έχουν κτιστεί πριν τον 16ο αιώνα, όπως και πλήθος ερειπίων νερόμυλων, νεραύλακων και άλλα «ανθρώπων έργα» (κάποια απ' αυτά ήδη η συγκεκριμένη εταιρεία κατέστρεψε με τις επεμβάσεις της), τα οποία είναι γνωστά και δεν έχουν καν καταγραφεί και αξιολογηθεί στα πλαίσια του ν. 3029/02.

Προτού λοιπόν οδηγηθείτε σ' οποιαδήποτε συγκατάβαση και αφού προηγουμένως εξασφαλίσετε τις επαρκείς θέσεις των παρεμβάσεων (λαμβάνοντας υπόψη ότι στις μέχρι τώρα αποτυπώσεις δεν γίνονταν αποτύπωση πραγματικών στοιχείων) θα πρέπει να έχετε κατοχυρώσει:

Την πλήρη καταγραφή και αποτύπωση τοπίου και αντικειμένων που εμπίπτουν στις διατάξεις του ν. 3028/02, τόσο του ευρύτερου χώρου, όσον και της περιοχής Κοινότητας Ανατολικής Αργιθέας και ειδικότερα της περιοχής ανάπτυξης του έργου.

Την ανασκαφή των χώρων αρχαιολογικού ενδιαφέροντος και την αξιολόγησή τους.

Την ύπαρξη διαρκούς εποπτείας και φύλαξης, όλων των χώρων και των μνημείων εκ μέρους των υπηρεσιών του ΥΠΠΟ.

Στο βαθμό που αυτές οι ελάχιστες υποχρεώσεις της υπηρεσίας που εκπροσωπείτε δεν εκπληρώνονται είναι προφανές ότι θα εξακολουθεί ο κίνδυνος υποβάθμισης τόπων και αντικειμένων, που θεσμικά έχετε υποχρέωση φύλαξης, συντήρησης και ανάδειξής τους".

Να πληρώσουν την ανασκαφή

Μετά από αυτό μάθαμε ότι ο Γ. Γ (όπως άλλωστε έχει υποχρέωση από το νόμο) τους ζήτησε να πληρώσουν το κόστος της ανασκαφής τους

αρχαιολογικού χώρου στα «Καλυβάκια» και εφόσον τα όποια ευρήματα δεν είναι σημαντικά, να τους δοθεί άδεια εγκατάστασης.

Μέχρι σήμερα δεν επανήλθαν, ούτε να αποδεχθούν, ούτε ν' απορρίψουν την αυτονόητη υποχρέωσή τους.

Παρεπιμπτόντως ύστερα από το εξώδικο μας, το ΥΠΠΟ στελέχωσε με έκτακτο προσωπικό την Εφορεία Βυζαντινών Αρχαιοτήτων και ήδη έχει ξεκινήσει μια μεγάλη προσπάθεια καταγραφής των μνημείων και αντικειμένων της περιοχής.

Στο μεταξύ και ενόψει του δικαστηρίου της 16-5-2007, κατέθεσαν παρέμβαση στο ΣτΕ, όπου εκμεταλευόμενοι τις «ένορκες» και λοιπές βεβαιώσεις «δικών μας» ανθρώπων, ιστορούν «γεγονότα» που για τους γνωστές, μόνο γέλιο και οργή προκαλούν και συγκεκριμένα:

Για τον δρόμο στη Μυρσιώταινα: «... δεν πρόκειται περί εργασιών διανοίξεως δρόμου εντός δασικής εκτάσεως, και δη μήκους 1 χλμ ούτε κατά μήκος και επί της κοίτης. Τις άνω εργασίες σταμάτησε η εταιρεία μας την 21.11.2005 λόγω των κιονοπτώσεων στην περιοχή...».

Για τα «Καλυβάκια» «Σε καμία άλλη θέση δεν επενέβη η εταιρεία μας η οποία στη συνέχεια επιδόθηκε στη σύνταξη αναγκαίων για το έργο μελετών. Ειδικότερα δεν προέβη σε καμία εργασία στην Θέση «Καλυβάκια», όπου αντίθετα πραγματοποίησε εργασίες συντήρησης του υπάρχοντος δασοδρόμου η Κοινότητα Αργιθέας, εργασίες οι οποίες σταμάτησαν λόγω παρέμβασης της αρχαιολογικής υπηρεσίας...».

«...Κανένα δέντρο της περιοχής δεν πρόκειται να κοπεί...».

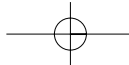
«...δεν είναι ορατό από την Μονή (Σπηλιάς) κανένα σημείο του έργου...».

«...δεν υφίστανται (αυτοί που έχουμε προσφύγει) καμία βλάβη από την εγκατάσταση του υδροηλεκτρικού σε θέση ορεινή, απομακρυσμένη και ακατοίκητη, αφού δεν διατηρούν τέτοια καθημερινή τοπική σχέση...» και «...στην περιοχή -τουριστική ανάπτυξη δεν υπάρχει- είναι γνωστή λόγω της Μονής Σπηλιάς, η οποία όμως ευρίσκεται σε απόσταση 3 περίπου χιλιομέτρων από το χώρο όπου θα κατασκευαστεί το κτίριο του στροβιλοστασίου, δηλ. από το κοντινότερο προς αυτήν τμήμα του όλου έργου...».

Εμείς πάντως θα συνεχίσουμε γιατί απ' ό,τι φαίνεται, περισσότερο επικίνδυνος κι απ' αυτούς που θέλουν ντε και καλά να μας «αναπτύξουν» δεν είναι οι ξένοι και οι εταιρείες τους (που ασφαλώς θέλουν να κερδίσουν), αλλά οι διάφοροι ντοπιοναπαύοντες που τους έφεραν, τους αγκάλιασαν, τους στηρίζουν και τους παραπληροφορούν, για να ξεπουλήσουν σε τιμή ευκαιρίας, αυτό που δεν τους ανήκει καν. Το περιβάλλον της περιοχής.

«Οι έξι, που έγιναν 10006 και συνεχίζουν» και για την αντιγραφή:

Λάμπρος Γ. Τσιβόλας.



ΕΠΙΣΤΟΛΕΣ ΠΟΥ ΛΑΒΑΜΕ

Δ. ΓΡΙΒΑΣ

Στο σωστό δρόμο η «ΦΩΝΗ ΣΤΕΦΑΝΙΩΤΩΝ»

Με ανοιχτή επιστολή του **ο Πρόεδρος του Πολιτιστικού Συλλόγου Λεοντίτου κ. Δημ.Γρίβας** τοποθετείται κριτικά απέναντι στην εφημερίδα μας επισημαίνοντας τη «σοβαρότητα και υπευθυνότητα» της τονίζει πως αποτελεί «ένα ακόμα μετερίζι μάχης για τα δίκαια της περιοχής» και προτρέπει τους αναγνώστες της «να εκτιμήσουν ανάλογα τον κόπο» αυτών της Συντακτικής Επιτροπής. Ολόκληρη η Επιστολή έχει ως εξής:

«Ο λόγος για τη συντοπίσισα «ΦΩΝΗ ΣΤΕΦΑΝΙΩΤΩΝ». Και ξαφνικά ξανά-βγαλε λαλιά και μιλάει καθαρά. Ώριμη Φωνή, χωρίς να τραυλίζει κι απαλλαγμένη από παιδικές αρρώστιες.

Είχε κάποια χρονάκια ναρκωμένη και τώρα η νέα Συντακτική Επιτροπή τη «ζωντάνεψε» και με μάχιμη διάθεση μπαίνει στο χορό της αλήθειας με σοβαρότητα και υπευθυνότητα. Στο λίγο καιρό που ακούγεται η φωνή της κέρδισε την εμπιστοσύνη των αναγνωστών της. Συνεχώς πλουτίζεται σε ύλη, σε θέματα, αναβαθμίζεται από τεύχος σε τεύχος... καταξιώνεται. Έτσι η Αργιθέα βρήκε μια ακόμα φωνή για να προβάλλει τα αιτήματά της, ένα ακόμα μετερίζι μάχης για τα δίκαια της περιοχής.

Πίσω απ' όλα αυτά βρίσκονται τα άτομα της Συντακτικής Επιτροπής, που για πολλές ώρες αγωνίζονται, για περισσό χρόνο μοχθούν να παρακολουθούν τα γεγονότα, να βρίσκονται κοντά και μέσα στα δρώμενα, να γράφουν και να ξαναγράφουν πρώτα για τους Στεφανιώτες της Στεφανιάδας και της Διασποράς κι ύστερα για τα γενικότερα ζητήματα της Αργιθέας.

Κοντοπατριώτες, φίλοι της Συντακτικής Επιτροπής της ΦΩΝΗΣ ΣΤΕΦΑΝΙΩΤΩΝ, καλό κουράγιο το χρειάζεστε. Κι εσείς οι αναγνώστες της εκτιμήστε ανάλογα τον κόπο αυτών των ανθρώπων, που με ανιδιοτελείς και γενικότερα ανυστερόβουλες διαθέσεις πασχίζουν για την αλήθεια και την επικοινωνία τη δική σας, τη δική μας, των Αργιθεατών.

Ευχαριστώ για τη φιλοξενία»



Κάτι που μοιάζει σαν παραμύθι...

Θα ήθελα και εγώ μιας και έζησα τα τραγικά εκείνα γεγονότα της Βούλιας το '63 να γράψω με δυο λόγια πως έγιναν όλα τούτα, που σήμερα φαντάζουν σαν μεγάλα παραμύθια-Βούλιες-Λίμνη-Ξεριζωμός της Στεφανιάδος-Μετανάστευση στην άλλη άκρη της γης, την Αυστραλία.

Εκείνον τον χρόνο υπηρετούσα το στρατιωτικό μου και έτυχε να είμαι με άδεια στο χωριό για να δω τους δικούς μου. Είχα δυο-τρεις μέρες εκεί και ένα πρωινό βγήκα να κόψω λίγο πουρνάρι για τα λιγοστά γίδια μας και καθόμουν να τα δω. Μόλις τελείωσα το κλάρισμα κοιτάζω απέναντι και βλέπω μέσα στο χιόνι ένα γαϊτάνι μαύρο από το Κλήσμα έως το Ανηφοράκι κοντά στα Ισιώματα περίπου, εκεί που είναι ο δρόμος τώρα. Πάω στο σπίτι, βρίσκω τον πατέρα μου, ο οποίος μπλάνηζε κάτι σανίδια και του λέω τι είδα. Βγαίνουμε έξω και κοιτάζαμε όλοι, καθώς το πήρανε χαμπάρι και οι Καραουζέοι και οι Καϊμακαμέοι ενώ τα Μπαρδακάτγκα αργήσανε να το δούνε. Αυτό το γαϊτάνι μάλιστα το είδανε και από τα Κουμπουριανά, όπως μας είπε ο Χρυσόστομος Μανίκας, που πήγε μετά να βοηθήσει τους Χαμπλέους.

Την επόμενη μέρα ή την παραπάνω, δεν θυμάμαι καλά, άρχισε να βουλιάζει και να ανακατεύεται ο χαλιάς μαζί με τα σπίτια του Χρήστου και της Γιώργενας Καραβίδα και του Κότσια Καραούζα. Παρόλο που δεν θυμάμαι αν ήταν όρθιο του σπίτι του Γιώργου Βελαέτη εκείνο που θα μας μείνει αξέχαστο είναι το σπίτι του Χρήστου, το οποίο γύριζε γύρω-γύρω ώσπου το κατάπιε η γης... ενώ μία γίδα που βέλαζε για να γλιτώσει πήγε μαζί με το σπίτι.

Πολλοί από εμάς που ζούμε σήμερα, ο Θεμιστοκλής ο Καραούζας, εγώ, ο Κώστας και τα άλλα παιδιά, που ήταν μικρότερα γελάγαμε. Δεν υπήρχαν κάμερες και βιντεοκασέτες εκείνο τον καιρό και νιώθαμε σαν να βλέπουμε κάποιο φανταστικό έργο βλέποντας το χαλιά να κλείνει το ποτάμι και το νερό να αρχίζει να γίνεται μία μικρή λίμνη.

Το βράδυ εκείνο οι Καραουζέοι, ο Φάνης Καϊμακάμης, τα Μπαρδακάτγκα, ο Χρήστος και η Γιώργενα Καραβίδα και ο Κότσιας Καραούζας ήρθαν όλοι στο δικό μας το σπίτι για περισσότερη σιγουριά. Έξω γινότανε χαμός και να που δεν κόλλαγε κανέναν ο ύπνος με την αγωνία αυτή. Οι πιο μεγάλοι μάλιστα λέγανε θα πέσει και το στίο (βουνό) πάνω και κάτω από τα πηγάδια. Η νύχτα εκείνη είναι αξέχαστη. Ακούμε ένα βουητό σαν σεισμός, ουρλιαχτά.. φωνές.. κακό και τρέχουμε για να βγούμε έξω γρήγορα. Παντού πίσσα σκοτάδι, τα φακά λίγα ενώ εγώ ώσπου να βάλω τις στρατιωτικές μπότες έμεινα τελευταίος. Έξω χιόνιζε και φοβηθήκαμε μην έρθει το νερό.. και να που το νερό ήρθε και πήρε τον μύλο και το γεφύρι όπως διαπιστώσαμε το πρωί που έφεξε. Το βράδυ εκείνο ξεχάσαμε και τον παππού μου μέσα, ο οποίος μόλις γύρισα φώναζε τους γονείς μου «Κότσια..Κώστηνα» και τον βγάλαμε από το παράθυρο. Έξω στην αυλή ήταν και κάποιο παιδί, δεν θυμάμαι ποιο, το οποίο πέταγε πέτρες για να ακούσει αν ανεβαίνει το νερό μιας και επικρατούσε παντού σκοτάδι. Αφού βγάλαμε όλα τα ζωντανά έξω στο χιόνι και ανεβήκαμε στο πάνω αυλάκι για σιγουριά, παλεύαμε να ανάψουμε φωτιά. Έναν γκαζοτενεκέ πετρέλαιο χαλάσαμε και τότε μας είδαν από τη Ρωμιά τα Γακείκα και ήρθαν προς βοήθεια πολλοί με τα φακά, φωνάζοντας αν είμαστε ζωντανοί.

Όταν χάραξε τι να δούμε... απορούσαμε όλοι που βλέπαμε μέσα στο ποτάμι ένα βουνό ενώ αξέχαστο θα μας μείνει το γεγονός ότι ακούγαμε ένα κόκορα να λαλάει εκεί που ήταν το ποτάμι. Το απόγευμα που πήγαμε στο σημείο εκείνο βρήκαμε τον κοτέτσο της Σταυρούλας, με τις κότες και τον κόκορα, στο πουρνάρι που είχε στο σπίτι. Φαίνεται πως πήγε άθικτο εκεί κάτω.

Ξέχασα επίσης να αναφέρω ότι την προηγούμενη ημέρα, που ανακατευότανε ο χαλιάς, πήγαμε από το Μακρυβούνι στην κάτω Λούτσα. Ήμασταν ο Λάζαρος ο Βάϊος, ο Θεοδόσης ο Βάϊος ή του Φανήδη που λέγαμε, ο Αντρέας Κασινούλας Στεργίου και πολλοί άλλοι και αφού φτάσαμε στο ποτάμι, ακούγαμε ένα βουητό και κρότο και βλέπαμε τα πλατάνια, που ήταν προς την μεριά της Λούτσας να σηκώνονται στη μέση στο ποτάμι κρισιανόντας. Θυμάμαι τον Θεοδόση Βάϊο που έλεγε: «Θαύμα μεγάλο αυτό» και τον Αντρέα Στεργίου: «Θα σπάσει το ποτάμι που περνάει από κάτω και πηγαίνει προς

➔ (σελ. 10)



Τα πλατάνια στέκουν ορθά ακόμη μετά από τόσα χρόνια



Τα τείχη μαρτυρούν την ύπαρξη της ανθρώπινης παρουσίας σε ετούτο τον τόπο.



Ήπειρο. Πάμε να φύγουμε». Ο Λάζαρος ο Βάϊος έλεγε: «Θα πέσει το στιο, πρέπει να πάμε αλλού για σιγουριά». Νομίζω πήγαμε στο Μοναστήρι. Και επανέρχομαι πάλι στο σημείο, όπου οι Ρωμιώτες μας βοήθησαν τη νύχτα εκείνη και μας πήραν στα σπίτια τους και εμείς πήγαμε στον Κώστα Γάκη. Μετά την άνοιξη ο πατέρας μου έφτιαξε το μαγαζάκι στις Γκορτσιές και θυμάμαι που μας βοήθησε πολύ και το Κράτος, με δύο κουβέρτες και ένα κουτί μακαρόνια, έτσι για να μην λέμε. Το σπίτι του Φάνη Καϊμακάμη χώθηκε μες στο χαλιά το βράδυ εκείνο, ενώ τα Καραουζέικα και το δικό μου σπίτι κάνανε καμιά βδομάδα πάνω κάτω για να τα σκεπάσει το νερό. Το μόνο που προλάβαμε ήταν να βγάλουμε τα παράθυρα, τις πόρτες και τα σανίδια.

Δημήτριος Κ. Στάθης
Σίδνευ Αυστραλίας



Από τον κ.Κων/νο Παπαγεωργίου του Γεωργίου (γιο του Δάσκαλου ντε που λέγαμε παλιά για τον αείμνηστο Γιώργο) πήραμε την παρακάτω επιστολή την οποία και δημοσιεύουμε. Βέβαια τα αιτήματα του κ.Παπαγεωργίου αφορούν το Δήμαρχο Αχελώου γι' αυτό και παρακαλούμε το Δήμαρχο, τον κ.Θ.Οικονόμου να μας απαντήσει για τις ενέργειες που σκοπεύει να κάνει ώστε να λυθούν τα προβλήματα που εμφανίζονται στην περιοχή του Β'Μαράθου του δήμου του και ιδίως εκείνο της ύδρευσης του συνοικισμού. Επίσης κρίνουμε αναγκαία τη συντήρηση και αποκατάσταση της Παραδοσιακής βρύσης «Μπύρτα» η οποία είναι μοναδική στην περιοχή και αποτελεί κόσμημα για τον τόπο. Για το παλιό Δημοτικό Σχολείο του Β' Μαράθου δεν το συζητάμε. Πρέπει με κάθε τρόπο να συντηρηθεί και να αξιοποιηθεί!



Β' Μάραθος

Ένα πανέμορφο τοπίο, ένας παράδεισος που ανήκει στο Δήμο Αχελώου. Το χειμώνα κανένας κάτοικος, το καλοκαίρι 15-20 άτομα. Ένας συνοικισμός που γνώρισε δόξα, ιστορία, χαρές και μαρασμό. Ένας τόπος μέσα στα έλατα, τις βελανιδιές, τις φτέρες, τη ρίγανη, τα πουρνάρια. Ένα ζωντανό οικοσύστημα, από τα τελευταία στην Ελλάδα.

Οι γονείς μας αγωνίστηκαν αρκετά τον παρέδωσαν σε μας τα παιδιά τους όμορφο και θέλουμε να τον παραδώσουμε πιο μεγάλο χωρίς να τον καταστρέψουμε και να τον παραμορφώσουμε. Εμείς οι λιγοστοί κάτοικοι του Β' Μαράθου για να ζήσουμε πιο όμορφα ζητάμε από το Δήμο Αχελώου να φτιάξει δύο μικρές δεξαμενές, για να έχουμε καθαρό νερό, να βελτιώσει το δρόμο και να φροντίσει λίγο για τη διατήρηση της βρύσης Μπύρτα. Το Δημοτικό σχολείο βρίσκεται σε άθλια κατάσταση. Το χειμώνα, μόλις φύγουν οι λιγοστοί κάτοικοι αρχίζει το πανηγύρι. Τριάντα περίπου αγελάδια περιφέρονται αδέσποτα στο δάσος, στα χωράφια, στο Νεκροταφείο, στα σπίτια, στην Εκκλησία. Κυνηγοί απ' όλα τα μέρη της Ελλάδας χτυπούν ότι κινείται. Τα πριόνια αρχίζουν δουλειά. Τα φορτηγά γεμίζουν ξυλεία κόβοντας ότι είναι πάνω από το δρόμο, μέσα στη νύχτα, δουλεύοντας με καραούλια.

Το δασαρχείο δηλώνει άγνοια για όλα αυτά. Ο δασάρχης λέει ότι δεν έπεσε τίποτα στην αντίληψή του. Για όλα αυτά θα ήθελα να εφαρμοστούν, αν υπάρχουν, οι νόμοι.

Σας ευχαριστώ για τη φιλοξενία. Κώστας Παπαγεωργίου

Σ.σ. Ευχαριστούμε θερμά τον κ. Κ. Παπαγεωργίου για την ευγενική του προσφορά να μας διαθέσει το αρχείο του.



ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΕΣ ΣΥΜΒΟΥΛΕΣ ΓΕΡΟΝΤΟΣ ΣΩΦΡΟΝΙΟΥ ΣΑΧΑΡΩΦ

ΑΡΧΙΜ.ΝΕΚΤΑΡΙΟΣ ΚΛΗΓΟΥΜΕΝΟΣ Ι.Μ. ΣΠΗΛΙΑΣ

«Όσο μεγαλύτερη η αγάπη τόσο μεγαλύτερη η οδύνη της ψυχής. Όσο πληρέστερη η αγάπη τόσο πληρέστερη η γνώση. Όσο πιο φλογερή η αγάπη τόσο πιο πύρινη η προσευχή. Όσο τελειότερη η αγάπη, τόσο αγιότερος ο βίος»

«Η Χριστιανική διακονία συνεπάγεται ευσπλαχνία αγάπης. Είναι αναγκαίο ή να δεχθούμε μέσα στην καρδιά μας τις δυσκολίες και τη θλίψη αυτών που προσέρχονται σε εμάς ή αλλιώς να εισέλθουμε εμείς στην καρδιά, στα βάσανά τους, να ταυτισθούμε μαζί τους.»



«Κατά την διάρκεια της προσευχής υπέρ των ανθρώπων η καρδιά αισθάνεται μερικές φορές την πνευματική ή την ψυχική κατάσταση εκείνων για τους οποίους απευθύνει στο Θεό την προσευχή.»

Αγαπητοί μου αδελφοί και αδελφές, ανοίξτε την καρδιά σας, για να χαράζει εκεί το Άγιο Πνεύμα την εικόνα του Χριστού. Τότε θα γίνετε σιγά-σιγά ικανοί να έχετε μέσα σας τη χαρά και το πένθος, το θάνατο και την ανάσταση.

Κοιτάξτε το μεγαλειώδες θέαμα που ο Θεός μας φανέρωσε στη δημιουργία του κόσμου, στην κατασκευή του ανθρώπου «κατ' εικόνα και καθ' ομοίωσιν» Του. Εκείνο που αναζητούμε δεν περιορίζεται στη μικρή μας καθημερινή ζωή. Αναζητούμε να είμαστε με τον Θεό και να αποκτήσουμε μέσα μας τη ζωή σε όλο το πλάτος, το κοσμικό και το θείο.

Για την Ορθόδοξη Εκκλησία η σωτηρία του ανθρώπου είναι η θέωσή του.

Μην έχετε υπερβολική εμπιστοσύνη στην ανώτερη μόρφωση που αποκτίσατε στον κόσμο. Ο πολιτισμός στον οποίο ζούμε είναι κουλτούρα της πώσεως.

Τι σημαίνει σωτηρία; Ο θάνατος του σώματος είναι άραγε η προϋπόθεση για την είσοδο στη Βασιλεία του Χριστού; Πως μπορούμε να αναπτύξουμε την ικανότητά μας να ζούμε σύμφωνα με τις εντολές του Χριστού, σύμφωνα με το

Άγιο Πνεύμα; Ένα μόνο έχει σημασία: να φυλάξουμε την ένταση της προσευχής και της μετάνοιας. Τότε ο θάνατος δε θα είναι ρήξη, αλλά μετάβαση στη Βασιλεία, για την οποία θα έχουμε ετοιμασθεί με την κοινωνία του Σώματος και του Αίματος του Χριστού, με την προσευχή και την επίκληση του Ονόματός Του: «Κύριε, Ιησού Χριστέ, ο θεός ημών, ελέησον ημάς και τον κόσμο Σου».



«Η απελπισία είναι η απώλεια της συνειδήσεως ότι ο θεός θέλει να μας δώσει την αιώνεια ζωή. Ο κόσμος ζει στην απελπισία. Οι άνθρωποι έχουν καταδικάσει οι ίδιοι τον εαυτό τους στο θάνατο. Πρέπει να παλέψουμε σώμα προς σώμα με την ακηδία.»

«Καταξίωσον, Κύριε, εν τη ημέρα ταύτη αναμαρτίτους φυλαχθίναί ημάς». Πολλές φορές επανέλαβα αυτή την προσευχή της Εκκλησίας. Η επί γης αναμάρτητη ζωή μας ανοίγει τις πύλες του Ουρανού. Δεν είναι ο πλούτος των γνώσεων που σώζει τον άνθρωπο. Είναι η αναμάρτητη ζωή που μας προετοιμάζει για τη ζωή με τον Θεό στο μέλλοντα αιώνα. Η χάρη του Αγίου Πνεύματος μας διδάσκει τις αιώνιες αλήθειες κατά το μέτρο που ζούμε σύμφωνα με τις εντολές: «Αγαπήσεις τον Θεό σου, τον Δημιουργό σου, με όλο το είναι σου και αγαπήσεις τον πλησίον σου ως σεαυτόν». Ναι, κρατείτε πάντοτε αυτές τις εντολές.

«Ποια στάση να κρατάμε στην εκκλησία; Πρέπει να στεκόμαστε με ένταση και αυτοσυγκέντρωση. Να έχουμε ένταση, δηλαδή μεγάλη προσοχή, ώστε να μην διαχέεται ο νους μας με επιφανειακά πράγματα και αλλότριες σκέψεις.»

«Οι πιστεύοντες εις τον Χριστόν διά πίστεως ελευθέρας πάσης αμφιβολίας ως Θεόν δημιουργόν και Θεόν σωτήρα ημών, εν παραφορά μετανοίας, λαμβάνουν πείραν και του Αδου και της Αναστάσεως, πριν ή γευθούν του σωματικού θανάτου»



ΤΟ ΣΧΟΛΕΙΟ Β' ΜΑΡΑΘΟΥ. Η ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΟΥ

Το σχολείο Β' Μαραθού ιδρύθηκε το 1937 με πρώτο δάσκαλο τον Γρηγόριο Οικονόμου (Παπαγληγόρη) από τα Βραγκιανά, ο οποίος αναφέρει «ανάληψιν υπηρεσίας εν τω νεοϊδρυθέντι σχολείω Β' Μαραθού» στις 14 Σεπτεμβρίου 1937. Πριν πρέπει να υπηρετούσε στο Μεσοβούνι γιατί με αίτημά του προς τον «επιθεωρητήν των Δημοτικών σχολείων Καρδίτσης» και με ημερομηνία 21 Σεπτεμβρίου 1937, ζητεί τριήμερη άδεια να μεταφέρει την οικογένειά του. Στις 30-9-1937 ζητεί με αίτησή του προς τον κ. Επιθεωρητή, το σχολείο του να υπαχθεί στο τμήμα Στεφανιάδος. Από την αλληλογραφία του σχολείου διαπιστώνουμε ότι στα Βραγκιανά υπήρχε Γ.Π. Συν/μος αφού όπως δηλώνει ο δάσκαλος (Παπαγληγόρης) ήταν μέλος του Συν/μού από το 1929.

Φαίνεται επίσης ότι το σχολείο λειτούργησε σε ιδιωτικό κτίριο γιατί στις 26-3-38, πάλι προς τον «επιθεωρητήν Δημ. Σχολείων Καρδίτσης» αναφέρει ανέγερσιν διδακτηρίου εις εκτέλεσιν της υπ' αριθ. 556-12/3/1938 διαταγής. Από τα σχετικά έγγραφα που έχουμε στα χέρια μας, γνωρίζουμε επίσης ότι στο σχολείο αυτό, φοιτούσαν και μαθητές από το Πετρωτό, τη Συκιά, το Μαρκελέσι και τα Βραγκιανά. Από τις σχετικές εκθέσεις δε που υπέβαλλε ο δάσκαλος προς τον επιθεωρητή, πληροφορούμαστε τον τρόπο λειτουργίας του Σχολείου, τις εορταστικές εκδηλώσεις που πραγματοποιούνταν σ' αυτό καθώς και τις «Γυμναστικές επιδείξεις» που πραγματοποιούνταν εκείνο τον καιρό στο Β' Μάραθο! Στις 26-9-1938, βρίσκουμε τον δάσκαλο να απολογείται «επί της υπ' αριθ. 1956 5ης Διαταγής του κυρίου επιθεωρητού». Δεν γνωρίζουμε όμως ποιο ήταν το αμάρτημα του δασκάλου και βρέθηκε απολογούμενος! Στις 13/12/1938 ο δάσκαλος αναφέρει «αναχώρισίν του δια Μουζάκιον προς ανάκρισιν» και επιστρέφει στα καθήκοντά του στις 16-12-1938. Το Μάρτη του 1939 ο δάσκαλος υποβάλλει στον κ. επιθεωρητή αίτηση μετάθεσής του για το σχολείο Νεοχωρίου ή Βραγκιανών. Η μετάθεσής του εγκρίνεται και στις 07-04-1939 ο δάσκαλος υποβάλλει δήλωση αποδοχής μεταθέσεώς του. Στις 15/9/1939 όμως-με την έναρξη του νέου σχολικού έτους ξαναβρίσκουμε τον Παπαγληγόρη να αναλαμβάνει καθήκοντα ξανά στο σχολείο του Β' Μαραθού! Ο κ. επιθεωρητής τον καθιστά υπεύθυνο να κοινοποιεί τις διαταγές που του στέλνει και προς τα άλλα Σχολεία της περιοχής. Και η απάντησή του δασκάλου «αναφέρει σχετικά παρά τίνος θα κοινοποιούνται αι διαταγαί, εφ'όσον εις το τμήμα Στεφανιάδος δεν υπάρχει Δ/λος; Αυτά γίνονται στις 1/11/1939. Μαθαίνουμε επίσης ότι οι μαθητές υποβάλλονται σε εισφορά «υπέρ Σχολικής υγιεινής» και ο δάσκαλος συγκεντρώνει το ποσόν των 170 δραχμών! Εξαιρούνται όμως από την εισφορά αυτή οι «άποροι μαθηταί». Στις 8/12/1939 έρχονται 12 μαθηταί με «αποφοιτήρια εκ Πετρωτού» και ο δάσκαλος ζητεί από τον κ. επιθεωρητή διαταγή να εγγράψει ή όχι αυτούς στο σχολείο του. Για εποπτικά μέσα και βιβλία στο σχολείο ούτε λόγος! Ο δάσκαλος με αιτήσεις του ζητεί συνεχώς να του χορηγηθεί «χρηματικόν ποσόν εξ ενσθήμης εκπαιδευτικής προνοίας» για τον παραπάνω σκοπό. «Φωνή βωόντος» όμως! Ο δάσκαλος υποβάλλει πάλι αίτηση μετάθεσης στις 15-12-1940 και ζητεί ένα από τα σχολεία Νεοχωρίου- Αργιθέας ή Γρυμπιανών. Η αίτησή του απορρίπτεται και στις 12/3/1940 υποβάλλει ένσταση κατά της απορρίψεως της αιτήσεώς του. Η απάντησή του κ. επιθεωρητού για την ένστασή του με την υπ' αριθ. 1059 διαταγή του, να αδειάσει η οικογένειά του δασκάλου το δωμάτιο του σχολείου το οποίο ήταν μόνο για το δάσκαλο! Η ανέγερση του διδακτηρίου που είδαμε παραπάνω, μάλλον δεν πραγματοποιήθηκε ποτέ, γιατί στις 9/6/1940 ο δάσκαλος προς τον κ. επιθεωρητήν, «αναφέρει λήξιν της δωρεάν στεγάσεως του Σχολείου και παρακαλεί όπως προκηρυχθεί δημοπρασία δια την στέγασιν αυτού» όμως η δημοπρασία αυτή δεν θα γίνει ποτέ! Ο δάσκαλος απελπισμένος στις 27/6/1940, «κατέρχεται εις Μουζάκιον προς λήψιν μισθού του και εκείθεν εις Καρδίτσαν προς τακτοποίησιν δικαιολογητικών μεταναστεύσεώς του». Επειδή για μετάθεσή έβλεπε ότι δεν γίνεται τίποτα, στις 4/9/1940 ζητάει απόσπαση για την κενή θέση του Δ. Σχολείου Γρυμπιανών. Επί τέλους στις 30-10-1940 ο Παπαγληγόρης αποσπάται στο Δ. Σχολείο Γρυμπιανών και τούτο φαίνεται από το «πρωτόκολλον παραλαβής και παραδόσεως του σχολείου Β' Μαραθού, αναχωρών δια Σχολείο Γρυμπιανών» που υποβάλλει προς τον κ. επιθεωρητήν Δ.Σ. Καρδίτσης. Αργότερα ο Παπαγληγόρης θα φύγει για την Αμερική, όπου θα τελειώσει εκεί σε βαθιά γεράματα τη ζωή του, βοηθώντας πολλούς Αργιθεάτες μετανάστες που πήραν το δρόμο της ξενιτιάς.

Το Σχολείο συνεχίζει τη λειτουργία του μέχρι τις 10/11/1944. Τα τότε γνωστά εμφιλοπολεμικά γεγονότα διακόπτουν τη λειτουργία του σχολείου, το οποίο ξαναοίγει στις 1/11/1950. Από τις εκθέσεις του δασκάλου Α. Γκούζια από τα Μηλιανά Άρτας, ο οποίος διαδέχεται τον παπα-Γληγόρη, μαθαίνουμε ότι στις 15/12/1950, διενεργείται έρανος «υπέρ της φανέλας του Στρατιώτου». Στις 15/4/1952 πληροφορούμαστε ότι το Δημ.Σχολείον Β' Μαραθού στεγάζεται εις ιδιωτικήν οικίαν και ότι δεν διατίθεται άνευ ενοικίου δια το επόμενο σχολ. Έτος 1952-53. Στις 14/5/1952 παίρνουν μεταγραφή οι μαθητές: Τσαπραίλης Απόστολος, Χρήστος, Παύλος και Λάμπρος για το Δημοτικό Σχολείο Μαρκελεσίου.(Αετοχωρίου). Δάσκαλος στο Β' Μάραθο είναι ο Ηλίας Τσατσαρώνης, κάτοικος Β' Μαραθού. Ντόπιος δηλαδή. Στις 10/9/1952 τη διεύθυνση του Σχολείου αναλαμβάνει ο επίσης Μαραθιώτης δάσκαλος, Γεώργιος Παπαγεωργίου, που αγαπούσε πολύ τον τόπο που γεννήθηκε και επισκεπτόταν

συχνά μέχρι τις τελευταίες μέρες της ζωής του. Ο Γ. Παπαγεωργίου «έφυγε» νωρίς παρασυρόμενος από διερχόμενο αυτοκίνητο στην οδό Κατεχάκη της Αθήνας! Όμως οι οικείοι του εκτέλεσαν την τελευταία του επιθυμία και τώρα αναπαύεται στο Β'

Μάραθο που τόσο αγάπησε! Όσοι τον γνωρίσαμε θα τον θυμούμαστε πάντα με σεβασμό και αγάπη και θα προσευχόμαστε για την ψυχή του. Φαίνεται ότι αυτό που συμβαίνει σήμερα με το βιβλίο της Ιστορίας της ΣΤ' Δημοτικού, συνέβαινε τότε με το «Αναγνωστικό», της Β' Δημοτικού για το οποίο ο δάσκαλος υποβάλλει ανάλυση και κριτική του βιβλίου προς τον επιθεωρητή Μουζακίου. Την εποχή αυτή το σχολείο λειτουργεί πρωί και απόγευμα. Στα καθήκοντα των δασκάλων τότε, ήταν να συγκεντρώνουν και το λαογραφικό υλικό της περιοχής τους και να το αποστέλλουν στους επιθεωρητές. Το υλικό αυτό το αξιοποίησαν κάποιοι άλλοι προς «ίδιον όφελος». Αυτό όμως είναι μια άλλη ιστορία. Εμείς θα αναφέρουμε μόνο την υπ' αριθμ. 574/13-9-52 διαταγή του επιθεωρητή Καρδίτσας προς τους δασκάλους του Νομού. Επίσης με την υπ' αριθ. 415/30-3-1953 ο κ. επιθεωρητής ζητά από τους δασκάλους υποβολή εκθέσεως περί της ιστορίας του σχολείου των. Στις 25/5/53 ο δάσκαλος στέλνει αίτηση στο Υπουργείο Παιδείας και ζητά χρήματα «δια την ανέγερσιν διδακτηρίου». Τα πράγματα κυλάν ομαλά μέχρι τις 10/5/1954 οπότε όπως πληροφορούμαστε από τα σχετικά αρχεία, η ιδιωτική οικία η οποία χρησιμοποιείται ως διδακτήριο, παθαίνει ζημιές από σεισμό και η φοίτηση των μαθητών είναι αδύνατη. Ο δάσκαλος Γ. Παπαγεωργίου εκτελεί καθήκοντα ψάλτου όπως φαίνεται από σχετική αναφορά που υποβάλλει στις 27/11/1954, προς τον κ. επιθεωρητή Καρδίτσας.

Τα πρώτα χρήματα 15.000 δραχμές για την ανέγερση διδακτηρίου έρχονται από την 1η Στρατιά! Υπογράφει ο αντιστράτηγος Θ. Κωντσέας, προς τον οποίο ο δάσκαλος στέλνει ευχαριστήριο αναφορά στις 24/12/1954.

Με την έναρξη του σχολικού έτους 1955-1956 αρχίζουν να λειτουργούν στο σχολείο και μαθητικά συστίτια. Στις 5-1-1956 βρίσκουμε να φοιτούν στο σχολείο 30 μαθητές. Δυστυχώς δεν έχουμε στα χέρια μας το β' βιβλίο αλληλογραφίας του σχολείου για να παρακολουθήσουμε την ιστορία του. Από εδώ και κάτω τα πράγματα είναι αποσπασματικά. Το 1964 βρίσκουμε δάσκαλο στο σχολείο αυτό μέχρι το 1967 τον Ηλία Τσατσαρώνη. Πάλι παρουσιάζεται κενό στην ιστορία μας, οπότε φτάνουμε στο έτος 1969-70 που έχουμε την έκθεση του δασκάλου Γ. Κωτλή(από Μεταμόρφωση Αθηναίων), ο οποίος μας πληροφορεί ότι:

«το διδακτήριον είναι δημόσιον, λιθοκτιστον. Έχει μίαν αίθουσα διδασκαλίας ήτις είναι επαρκής και πληρεί τους όρους υγιεινής. Ανεγέρθη το έτος 1959 κλπ.» Για τα εποπτικά μέσα που διέθετε το σχολείο, η ίδια έκθεση μας πληροφορεί:

«Δύο μαυροπίνακες εξ'ών ο εις εις καλήν κατάστασιν.

Δύο υδρόγειοι σφαίρα

10 χάρται πανόδετοι

16 εικόνες ζώων

7 εικόνες ηρώων

30 όργανα φυσικής και χημείας

εις χάρτης σκελετού ανθρώπου»

«Οι μαθητές το σχολικό έτος 1969-70 ήσαν 10 εν όλω, οίτινες και παρέμειναν καθ' όλην την διάρκειαν του έτους».

Να πως περιγράφει ο δάσκαλος την κοινωνικοοικονομική κατάσταση της περιοχής του Β' Μαραθού την εποχή εκείνη:

«Το χωρίον των μαθητών, συνοικισμός Μάραθος Β' Κοινότητας Α' Μαραθού και συνοικισμός Μάραθος Γ' της κοινότητας Στεφανιάδας, είναι ορεινότατον, άγονον και στερείται συγκοινωνίας.

Αι περισσότεραι οικογένειαι των δύο συνοικισμών Β' και Γ' Μαραθού εξηνετεύθησαν εις Αμερικην ή αλλαχού και η διαβίωσις των εναπομεινασών δέκα περίπου οικογενειών αμφοτέρων των συνοικισμών είναι προβληματική δια το άγονον και ορεινότατον της περιοχής.

Αι οικίαι του χωρίου είναι διασκορπισμέναι εις τρόπον ώστε, ούτε ορατή να είναι η μία με την άλλην. Οι κάτοικοι ασχολούνται με την γεωργίαν και την κτηνοτροφίαν και οι περισσότεροι πάλι από αυτούς καταδοκούν την ευκαιρίαν δια να εγκαταλείψουν το χωρίο των.

Ως εκ των ανωτέρω η αμφίεσις των μαθητών και η υπόδησις αυτών είναι ελλιπείς και η σύτησις των ανεπαρκής. Γενικά η ζωή του χωρίου όχι μόνον φθίνει αλλά πνέει τα λοίσθια».

Σήμερα είναι υπεύθυνος ο δήμαρχος Αχελώου να συντηρήσει τουλάχιστον το σχολείο και την παραδοσιακή βρύση που βρίσκεται δίπλα σ' αυτό.

Επιμέλεια Α. Αντωνίου



Φωτ.: Θ. Καραγιάννης



ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΚΑΡΑΟΥΛΗΣ

Ο Γ. Καραούλης όπως αναφέρει στο βιβλίο του «Απ' τα Άγραφα» ο Στεφανιώτης ιερέας Γ. Στάθης κατάγονταν από το Τατράκωμο Αρτας. Εμφανίσθηκε στην περιοχή της Αργιθέας το 1850. Το πραγματικό του όνομα ήταν Αραποστέργιος. Μικρός προσέφερε τις υπηρεσίες του στον αρματολό Γώγο Μπακόλα, φυλάγοντας Καραούλι (σκοπιά) εξ ου και το όνομα Καραούλης. Χάρη στην γενναιότητα που τον διέκρινε αναγνωρίσθηκε γρήγορα ως αρματολός της Αργιθέας. Έκανε έδρα του αρματολικιού του την Στεφανιάδα. Ο Καραούλης όπως θα δούμε παρακάτω προσέφερε πολλά στον αγώνα για την απελευθέρωση της περιοχής. Το τέλος του Καραούλη υπήρξε τραγικό. Σκοτώθηκε το 1870 στη θέση Βατόβρυση της Κοινότητας Στεφανιάδας, ενώ προσπαθούσε να περάσει κάτω από πεσμένο έλατο που του έφραζε το δρόμο. Έπεσε το πιστόλι απ' τη ζώνη του, το οποίο εκपुरσοκρότησε και η σφαίρα τον βρήκε στο στήθος και τον άφησε νεκρό. Ο Καραούλης δεν άφησε αρσενικό παιδί, αλλά υιοθέτησε τον ανιψιό του (παιδί της αδερφής του) κληρονόμο της περιουσίας και του ονόματός του. Είχε μια δική του θυγατέρα την Τασία σύζυγο του Γ. Ανδρόπουλου απ' τα Άγραφα.

Στα τεύχη Οκτώβριος - Νοέμβριος - Δεκέμβριος 1986 της Στρατιωτικής Επιθεώρησης και σε άρθρο του Δρα ιστορίας Δημ. Κουτρούμπα με τίτλο «Ο αγώνας για την απελευθέρωση της Ηπειροθεσσαλίας και Μακεδονίας 1866-1869» για τον Γ. Καραούλη αναφέρει τα παρακάτω:

Η προσωρινή έδρα των Αγραφιωτών Επαναστατών το έτος 1866 ήταν η Νευρόπολη κοντά στο Πετρίλο. Οι επαναστάτες ζήτησαν την συμπαράσταση των ελευθέρων αδελφών τους. Δεν είχαν όμως καμία ανταπόκριση. Αναγκάστηκαν να αγωνισθούν μόνοι τους. Έστειλαν τις οικογένειες της περιοχής Πετρίλου στο Ελληνικό κράτος για ασφάλεια. Έτσι αδέσμευτοι θα ασχολούνταν με τον αγώνα. Εγκατέστησαν το Αρχηγείο τους στο Πετρίλο. Εξέλεξαν ως αρχηγούς τους: Αθανάσιο Αλεξανδρή (από το Πετρωτό - Λιάσκοβο), Γ. Καραούλη, Νάκο, Κοντονίκα κ.α. Συνέστησαν μια ΠΡΟΣΩΡΙΝΗ ΔΙΟΙΚΗΣΗ ΤΩΝ ΘΕΣΣΑΛΩΝ ΑΓΡΑΦΙΩΤΩΝ και σχεδίασαν την παραπέρα πορεία. Οι Αγραφιώτες επαναστάτες εγκατέστησαν φρουρά στην αριστερή πλευρά του Αχελώου, στην Γέφυρα Κοράκου.

Στις 22-11-1866 οι επαναστάτες εμπλέκονται σε μάχη με τους Τούρκους στο Νεοχώρι Αγράφων, απ' όπου βγαίνουν νικητές. Στις 24-25/11/1866 επιτίθενται στην Καστανιά Αγράφων χωρίς αποτέλεσμα και αναγκάστηκαν να καταφύγουν στα χωριά Μαστρογιάννη και Απιδιά. Εκεί όμως έλαβαν επιστολές απ' τους καπεταναίους - Αλεξανδρή και Καραούλη - να γυρίσουν στην έδρα το Πετρίλο για να ενισχύσουν την φρουρά στη Γέφυρα Κοράκου.

Κατά το παράδειγμα των Αγραφιωτών έτσι και οι Ηπειρώτες (δεξιά όχθη του Αχελώου) συνέστησαν μια ΠΡΟΣΩΡΙΝΗ ΔΙΟΙΚΗΣΗ ΤΟΥ ΑΓΩΝΑ. Οι Ηπειρώτες αγωνιστές πήγαν στο Πετρίλο και μαζί με τους Αγραφιώτες συνέστησαν μαζί μια ΠΡΟΣΩΡΙΝΗ ΔΙΟΙΚΗΣΗ το κοινό αρχηγείο είχε σφραγίδα που παρίστανε τον θυρεό του Ελληνικού στέμματος και ΠΡΟΣΩΡΙΝΗ ΔΙΟΙΚΗΣΗ ΗΠΕΙΡΟΥ - ΘΕΣΣΑΛΙΑΣ και τις λέξεις ΕΛΕΥΘΕΡΙΑ ή ΘΑΝΑΤΟΣ. Η κοινή διοίκηση εξέδωσε και προκήρυξη προς τους Οθωμανούς κατοίκους Ηπείρου - Θεσσαλίας με τα εξής κυριότερα σημεία:

Εξεγειρόμεθα... ζητούμε την ελευθερίαν μας... και την ένωσίν μας μετά της μητρός Ελλάδος... Ημείς σας θεωρούμεν συμπολίτας μας. Εάν θελήσετε να μας κτυπήσετε ή να μας δολιευθείτε αλοίμονον σας. Κοινό συμφέρον είναι να απαλλαγώμεν και χριστιανοί και οθωμανοί μιας αδικού και παρανόμου εξουσίας.

Εν Πετρίλω τη 1η Δεκ. 1866

Στις 2 Δεκεμβρίου 1866 η ΠΡΟΣΩΡΙΝΗ ΔΙΟΙΚΗΣΗ απεύθυνε επιστολές και προκηρύξεις προς τους συμπατριώτες, που διέμεναν στην Ελλάδα, και από τους οποίους ζητούσαν συμπαράσταση «Μη δυνάμενοι πλέον να ανεχθώμεν την τυρρανίαν του Σουλτάνου, ελάβομεν τα όπλα, όπως αποκτήσωμεν την ελευθερίαν...

...Εν ονόματι της Πατρίδος και της Αγίας Θρησκείας παρακαλούμεν να προστρέξουν και να αναλάβουν την αρχηγία του αγώνος οι επιζώντες

αγωνισταί του 1821 ο Υπ/γος Κουτσονίκας, ο Συν/χης Κάσκαρης κ.λ.π, από τους οποίους όμως κανείς δεν ανταποκρίθηκε.

Στέλνουν ακόμη αναφορές στους Προξένους των Ευρ. Δυνάμεων: «Κύριοι πρόξενοι, χρέος μας νομιζομεν να σας πληροφορήσωμεν, διατί ηναγκάσθη ο λαός της Ηπείρου και Θεσσαλίας να καταφύγη στα όπλα (και εξηγούν τους λόγους).

Εν Πετρίλω τη 4 Δεκεμβρίου 1866 Η Προσωρινή Διοίκησης Αθ. Αλεξανδρής, Γ. Καραούλης ...Δυστυχώς δεν βρήκαν καμμία απήχηση.

Οι δυνάμεις των επαναστατών συνεχώς αυξάνονταν. Στις αρχές Δεκεμβρίου 1866 έφθαναν τους 1000. Ως κέντρα συγκεντρώσεων εκτός των γνωστών (Πετρίλο -Βραγκιανά) χρησιμοποιήθηκε και η Ι.Μ. Σπηλιάς όπου στις 11-12-1866 συστήθηκε και μια Προσωρινή Διοίκηση Ανατολικών και Δυτικών Αγράφων.

Οι αρχηγοί των Ηπειρωτών Επαναστατών πριν επιστρέψουν στην περιοχή τους απ' το Πετρίλο εξέδωσαν μια διακήρυξη ΠΡΟΣ ΤΟΥΣ ΛΑΟΥΣ ΡΑΔΟΒΙΤΣΙΟΥ ΚΑΙ ΤΣΟΥΜΕΡΚΩΝ.

Τις ίδιες ενέργειες έκαναν και οι αγραφιώτες καπεταναίοι Καραούλης Αλεξανδρής κ.λ.π., σήκωσαν μάλιστα και σημαίες πάνω στις οποίες έγραφαν τις λέξεις ΕΛΕΥΘΕΡΙΑ Η ΘΑΝΑΤΟΣ.

Επιστρέφοντας οι Ηπειρώτες Καπεταναίοι στην περιοχή τους ξέσπασε μια περίεργη κρίση. Ο πρόεδρος της Προσωρινής Διοίκησης του Ηπειρωτικού αγώνα Ανδρέας Κοσσυβάκης παραιτήθηκε χωρίς να γίνουν γνωστοί οι λόγοι. Οι υπόλοιποι καπεταναίοι ενθαρρύνουν τους κατοίκους, και κάλεσαν σε βοήθεια τους Αγραφιώτες.

Στην παραπάνω πρόταση ανταποκρίθηκε ο αναγνωρισμένος Αγραφιωτής οπλαρχηγός Γ. Καραούλης.

Πριν αναχωρήσει ο Καραούλης από την Ι.Μ. Σπηλιάς για το «Μπότσι» (Μεγαλόχαρη) έδρα των Ηπειρωτών, έγραψε μια επιστολή στο φίλο του Φώτη Παπαδόπουλο στο Μεσολόγγι.

Εν Μονή Σπηλιάς 24 Δεκεμβρίου 1866

Αγαπητέ μου άμα εξελθόντες και συνεννοούμενοι μετά των αδελφών Αλεξανδρή και άλλων σωματάρχων εκ τε του Ελληνικού και της Υποδουλωμένης, καταδιώξαμε τον δερβέναγα Ιλιάμπεη και τον αποκλείσαμε στο χωριό Μαυρομάτι. Σήμερα δε μεταβαίνω εις Ραδοβίτσι Άρτης κατά πρόσκληση των εκεί κατοίκων προς καταδίωξιν των κατεχόντων τα μέρη εκείνα Αλβανών. Ο αριθμός ημών μέχρι τούδε ανεβαίνει υπέρ τους 700, οδηγούμενοι παρ' εμού, των αδελφών Αλεξανδρή και του Κυριάκου και άλλων σωματάρχων και ελπίζω συν Θεό Αγίω να αποκλείσωμεν και αυτούς εις Άρταν, διότι μεθ' ημών ο Θεός. Δεν δύναμαι να σας εκθέσω λεπτομερώς τας ενεργείας μας, ούτε καιρός μου το επιτρέπει, διότι επί ποδός ων κατεπιγόμαι, ως ανωτέρω ερρέθη δια το Ραδοβίτσι. Μένω εν αδελφική αγάπη. Ο αδελφός σας Γ. Καραούλης.

Η μετάβαση του Καραούλη στο Ραδοβίτσι στις 24-12-1866 έφερε ευνοϊκά αποτελέσματα. Μετά από 3 ημέρες ο Καραούλης επέστρεψε στην Αργιθέα.

Η Γέφυρα Κοράκου ελέγχονταν από Ηπειροθεσσαλούς επαναστάτες και εκεί που περίμεναν επίθεση των Τούρκων, δέχτηκαν την επίσκεψη του Γάλλου προξένου στα Γιάννενα Σαμπουασώ, σταλμένος από τις Δυνάμεις, οι οποίες ζητούσαν να διαπιστώσουν την αλήθεια των αιτιάσεων κατά της Ελλάδος με μια επιτόπια έρευνα στο Αρχηγείο της Προσωρινής Επαναστατικής Διοικήσεως Ηπείρου - Θεσσαλίας.

Ο Γάλλος πρόξενος έφθασε, στην Γέφυρα Κοράκου στις 5-1-1867 τον δέχτηκαν 54 εκπρόσωποι των Ηπειροθεσσαλών επαναστατών, μεταξύ των οποίων διακρίνονταν και πρωτοστατούσαν οι σωματάρχες Σ. Κοσσυβάκης, Γ. Καραούλης, Αλεξανδρής, Φ. Κοντονίκας κ.λ.π.

Ο Πρόξενος δείχνοντας ενδιαφέρον για όλους και για τον καθένα χωριστά ζήτησε να μάθει τα αίτια της επαναστάσεως, αν υποκινήθηκαν από άλλους και αν περίμεναν βοήθεια.

Μίλησε πρώτος ο Γ. Καραούλης.

-Είμεθα Έλληνες δούλοι και ζητούμε την Ελευθερίαν μας, εκλαμπρότατε.

-Όπως πάτε, θα χαθίτε είπε ο Πρόξενος.



ΤΙΜΗΤΙΚΗ

για τον Ξενοφώντα

Ο Σύλλογος Στεφανιωτών «Η ΙΤΙΑ», στις 5 Μαΐου 2007 και στην αίθουσα της Ε.Σ.Η.Ε.Α, οργάνωσε παρουσίαση του λογοτεχνικού έργου του συγχωριανού μας κ. Ξενοφώντα Στεργίου και τον τίμησε με αναμνηστική πλακέτα για την προσφορά του στα γράμματα πάνω από 50 χρόνια. Την παρουσίαση ανέλαβαν με τη σειρά οι εκπ/κοι: Σοφία Στεργίου, Έφη Κανγιούλα, Ευδοξία Στεργίου και Αχιλλέας Αντωνίου.

Απέστειλαν χαιρετισμούς και συγχαρητήρια οι κ.κ. Δημήτριος Σιούφας, Υπουργός ανάπτυξης, Σπυρίδων Ταλιαδούρος, Υφυπουργός Παιδείας, οι Βουλευτές Καρδίτσας κ.κ. Τσιάρας και Ντίνος Ρόβλιας, καθώς και ο Γ.Γ. Υπουργείου Ανάπτυξης κ. Παπαδόπουλος. Τίμησαν την εκδήλωση με την παρουσία τους οι κ.κ. Παπακώστας, πρώην Δήμαρχος Αχελώου, ο πρόεδρος του Συλλόγου Αργιθεατών Ελευθέριος Κάμπας, ο οποίος απεύθυνα χαιρετισμό και συγχαρητήρια Νικόλαος Καρμπεκιός εκ μέρους κ. Σιούφα, Ελένη Ποζιου εκ μέρους κ. Τσιάρα, καθώς και συμπατριώτες, φίλοι και Αθηναίοι πολίτες.

Ο Ξενοφών Στεργίου γεννήθηκε στη Στεφαναία των Θεσσαλικών Αγράφων, όπου φοίτησε στο εκεί Δημοτικό Σχολείο. Το 1940 εγκαταστάθηκε οικογενειακώς σε ένα χωριό των Φαρσάλων (Δασόλοφος σήμερα), όπου εφημέρευε ο ιερέας πατέρας του. Εισήρθε στο Γυμνάσιο Κορδίστας, αλλά λόγω του πολέμου δε φοίτησε. Μάταια αναζήτησε ανοικτό σχολείο στο Βόλο, γι αυτό κατέφυγε σε μια θεια του στην Αθήνα και φοίτησε στο 50 Γυμνάσιο Αρρένων Εξαρχείων. Τελείωσε την Πάντειο και ως δημόσιος υπάλληλος και τη Νομική. Υπηρέτησε στο Υπουργείο Γεωργίας και σταδιοδρόμησε εξαντλώντας επάξια όλη την υπαλληλική ιεραρχία.

Ο Ξ. Στεργίου συγκαταλέγεται στους πολυγραφότατους λογοτέχνες με πολυσύνθετο ταλέντο, αφού ασχολήθηκε με όλα τα είδη του λόγου. Κυκλοφόρησαν 28 έργα του και πολλά παραμένουν αδημοσίευτα ακόμη στα συρτάρια του.

Μαθητής έγραφε ποιήματα, μερικά των οποίων δημοσιεύτηκαν στην εφημερίδα «Δωδεκανησιακά Νέα», όπου εργαζόταν.

Τα δημοσιευθέντα έργα του κατανέμονται ως εξής: 15 ποιητικές συλλογές, 4 θεατρικά έργα, 7 μυθιστορήματα, μία έμμετρη μετάφραση της «Απολογίας Σωκράτους» του Πλάτωνα και ένα γλωσσικό έργο της Αργιθεάτικης διαλέκτου.

Το ποιητικό έργο. Το 1949 εξέδωσε την πρώτη ποιητική συλλογή με τίτλο «Σκιές στη λάμψη της αστραπής» αποτυπώνοντας τη σύγχυση της φρικτής εποχής του εμφύλιου με το 15/συλλαβο στίχο «Είμαι ο φονιάς ο σκληρός κι είμαι άκακο θύμα». Ακολούθησαν άλλες 14 ποιητικές συλλογές: «Ορφική Ραψωδία» 1952, «Αττικός Εσπερινός» 1954, «Θρήνος για μια μικρή υακίνθη» και «Συ μου φάος... Συ αυγή εμών βλεφάρων» 1983 (δύο θρήνοι για τον άδικο χαμό της 19χρονης κόρης του σε τροχαίο), «Ηλιοστάλακτο Κυκλάμινο» 1988, «Φιλάμων και Θάμυρις» 1989, «Στεφαναία» 1991, «Εαρ μυρίνθοο» 1994, (ποιητική τετραλογία στα μεγάλα εθνικά και υπαρξιακά προβλήματα της πατρίδας μας - για το βιβλίο αυτό μεταξύ των άλλων ο ιστορικός και συγγραφέας κ. Σαράντος Καργάκος σχολίασε: «...ο Ξ. Στεργίου τολμάει να γράψει ποίηση πατριωτική που παραπέμπει στον...» ενώ η Ι.Κ. Τσάτσου λέει: «είναι προσφορά στην πατρίδα το βιβλίο αυτό»), «Αηδονιού Κελάδημα» και «Μυστικός Αμφορέας» 1997, «Νοσταλγός» 1998, «Σταλακτίτες αδελφικών δακρύων» 1999 για τον πρόωρο

θάνατο του γιατρού αδελφού του, Γιώργου, «Σίβυλλα» 2000 και «Καλλιστώ» 2004.

Το θεατρικό του έργο:

1. «Αλέξανδρος ο Μακεδόνας» 1955 (ποιητική τραγωδία που παίχτηκε τρεις φορές την ίδια χρονιά από το Εθνικό Ίδρυμα Ραδιοφωνίας.
2. «Ο Νυμφίος» 1964 (Μεγάλη ποιητική τραγωδία σε είκοσι εικόνες πράξεις, η οποία ταυτίζει τους δυο μύθους, του Προμηθέα, και της Παλαιάς διαθήκης ως προς την κλοπή του θείου πυρός και του μήλου του παραδείσου από το δένδρο της γνώσεως για την απελευθέρωση του ανθρώπου από τις χοϊκές του ρίζες και τη δημιουργία του πολιτισμού.
3. «Το Μεσολόγγι» 1972, (ποιητική τραγωδία με θέμα την ιστορική έξοδο του 1826. Το έργο αυτό τιμήθηκε με τον πρώτο έπαινο κατά τον 510 Καλοκαιρινό θεατρικό διαγωνισμό έτους 1971).
4. «Πικρό ποτάμι» 1980. Δράμα ποιητικό σε 7 εικόνες πράξεις, έργο κοινωνικό, αντιπολεμικό με φιλοσοφικές προεκτάσεις, το οποίο έλαβε τον πρώτο έπαινο κατά τον 560 Καλοκαιρινό θεατρικό διαγωνισμό του 1977).

Πεζογραφήματα:

Ο Ξ. Στεργίου το 1983 έκανε στροφή και ασχολήθηκε επιτυχώς και με τον πεζό λόγο και μας έδωσε 7 μυθιστορήματα. Στα περισσότερα από αυτά τα έργα του έχει δώσει αυτοβιογραφικό και έντονα προσωπικό χαρακτήρα. Η περιγραφή των γεγονότων και των καταστάσεων είναι τόσο ζωντανή που μας μεταφέρει σε άλλες ιστορικές περιόδους (Μικρασιατική καταστροφή πόλεμος του 40 και Γερμανική κατοχή, εμφύλιος).

1. «Συναυλία αγγέλων», 1993
2. «Αυλός και λόγχη», 2000.
3. «Φαέθων και Ομορφιά», 2003 (534 σελίδων - μια δημιουργία υψηλής τέχνης με πολλές αναγνώσεις. Ο ήρωας του ο Φαέθων της μυθολογίας μας και ο Ομορφιά στην ιδεατή μορφή της απολύτου ομορφιάς. Η φιλοσοφική ανάγνωση, όπου εκφράζονται οι σκέψεις του συγγραφέα για το θείο, για το χριστιανισμό και τα δόγματα του και η καλλιτεχνική ανάγνωση με άπειρες πληροφορίες για την υψηλή τεχνική της Ζωγραφικής, την ποίηση και τη μουσική.
4. «Ληλασία ονείρων φίλων και Χριστινάκι» 2005 (Αναδεικνύεται πως ληλατηθήκαν τα όνειρα μιας γενιάς της μεταπολεμικής Ελλάδας).
5. «Αποχαιρετισμός στην Ελπίδα», 2006. (Ανυπέρβλητα μεγαλεία και βαθιές πληγές, σταθμός στην πορεία του Ελληνισμού, όπως η Μικρασιατική καταστροφή του '22, έχουν αιχμαλωτίσει τη σκέψη του Ξ. Στεργίου).
6. «Ερωτίδες και κρινάκι» 2006. Μυθιστόρημα κοινωνικό ιστορικό περιεχομένου διαδραματιζόμενο στα χρόνια του εμφύλιου.

με πολλές αναγνώσεις. Ο ήρωας του ο Φαέθων της μυθολογίας μας και ο Ομορφιά στην ιδεατή μορφή της απολύτου ομορφιάς. Η φιλοσοφική ανάγνωση, όπου εκφράζονται οι σκέψεις του συγγραφέα για το θείο, για το χριστιανισμό και τα δόγματα του και η καλλιτεχνική ανάγνωση με άπειρες πληροφορίες για την υψηλή τεχνική της Ζωγραφικής, την ποίηση και τη μουσική.

4. «Ληλασία ονείρων φίλων και Χριστινάκι» 2005 (Αναδεικνύεται πως ληλατηθήκαν τα όνειρα μιας γενιάς της μεταπολεμικής Ελλάδας).

5. «Αποχαιρετισμός στην Ελπίδα», 2006. (Ανυπέρβλητα μεγαλεία και βαθιές πληγές, σταθμός στην πορεία του Ελληνισμού, όπως η Μικρασιατική καταστροφή του '22, έχουν αιχμαλωτίσει τη σκέψη του Ξ. Στεργίου).

6. «Ερωτίδες και κρινάκι» 2006. Μυθιστόρημα κοινωνικό ιστορικό περιεχομένου διαδραματιζόμενο στα χρόνια του εμφύλιου.

Μεταφραστικό έργο:

Το 1974 στο μεταφραστικό τομέα μας έδωσε μια εξαιρετική έμμετρη μετάφραση του έργου του Πλάτωνα «Απολογία Σωκράτους».

Γλωσσικό έργο:

Το 2001 ο Σύλλογος Αργιθεατών προχώρησε στην έκδοση μιας μελέτης των νεανικών χρόνων (1954) του Ξ. Στεργίου, η οποία





ΕΚΔΗΛΩΣΗ

Ιωάντα Δ. Στεργίου

αναφέρεται στην Αργιθεάτικη διάλεκτο και οι οποία αναφέρατε στην Αργιθεάτικη διάλεκτο και η οποία δακτυλογραφημένη είχε κατατεθεί στην Ακαδημία Αθηνών και είχε βραβευθεί για τα 1200 λήμματα με μεγάλο πλούτο χρήσιμων πληροφοριών για τους επιστήμονες ονοματολόγους, διαλεκτολόγους, γλωσσολόγους, λαογράφους, αρχαιολόγους, ιστορικούς, θεολόγους κ.λ.π., αλλά και απλούς εραστές της γλώσσας.

Στο τέλος της παρουσίασης ο Συγγραφέας ευχαρίστησε το κοινό για την αθρόα προσέλευση του και μεταξύ άλλων περί λογοτεχνίας τόνισε πως δεν ανέδειξε εκείνος το έργο του, αλλά εκείνο ανέδειξε το συγγραφέα και πως υπηρέτησε τη λογοτεχνία υπακούοντας στο πύρωμα της καρδιάς του που του υποδείκνυε το δρόμο της υψηλής τέχνης και πως δούλεψε για τον επιούσιο της καρδιάς του περισσότερο παρά της επιβίωσής του.

ΟΜΙΛΙΑ ΞΕΝΟΦΩΝΤΑ ΣΤΕΡΓΙΟΥ

Κυρίες και Κύριοι,
Σας καλωσορίζουμε στην σημερινή εκδήλωση που γίνεται προς τιμήν του συγχωριανού μας λογοτέχνη Ξενοφώντα Στεργίου. Αρχική πρόθεση του Συλλόγου μας ήταν να γίνει η εκδήλωση αυτή στο χωριό μας, στη Στεφανιάδα, στον τόπο δηλαδή, όπου γεννήθηκε και γαλουχήθηκε αυτός ο τόσο σπουδαίος άνθρωπος της περιοχής μας αλλά αυτό δεν κατέστη δυνατόν. Ένα όνειρο ετών γίνεται απόψε, επιτέλους, πραγματικότητα! Δεν σας κρύβουμε, ότι αποτελούσε για μας προσωπικό στοίχημα η βράβευση του Ξενοφώντα Στεργίου ως ελάχιστη ένδειξη από μεριάς μας, θαυμασμού και αναγνώρισης του τεράστιου έργου του. Με αφετηρία δε αυτή τη βράβευση, που καθυστέρησε μέχρι τώρα, στοχεύουμε στην παραπέρα προοπτική- μιας και οι τοπικές αρχές δεν έχουν ευαισθητοποιηθεί όσο θα έπρεπε - για την δημιουργία κάποιου πνευματικού κέντρου ή άλλου χώρου, κατάλληλου για την συγκέντρωση και στέγαση των έργων όχι μόνο του τιμώμενου συγγραφέα άλλα και όλων των «άγνωστων» δόκιμων συγγραφέων της Αργιθέας, που πολλά έχουν να μας πουν. Κι έχουν να μας πουν αυτά που είπε κάποτε ο μεγάλος πανεπιστημιακός δάσκαλος και Ακαδημαϊκός Νικόλαος Βέης : ότι « την ταυτότητά μας την εθνική τη χρωστάμε σ' αυτούς που γεννιούνται με το πάθος της δημιουργίας ». Σ' αυτούς ανήκει και ο Ξενοφών Στεργίου.

Τιμούμε λοιπόν σήμερα έναν γνήσιο Αργιθεάτη, που τόσο με την ευαισθησία του όσο και με το όραμα του, πρωτοστάτησε και συνέβαλε τα μέγιστα στη διάδοση των Αργιθεάτικων ιδεών και παραδόσεων. Συνέδεσε αξιολόγητα μέσα από τα κείμενα του τις ατομικές του εμπειρίες με τις καθολικές δικές μας. Κατόρθωσε να διασώσει την Αργιθεάτικη διάλεκτο, κάτι που αναγνωρίστηκε από το σύνολο της ακαδημαϊκής κοινότητας και που φυσικά δημιούργησε σε όλους εμάς μόνο αισθήματα χαράς, ειλικρινούς συγκίνησης και υπερηφάνειας. Θα ήταν μεγάλη παράλειψη βεβαίως να μην αναφέρω ακόμη, ότι ο εξαίρετος αυτός άνδρας έχει βάλει ίσως με το έργο του τον μεγαλύτερο λίθο στην προσπάθεια που καταβάλλεται για να γίνει ευρέως γνωστή η Στεφανιάδα.

Η ανάγνωση των λογοτεχνικών αριστουργημάτων του μας γεμίζει με ευχάριστες συγκινήσεις και μοναδικά συναισθήματα. Μας

προσφέρει τα απαραίτητα ψυχικά και πνευματικά εφόδια για να συνεχίσουμε, ως γνήσιος πολιτιστικός σύλλογος, να αναδεικνύουμε και να προβάλλουμε τον πολιτισμό της περιοχής. Μας ενδυναμώνει, μας ευαισθητοποιεί, μας καλλιεργεί, ισχυροποιεί τη θέληση μας. Αδιαμφισβήτητα, τα κείμενα του είναι η πιο σπουδαία παρακαταθήκη και η πλουσιότερη



κληρονομιά για τις νεότερες γενεές της Στεφανιάδας, ολόκληρης της Αργιθέας και όχι μόνο. Γιατί η σπουδαιότητα αυτής της εκδήλωσης έγκειται και στο γεγονός πως με την ενημέρωση για το έργο του Ξενοφώντα θα φωτιστούν και οι νεότεροι. Βρίσκονται όμως σήμερα εδώ μαζί μου άνθρωποι πιο αρμόδιοι από εμένα για να σας παρουσιάσουν αναλυτικότερα το τεράστιο έργο του. Από την μεριά μου, θέλω να ευχαριστήσω όλους όσους συνέβαλαν να πραγματοποιηθεί αυτή η εκδήλωση και όλους εσάς που μας τιμάτε

απόψε με την παρουσία σας. -

Θα ήθελα να ολοκληρώσω με τα λόγια του Σεφέρη «πως ο μεγάλος καλλιτέχνης δεν είναι της εποχής του, είναι η εποχή του.» Το ίδιο πιστεύουμε και εμείς για σένα Ξενοφώντα Στεργίου.

Σας ευχαριστώ.

Η ΑΝΤΙΦΩΝΗΣΗ ΤΟΥ Ξ. ΣΤΕΡΓΙΟΥ ΣΤΗΝ ΒΡΑΒΕΥΣΗ ΤΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΜΑΣ

Κυρίες και κύριοι, αγαπητοί μου συμπατριώτες και φίλοι συμμαθητές, θέλω κατ' αρχήν με λίγα λόγια να ευχαριστήσω το Διοικητικό Συμβούλιο του Συλλόγου Στεφανιωτών, τους πατριώτες μου δηλαδή για την ωραία ιδέα που είχε και τους κόπους που κατέβαλε, για να πραγματοποιήσει αυτή την αποψινή για μένα εκδήλωση. Όπως επίσης να ευχαριστήσω και όλους εσάς που τιμάτε στο πρόσωπό μου την αποψινή βραδιά με την παρουσία σας. Η βραδιά αυτή, το ξεκαθαρίζω απ' την αρχή, δεν θα' θελα να υποθέσει κανείς ότι είναι αφιερωμένη σε μένα, έναν ταπεινό εργάτη του λόγου. Ας χαρακτηριστεί σαν μια αναφορά λογοτεχνίας, όπως η δική μου σκέψη γι' αυτήν και η προσφορά μου σ' αυτή το κατόρθωσε, όσο μπόρεσε να το κατορθώσει. Είναι δύσκολο, πολύ δύσκολο, θα το ονόμαζα αδύνατο να μιλήσει ο ίδιος ο συγγραφέας για το δικό του έργο. Το ίδιο του το έργο μιλάει για το συγγραφέα του χίλιες φορές καλύτερα. Διότι για να μιλήσει κανείς για το ίδιο του το έργο δεν θα πρέπει να σταθεί στον εγκωμιασμό του, αλλά πρέπει να το κρίνει. Να γίνει δηλαδή ο ίδιος κριτής του, κριτής δηλαδή του ίδιου του παιδιού του. Ο μύθος της κουκουβάγιας είναι γνωστός για το καλύτερο παιδί της. Εγώ θα περιοριστώ-αποφεύγοντας τις κακοτοπιές της κριτικής πάνω στο έργο μου-θα αναφερθώ σε μερικά που τα θεωρώ απαραίτητα για να δώσω σε σας, όσο το μπορώ, σε σκέψεις μου μονάχα γενικότερα για τη λογοτεχνία. Είμαστε Έλληνες. Κι είτε το θέλουμε είτε όχι, όσο κι αν οι περισσότεροι από μας το αρνιόμαστε και πολλές φορές το χλευάζουμε, παρά ταύτα «στοχαζόμαστε με την καρδιά παρά με το μυαλό». Αυτό τουλάχιστον για μένα μοιάζει με ορισμό. Συγγραφέας είναι αυτός που σκέφτεται με την καρδιά κι όχι με το μυαλό. Μας περισσεύει η θέρμη των αισθημάτων και μας είναι λειψή η ψυχρή λογική. Προτέρημα αλλά και ελάττωμα της φυλής. Γεννηθήκαμε λοιπόν ποιητές. Και δε μπορώ να φαντασθώ πιο



Π Α Ι Δ Ι Κ Η Σ Ε Λ Ι Δ Α

Ετοιμάζουμε και εγκαινιάζουμε σήμερα μια καινούργια σελίδα στην εφημερίδα μας και στην οποία θα φιλοξενούνται οι απόψεις των Στεφανιωτόπουλων και όσων έλκουν την καταγωγή τους από τη Στεφαναίδα και είναι ηλικίας 15 ετών. Θέλουμε μ' αυτόν τον τρόπο να «μπολιάσουμε» τα παιδιά μας με τα Στεφανιώτικα και γενικότερα με τα Αργιθεάτικα ζητήματα, να κάνουμε τα παιδιά μας να αγαπήσουν τον τόπο που γεννήθηκαν οι γονείς και οι παππούδες τους και να ετοιμάσουμε και τη διαδοχή μας, ώστε αυτά να γίνουν καλύτερα από μας. Όλοι εμείς πρέπει να ενθαρρύνουμε τα παιδιά προς την κατεύθυνση αυτή με κάθε τρόπο.

Ο Σύλλογός μας αποφάσισε να κάνει από ένα δώρο έκπληξη σε όσα παιδάκια μας στείλουν τις απόψεις τους, τα γράμματά τους και γενικά τις εργασίες τους που θα αναφέρονται στη Στεφαναίδα και θα δημοσιευθούν στο επόμενο φύλλο της εφημερίδας μας. Για να επιτευχθεί όμως ο παραπάνω στόχος καλό είναι να βοηθήσουν και οι γονείς, πηγαίνοντας μια εκδρομή-βόλτα, τα παιδιά τους τώρα το καλοκαίρι στη Στεφαναίδα, ώστε να τη γνωρίσουν να τη θυμηθούν και να την αγαπήσουν.

Σήμερα κάνουμε το ξεκίνημα, έτσι για αρχή, με την Όλγα. Το Δημήτρη, την Ολυμπία και την Εύη. Ας παρακολουθήσουμε πως είδαν τα παιδικά ματάκια τους το «χωριό» τους.

Η Όλγα που είναι και η μικρότερη της παρέας μας γράφει:

ΤΟ ΧΩΡΙΟ ΜΑΣ ΤΟ ΑΕΤΟΧΩΡΙ-ΜΑΡΚΕΛΕΣΙ

Το χωριό μας βρίσκεται στη Στεφαναίδα. Η μόνη διαφορά είναι πως η Στεφαναίδα είναι πυκνοκατοικημένη μπροστά στο Μαρκελέσι. Το Μαρκελέσι έχει περίπου 3-4 κατοίκους μόνιμους οι οποίοι παραμερίζουν τις δυσκολίες που υπάρχουν και είναι πολλές προκειμένου να ζήσουν κοντά στον τόπο που αγαπάνε. Αλλά και το καλοκαίρι δε μαζεύονται συνολικά πάνω από τη πενήντα άνθρωποι. Το καλό είναι πως είναι όλοι γνωστοί μεταξύ τους και ζουν αρμονικά χωρίς το φόβο για κλέφτες. Τα παιδιά έχουν τη δυνατότητα να κυκλοφορούν άφοβα από αυτοκίνητα ληστές κ.α.

Το Μαρκελέσι είναι ένας πολύ όμορφος τόπος, για παράδειγμα θα μπορούσε να λειτουργεί σχολείο, να υπάρχουν μαγαζιά όπως φούρνος, μπακάλικο, καφενείο, ίσως κι ένα ξενοδοχείο που θα έδινε τη δυνατότητα στους τουρίστες να αγαπήσουν τον τόπο μας και να θαυμάσουν καθώς και να ζηλέψουν τον τρόπο ζωής των κατοίκων αυτού του ιστορικού τόπου, χωρίς αυτό να σημαίνει πως θα κλέψουν τον τόπο μας. Πιστεύω πως θα ήπρεπε να υπάρχει κι ένα ιατρικό κέντρο. Πολλά παιδιά αρνούνται να πάν έστω και για λίγες μέρες εκεί γιατί σκέφτονται τις δυσκολίες που θα συναντήσουν. Οι ελλείψεις αυτές κατά τη γνώμη μου είναι πολύ σημαντικές και θα ήπρεπε να καλυφθούν για να αξιοποιηθεί ο τόπος μας.

Ο Δημήτρης γράφει:

ΠΩΣ ΘΑ ΗΘΕΛΑ ΝΑ ΗΤΑΝ ΤΟ ΧΩΡΙΟ ΜΟΥ

«Το χωριό μου λέγεται Μαρκελέσι. Στο Μαρκελέσι κατοικούν λίγοι άνθρωποι. Εγώ θα ήθελα να κατοικούν περισσότεροι. Να υπάρχουν περισσότερα σπίτια, όχι όμως πολυκατοικίες. Ο δρόμος να φτιαχνόταν. Να βάζανε καλύτερο χώμα σαν αυτό που υπάρχει στην Κρασιά. Αυτό που ήθελα πάντα ήταν να υπήρχαν κάμποσα μαγαζιά. Αυτό το θέλω επειδή τα κοντινότερα μαγαζιά είναι στο Μουζάκι, αρκετά χιλιόμετρα μακριά μας. Όμως αυτό δεν είναι τόσο σημαντικό όσο ένα νοσοκομείο. Νομίζω πως δεν το ζητάω μόνο εγώ αλλά είναι το σημαντικότερο πράγμα που θα ήθελα να γίνει. Χρειάζεται όχι μόνο για μας που πάμε το καλοκαίρι, αλλά για τους μόνιμους κατοίκους του Μαρκελεσίου. Νομίζω πως στο μέλλον έστω και για λίγους κατοίκους πρέπει να γίνει. Θέλω επίσης το χωριό μου να έχει περισσότερο τουρισμό. Αλλά για να γίνει αυτό χρειάζονται πολλά πράγματα όπως να γίνει ένα ξενοδοχείο και να διαφημιστεί το μέρος. Α! τώρα που αναφέρθηκα σε αυτό, θέλω να δώσω συγχαρητήρια στο σύλλογο που κάνει τα πάντα προκειμένου να διαφημιστεί η Στεφαναίδα. Θάθελα επίσης να υπήρχε και μια παιδική χαρά καθώς και καλύτερο σήμα για να πιάνει καλά η Τηλεόραση. Το χωριό μου είναι μια χαρά. Μερικά απ' αυτά που γράφω είναι υπερβολές. Το χωριό μου είναι φανταστικό και αξίζει να το επισκεφθείτε».

Η Εύη γράφει για το χωριό της:

Από μικρή θυμάμαι να πηγαίνω εκεί τα καλοκαίρια και να παίζω με τα λίγα παιδιά της ηλικίας μου που πηγαίνουν εκεί για λίγες μέρες. Η ζωή εκεί είναι δύσκολη, αλλά μαθαίνεις να ζεις στη φύση και να επεξεργάζεσαι τα αγαθά που σου παρέχει.

Ένα μεγάλο προτέρημα είναι πως τα διάφορα ρέματα της περιοχής μας παρέχουν φρέσκο, δροσερό νερό, που στα νερά τους πολλές φορές πηγαίνουμε και κάνουμε μπάνιο. Επίσης θεωρώ πως ο χωματόδρομος του χωριού μας, δεν πρέπει να γίνει άσφαλτος, γιατί έτσι μας θυμίζει πως είμαστε σ' ένα ορεινό χωριό.

Επίσης πιστεύω πως θα ήταν πολύ καλό αν είχαμε κάποιο γήπεδο ποδοσφαίρου για τα αγόρια που κανονίζουν αγώνες με τα διπλανά χωριά, αλλά για να πραγματοποιηθούν χρειάζεται κάθε φορά να μετακινηθούμε.

Τέλος, θα ήταν πολύ ωφέλιμο αν κάποιοι αξιοποιήσουν τη λίμνη μας με διάφορους τρόπους, όπως ένας απ' αυτούς ήταν η, κατά τη γνώμη μου, φανταστική περσινή βραδιά για τους νέους, που η μουσική και το σκηνικό δεν θύμιζαν σε τίποτα πως είμαστε σ' ένα χωριό μακριά από μεγάλες πόλεις.

Τα χωριά μας μπορούν να προσφέρουν στους νέους πολλές δυνατότητες για να περάσουν ευχάριστες στιγμές αρκεί να συνδράμουν σε αυτή την προσπάθεια και οι τοπικές αρχές.



« ΑΧΤΙΔΕΣ ΑΓΑΠΗΣ »

Όταν βλέπω ένα παιδάκι
Με το κρύο το βοριά
Με το τρύπιο παντελόνι
Χωρίς γάντια ούτε σκουφιά
Θεέ μου, μου' ρχονται στη σκέψη
Τα παιδάκια τα φτωχά
Που δεν έχουνε καν στέγη
Και ψάχνουνε για ζεστασιά
Τότε μου' ρχεται στ' αλήθεια
Σε όλο, τον κόσμο να το πω
Να προσφέρουμε βοήθεια
Και ένα πιάτο φαγητό
Έτσι ο κόσμος όλος θα ανθίσει
Και ο ήλιος με αχτίδες
Αγάπης θα φωτίσει
Τα παιδάκια θα χαρούνε
Και πολύ θα βοηθηθούνε
Και έτσι ο κόσμος θ' αγαπήσει
Και αχτίδες αγάπης θα γεμίσει.

Ολυμπία Κατσούλη

Στ' Δημοτικού

Τριπόλεως 22, Ελληνικό Αττικής

Η **Ολυμπία Δ. Κατσούλη** είναι κόρη του Δημήτρη και της Έλενας Κατσούλη-Καραγεώργου και εγγονή του **Ανδρέα Αλκ. Καραγεώργου**.

Ευχαριστούμε όλα τα παιδάκια και περιμένουμε απ' όλα τα Στεφανιωτόπουλα τα γράμματά τους για να τα δημοσιεύσουμε.

Ο Σύλλογός μας εύχεται σ' όλα τα παιδάκια καλές διακοπές, υγεία και καλή αντάμωση στη Στεφαναίδα στις 4 Αυγούστου που η νεολαία του συλλόγου μας περιμένει στην πανέμορφη λίμνη της Στεφαναίδας για να διασκεδάσουμε μαζί της και στις 15 Αυγούστου στο πανηγύρι του χωριού μας για να διασκεδάσουμε όλοι μαζί μικροί-μεγάλοι και φίλοι της Στεφαναίδας.

Μ' αρέσει πολύ ν' ακούω παλιές ιστορίες για τη Ρωμιά, το χωριό όπου γεννήθηκε και μεγάλωσε ο πατέρας μου. Είναι ένας μικρός συνοικισμός της Στεφαναίδας, που αναδύεται μέσα από χιλιάδες δέντρα, που βρίσκονται πάνω σε ψηλά βουνά. Τα σπίτια είναι λιγοστά και με δυσκολία ξεχωρίζουν ανάμεσα στα δέντρα. Ο μόνιμος κάτοικος ένας και μοναδικός.



ΙΟΥΝΙΟΣ 2007

Μικρά & Επίκαιρα (1)...

Δηλώνουν γενναία υπέρ της ενιαίας Αργιθέας. "Μάχονται" γι' αυτήν. Στην πορεία διαπιστώνουν πως η Αργιθέα δεν είναι υπέρ τους. Και τότε αλλάζουν, όχι τον εαυτό τους, αλλά την Αργιθέα



ΕΚΔΗΛΩΣΗ ΝΕΟΛΑΙΑΣ

Το Σάββατο 4 Αυγούστου θα γίνει φέτος η βραδιά νεολαίας στη λίμνη διότι η περσινή ημερομηνία μας θυμίζει το δυσάρεστο γεγονός του θανάτου του Αλβανού εργάτη.



ΠΑΝΗΓΥΡΙ 15 ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ

Για το φετινό πανηγύρι του 15 Αυγούστου μετά από κοινή συγκέντρωση που έγινε στην πλατεία του χωριού αποφασίσθηκε:

Οι Σύλλογοι να προσφέρουν το τραπέζι και η επιτροπή που ανέλαβε αποφάσισε να λειτουργήσει και το κατάστημα υπέρ της Εκκλησίας με σκοπό να μαζευτούν χρήματα για τις εργασίες που πρέπει να γίνουν στην Εκκλησία. Επίσης αποφασίσθηκε από κοινού να μην γίνει κανένας άλλος έρανος για το σκοπό αυτό.



ΑΝΟΙΚΟΔΟΜΗΣΗ ΣΤΗΝ ΠΑΛΗΟΚΑΡΥΑ

Άλλο ένα σπίτι σώζεται στο χωριό μας. Οι αδερφοί Νώντας και Σόλων Καραγεώργος άρχισαν την ανακατασκευή του πατρικού τους σπιτιού στην θέση Παλποκαρυά και τους ευχόμαστε καλή δύναμη στην προσπάθειά τους αυτή και να έχουν και άλλους μιμητές. Επίσης μαθαίνουμε πως κάτι κινείται και στα Γακείκα. Μπράβο παιδιά, καλό είναι να ξαναοιγούν σιγά-σιγά τα σπίτια!



ΕΠΙ ΤΕΛΟΥΣ ΧΑΛΙΚΟΣΤΡΩΣΗ!!!

Μετά από τόσα χρόνια η Νομαρχία Καρδίτσας χαλικόστρωσε το κακοτράχειλο κομμάτι Κρασιά - Σπλιά δείχνοντας έτσι η νέα Νομαρχιακή Αυτοδιοίκηση ότι είναι γνώστης των προβλημάτων της περιοχής και ότι στα πλαίσια των δυνατοτήτων της θα αντιμετωπίσει τα δύσκολα προβλήματα της περιοχής μας. Με τη μόνη διαφορά ότι το τελευταίο κομμάτι από διασταύρωση Κώστη-Γακείκα έγινε χειρότερο διότι το χαλίκι που ρίχθηκε δεν ήταν αυτό που έπρεπε και οι πέτρες έκαναν το δρόμο απροσπέλαστο για επιβατικά αυτοκίνητα, καλό είναι και με την φροντίδα του προέδρου ο οποίος μας το υποσχέθηκε να λυθεί, το πρόβλημα αυτό. Πάντως εμείς οφείλουμε να ευχαριστήσουμε τον Νομάρχη και όλους όσους συνέβαλλαν στην ενέργεια αυτή.



Είτε σας αρέσει, είτε όχι, η ειρήνη έρχεται πάντα μετά τον πόλεμο. Γι' αυτό σας λέμε... στ' άρματα, στ' άρματα.



Η Αργιθέα ήταν πάντα η πρώτη τους αγάπη. Σας το ορκιζόμαστε! Παντρεύτηκαν όμως άλλη. Την προδωσία, την καρέκλα, το ψέμα, την υποκρισία, τις υπόγειες διαδρομές. Δεν ξέρουμε αν μπορείς να τα βρεις όλα αυτά σε μια αγάπη, αλλά αυτοί κατάφεραν και τα βρήκαν!



Νομίζουμε πως ενιαία Αργιθέα στην δική τους πολιτική σημαίνει πως διατηρώ όσα έχω με νέα μέσα. Το γνωρίζουν και το εφαρμόζουν καλά. Σε βάρος μας φυσικά.



Μπορεί να μην έχουμε δίκιο σε κάποια πράγματα, αλλά θα κάνουμε τα πάντα, ώστε να σας αποδείξουμε πως έχετε δίκιο κι αυτό είναι σε βάρος της Αργιθέας. Αυτό όμως λίγο σας νοιάζει!



Η ιστορία για το μέλλον της Αργιθέας δεν άρχισε μαζί σας. Γι' αυτό και καταβάλλεται κάθε προσπάθεια να τελειώσει μαζί σας. Άσκοπα όμως. Είναι τόσο δύσκολο αυτό που επιχειρείτε...



Φτάνετε στο τέλος την "ενδοξής" ιστορίας σας! Κι όμως είχατε τόσο ωραία αρχή!



Λένε, "πως η αλήθεια είναι ένας καθρέφτης, που έπεσε από τα χέρια του θεού και έσπασε". Ο καθένας μαζεύει ένα κομμάτι και πιστεύει ότι περιέχει όλη την αλήθεια, ενώ η αλήθεια παραμένει σκορπισμένη μέσα στα άπειρα θρύψαλλα. Μετά απ' αυτό νομίζουμε πως κανένας μας δεν έχει το δικαίωμα να θαμπώνει το κομματάκι της αλήθειας που διαθέτει.



Το λάϊο φλώρο (άσπρο μαύρο) έκαμε ο δαίμονας του τυπογραφείου και τον Γεώργιο Καραούλη από ΑΡΑΠΟΣΤΕΡΓΙΟ σε ΑΣΠΡΟΣΤΕΡΓΙΟ. Τι να κάνουμε, αυτά έχει η τεχνολογία.



ΠΕΡΙ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΩΝ ΤΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΜΑΣ

Το ΔΣ του Συλλόγου μας ευχαριστεί όλους όσους συνέβαλλαν οικονομικά στο Σύλλογό μας και ειδικά τους συγχωριανούς μας από το Σίδνεϋ της Αυστραλίας που μας έστειλαν το ποσό των 550 δολαρίων Αυστραλίας. Λόγου πληθώρας της ύλης δεν μπορούμε να αναφέρουμε αναλυτικά τις οικονομικές προσφορές, πάντως σας ευχαριστούμε όλους!



ΕΥΧΑΡΙΣΤΙΑ (1)

Ο Σύλλογός μας ευχαριστεί τον ΟΠΑΠ για την οικονομική ενίσχυση ποσού 4.000 ευρώ, με τη σχετική απόφασή του στη 22η συνεδρίαση που έγινε στις 7 Ιουνίου 2007.



ΕΥΧΑΡΙΣΤΙΑ (2)

Ευχαριστούμε επίσης τον φίλο και επίτιμο μέλος του συλλόγου μας κ. Φώτη Νικολόπουλο για την μέχρι τώρα προσφορά του στο Σύλλογο.



ΑΠΟΨΕΙΣ

Από την αρχή της ανάληψης των καθηκόντων της καινούργιας τοπικής Αυτοδιοίκησης της περιοχής Αργιθέας στην πρώτη συνάντηση στο Μακρυβούνι είχαμε επισημάνει στους τοπικούς άρχοντες ότι πρέπει να εργασθούν προς την κατεύθυνση της ενιαίας Αργιθέας με όραμα και ιεράρχηση των προβλημάτων της περιοχής. Ο χρόνος όμως του πρώτου εξαμήνου έδειξε ότι ο τοπικισμός προέχει σε όλους τους τομείς.

Η Αργιθέα δεν έχει την πολυτέλεια να πορευτεί με τοπικά προβλήματα και με λύσεις τοπικιστικού χαρακτήρα. Πιστεύουμε ότι ήρθε η ώρα της εθελοντικής συνένωσης πριν έρθει ο δεύτερος Καποδίστριας και μας διασκορπίσει στους πέντε ανέμους, αν δεν μας σύρει στο Μουζάκι.

Δεν έχει η περιοχή μας την πολυτέλεια να λειτουργεί υπό το καθεστώς των προσωρινών λύσεων στα όποια τοπικά προβλήματα και στους πρόσκαιρους πανηγυρισμούς. Ας φροντίσουν λοιπόν οι τοπικοί άρχοντες να συνεννοηθούν μεταξύ τους όχι στα λόγια αλλά στην πράξη για να αρθεί η περιοχή από την απομόνωση και να ανοίξουν οι διάδρομοι προς τους όμορους Δήμους και Νομούς είτε με διαδημοτικές συνεργασίες είτε με όποιον άλλο τρόπο νομίζουν. Αλλά για να γίνουν όλα αυτά θα πρέπει ο κάθε τοπικός άρχοντας μόνος του να γνωρίσει πρώτα στο συμβούλιό του τα χωρικά όρια της αρμοδιότητάς του και μετά όλοι μαζί να γνωρίσουν τα όρια της Αργιθέας, ούτως ώστε να μπορούν να κρίνουν σωστά και να παίρνουν τις κατάλληλες αποφάσεις.



Έλλειψη γιατρού

Κατά την επίσκεψή μας πρόσφατα στο χωριό οι συγχωριανοί μας διαμαρτυρήθηκαν έντονα για την έλλειψη γιατρού- γιατί ο γιατρός που κάλυπε το χωριό μας πήρε μετάθεση- και μας παρακάλεσαν να μεταφέρουμε το αίτημά τους στους αρμόδιους,

Εμείς το καταγράφουμε και ζητάμε άμεση λύση διότι αν λείπει η πρωτοβάθμια περίθαλψη τι άλλο θα μπορούσαν να περιμένουν οι άνθρωποι αυτοί από την πολιτεία. Πρέπει να βρεθεί άμεσα λύση και να αντιμετωπισθεί το πρόβλημα, ώστε να πάψει ο **π. Νεκτάριος και ο Βλάσης** ο ταχυδρόμος να δίνουν τις πρώτες βοήθειες.



Περί μονοπατιού Πλούναρης μπορεί η πρότασή μας να μην βρίσκει σύμφωνους πολλούς, όσοι όμως πέρασαν από το μονοπάτι αυτό αισθάνονται την ανάγκη της συντήρησής του. Χαρακτηριστικό είναι το παράδειγμα ενός 45άρη σήμερα ο οποίος μας διηγήθηκε ότι κατεβαίνοντας το μονοπάτι πηγαίνοντας για προσκύνημα στη Σπλιώτισσα σε νεαρή ηλικία ρώτησε τη μητέρα του βλέποντας την λίμνη στο βάθος αν από εκεί βγαίνει το οινόπνευμα. Ο Σύλλογός μη μπορώντας να προσφέρει τίποτα άλλο προς την κατεύθυνση αυτή προσκαλεί όλους όσους θέλουν και μπορούν να βοηθήσουν να πάρουν μέρος στην επανακράτηση που θα προσπαθήσει να κάνει αρχές Αυγούστου.



24 Ιουνίου σήμερα Αϊ Γιάννη του Μελά όπως λέγαμε στα χωριά μας, γιατί οι μελισσοκόμοι βγάζανε το πρώτο μέλι για να τιμήσουν τον Άγιο και να δουν πως «δουλεύουν» τα μελίσσια τους. Φέτος όμως αν και τα μελίσσια δουλεύουν πολύ καλά όπως μαθαίνουμε, δεν τόλμησαν οι μελισσοκόμοι να ανοίξουν τις κυμέλες τους λόγω του καύσωνα που επικρατεί σε ολόκληρη την Ελλάδα, γιατί οι κηρήθρες λιώνουν απ' τη ζέστα και θα πνιγούν οι μέλισσες. Αυτά τα γράφουμε για να μην ξεχνάμε τα έθιμά μας και να θυμόμαστε τις καλές περασμένες εποχές. Καύσωνας είναι και θα περάσει παιδιά. Ίσως του χρόνου, πρώτα ο Θεός, «να τρυγή-σουμε» μαζί. Καλή σοδειά παιδιά για νάχουμε κι εμείς γνήσιο μέλι απ την Αργιθέα το χειμώνα, εδώ στην «κακούργα ξενιτιά».



Πολιτιστικά

Το τραγούδι η μουσική και ο χορός των παιδιών μας



Γράφει ο
Αχιλλέας Αντωνίου

Η επιστήμη της Ανθρωπολογίας λέει, πως για να γνωρίσεις ένα λαό, πρέπει να μελετήσεις τη γλώσσα του, τα ήθη και έθιμά του, την πίστη του, τις παραδόσεις του αλλά και τα τραγούδια και τη μουσική του.

Το τραγούδι συντρόφευε πάντα και καθρέφτιζε τη ζωή των λαών με τις πίκρες και τις χαρές τους, τα όνειρα και τις ελπίδες τους. Το ίδιο αυτό τραγούδι έτρεφε και τις νέες γενιές και ανάλογα με το περιεχόμενό του, τις οδηγούσε στο μεγαλείο ή τις παρέσυρε στην παρακμή.

Σε μας τους Έλληνες υπάρχει το ζωντανό παράδειγμα του δημοτικού μας τραγουδιού που μέσα του διαγράφεται το υψηλό φρόνημα του υπόδουλου γένους κατά την περίοδο της Τούρκικης σκλαβιάς. Και ο κόσμος (λαός) τότε τραγουδούσε το τραγούδι που έβγαине από μέσα του? απ' την ψυχή του.

Σήμερα η τεχνική πρόοδος με τις ασύλληπτες επιτεύξεις της, έρχεται να διαταράξει την ψυχική σχέση που αναφέραμε παραπάνω και το τραγούδι αντλεί τη δύναμή του από τη γοητεία του εκτελεστή και τον ενισχυτή του μεγαφώνου, καθώς και τη δύναμη της εικόνας της τηλεόρασης.

Καθημερινά παρατηρώ τα παιδιά του Δημοτικού σχολείου, αδέξια κι επιφυλακτικά στην αρχή, συντονισμένα τέλεια ακόμα και με το ύφος του ή της ερμηνευτή/τριας στη συνέχεια, μιμούμενα και τις χορευτικές φιγούρες «διαγωνιζομένων» να επιδίδονται σαν υπνωτισμένα στον παθητικό ρόλο ενός αυτοματοποιημένου δέκτη. Βέβαια η επίδραση που ασκεί σήμερα το τραγούδι πάνω στα παιδιά μας δεν αντλεί από μόνο του, αυτό καθ' αυτό, τη

δύναμη της επίδρασης, αλλά συνεικονοειται από χίλιους δυο άλλους παράγοντες στη ζωή, τη νοοτροπία και τις αντιλήψεις γονιών και κοινωνίας γενικότερα. Η επίδραση λοιπόν αυτή είναι επίμονη, συστηματική και διαβρωτική γιατί επιβάλλεται δικτατορικά. Κάποιοι, με τη δύναμη της τεχνολογίας που διαθέτουν, επιχειρηματίες με καθαρά κερδοσκοπικό, στην καλύτερη περίπτωση κριτήριο, φροντίζουν με επιμέλεια να προσφέρουν στο καταναλωτικό τους κοινό, τραγούδια χωρίς κανένα απολύτως μήνυμα. Τώρα αν αναλύσουμε τα λόγια των τραγουδιών αυτών που βγαίνουν απ' τα χείλη των παιδιών μας, θα απογοητευθούμε εντελώς. Η θεματολογία τους, η γλώσσα τους, οι αρχές και οι αξίες που εμπνέουν στα παιδιά μας και η συμβολή τους στον τρόπο ζωής και σκέψης, θα παραμένουν ζητούμενα εάν συνεχισθεί αυτή η κατάσταση, η οποία τείνει να γίνει καθεστώς σ' αυτές τις τόσο τρυφερές και ευαίσθητες ηλικίες για τις οποίες συζητάμε. Το ερώτημα που αυτόματα γεννάται στο σημείο αυτό, είναι τι μπορούμε να κάνουμε! Πιστεύω πως για να ξεριζώσουμε αυτό που με το ζόρι μας έχουν επιβάλλει, είναι να το γελοιοποιήσουμε, να το διακωμωδήσουμε και να το απαξιώσουμε πρώτα στη δική μας συνείδηση και μετά στη συνείδηση των παιδιών μας. Διαφορετικά, η κατάσταση αυτή εάν επικρατήσει, θα επιβάλλει έναν καινούργιο «ραγιαδισμό στα παιδιά» και την αυριανή ελληνική κοινωνία.

Τραγούδια απ' τα Αντιχάσια

Ο Φίλος του Συλλόγου μας και αναγνώστης της εφημερίδας μας, **Πίχλιαβας Γιώργος** από την Άκρη Ελασσόνας, μας έστειλε μια συλλογή τραγουδιών της περιοχής του, της περιοχής των «Αντιχασίων» τα οποία μοιάζουν πάρα πολύ με τα δικά μας, τα Αργιθεάτικα. Μαζί με τη συλλογή των τραγουδιών, απευθύνει στο Σύλλογό μας και μια θερμή επιστολή στην οποία μεταξύ των άλλων αναφέρει:

«Κάθε προσπάθεια που αποσκοπεί στην ενημέρωση και στην υπεράσπιση των τοπικών συμφερόντων και κυρίως μιας περιοχής «ξεχασμένης» είναι άξια συγχαρητηρίων

Αν και Αντιχασιώτης στην καταγωγή, εκφράζω τα θερμά μου συγχαρητήρια, για την «Αγραφιώτικη» ανιδιοτελή σας προσπάθεια και σας εύχομαι καλή δύναμη και κουράγιο για τη συνέχεια...

Θα'θελα, αν γίνεται, να δημιουργήσετε μια στήλη, σελίδα, όπου θα καταγράφονται τα έθιμα κάθε εποχής, γιατί πιστεύω, πως η παράδοση και οι ρίζες της καταγωγής, είναι αυτές που στηρίζουν το νεοέλληνα στη «δύσκολη» και «παγκοσμιοποιημένη» εποχή μας.

Σας ευχαριστώ
Γ.Πίχλιαβας

*

Φίλε Γιώργο, είναι στα υπόψη μας η σελίδα των εθίμων που αναφέρεσαι. Όμως δεν είναι ακόμα έτοιμη γιατί συγκεντρώνουμε υλικό. Κάποια στιγμή θα πραγματοποιηθεί η επιθυμία σου. Παράκληση απ' τη μεριά μας, να μας στείλεις τα έθιμα και της δικής σου περιοχής, τα οποία πιστεύουμε πως είναι κοινά. Για την ώρα δημοσιεύουμε μερικά απ' τα πολύ όμορφα τραγούδια που μας έστειλες και σ' ευχαριστούμε γι' αυτό.

*

ΕΒΓΑ ΣΤΟ ΜΠΑΛΚΟΝΑΚΙ

- Πες 'μου, βασιλικέ- μου, γιατί μαράθηκας;
Ποιος σ' έβαλι στα λόια, κι μ' απaráτησις;
- Δε μ' έβαλαν στα λόια, δε σί' απaráτησα,
μον' μ' έβαλαν στα λόια, πολύ σ' αγάπησα.
- Έβγα στου παραθύρι κι ρίξει τα μαλλιά 'σ'
να τσακουθώ ν' ανέβου, να ρθω στην αγκαλιά 'σ'
Έβγα στου μπαλκουνάκι κρυφά 'π'τη μάνα- σου
κι πες της πως πουτίζεις τη μαντζιουράνα- σου.
Έβγα στου μπαλκουνάκι μ' ένα δαυλί φουτιά
ν' ανάψου την τσιγάρα, κι να σί' αφήσου γειά.

ΤΗΣ ΠΑΝΑΓΙΩΤΟΥΛΑΣ

Ι Μάρτης δεν κουσάρισι, κι Απρίλης δεν εμπίκι.
Όλα τα πρότα ρούπιασαν, κι όλα τα τσιλιγκάτα.

Του Παναγιώτ' τα πρόβατα δεν φάνηκαν να έρθουν.
Στον κάμπου βόσκουν έρημα χουρίς κána τζιουμπάνου.
Παναγιουτούλα τ' άκουσι, πουλύ την κακουφάνκι.
Νύχτα σιλώνει τ' άλουγου στου γκάμπου κατιβαίνει.
Βρίσκει τα πρότα έρημα χουρίς κána τζιουμπάνου.

Η ΒΛΑΧΑ Η ΠΑΙΝΕΜΕΝΗ

Αφίνου γεια ψηλά βουνά κι χαμπηλές ραχούλις
κι ιγώ πάνου στα Γιάννινα, στου μπέη τα σαράια.
Βρίσκου τον μπέη λούζουνταν, κι μουσκουσαπουιούνταν.
-Καλημιρά-σου μπέη- μου. -Καλώς- την την βλαχούλα.
-Ιγώ 'μ' η βλάχα η έμουρφη, η βλάχα η πινιμένη,
'πο'χου τα χίλια πρόβατα, τα δυο χιλιάδεις γίδγια.
Στο 'να βουνό 'ν' τα πρόβατα, κι στ' άλλου 'νι τα γίδγια,
κι ανάμισα σ' αυτά τα δυο δώδικα μυλί'αλέθουν.
Τα εξ'αλέθουν μι νιρό, τα έξι μι του γάλα
κι στον αφρό του γαλατχιού τρεις φραγγουπόλις πλένουν.
Η μνια πλένει τους άρρωστους, κι η άλλ' τους παγουμένους,
κι η τρίτη η μικρότερη πλένει στους πληγουμένους.



HOTEL ΚΟΥΤΣΙΚΟΥΡΗΣ

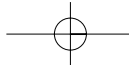
Τουριστικές Επιχειρήσεις

15ο χλμ. Μουζακίου - Ι. Μονής Σππλιάς

Μουζάκι Καρδίτσας

τηλ.: 24450 - 41296, 24450 - 42549

κιν.: 6979224658-59



Ο ΓΑΜΟΣ ΠΑΛΙΟΤΕΡΑ ΣΤΑ ΧΩΡΙΑ ΜΑΣ

Για το γάμο τον παλιό εκείνο καιρό, τον πρώτο λόγο είχαν οι συμπεθεροκόποι. Οι δημοσιοσχεσίτες όπως θα λέγαμε σήμερα. Αφού λοιπόν ο νέος ή η νέα ήταν σε ηλικία γάμου, αρχίζανε στο νέο και λέγανε: να πούμε κάτι για το κορίτσι του τάδε; Και να τα παινέματα βροχή!!! Αν ο νέος έλεγε το ναι, συμφωνούσαν να πάν να ειδωθούν και αν τα κανόνιζαν*, γύρω στα μεσάνυχτα ακούγονταν τρία τουφέκια και όλοι εύχονταν καλορίζικα. Αν όχι, τότε οι κουτσομπόλες το πρωί η μία με την άλλη ρωτούσαν:

- Άκ' σις τίπουτα μουρή;
- Ουόχι! Λέου θα τα σκόρπσαν!
- Αφού είχαν κανουνίσει ούλες τ'ς λιπομέρειες, προικιά* -- προικιά*, ημερομηνία γάμου, πόσοι συμπεθεροί θα πάν! Έχω δει με τα μάτια μου να μετράν πόσοι μπήκαν στο σπίτι!

Όταν έρχονταν ο καιρός του γάμου, αυτός άρχιζε με τα προζύμια. Τετάρτη στη νύφη και Πέμπτη στο γαμπρό. Όχι σαν τώρα, αύριο έχουμε γάμο.

Στα προζύμια, απαραίτητος ο Λέκκος με το βιολί του.

«Ανάχλια, ανάχλια το νερό κι αφράτο το προζύμι
κι η κόρη που το ζύμωνε με μάνα και πατέρα»

Ύστερα το φαγοπότι και το γλέντι, μέχρι τα στέφανα. Ο γαμπρός κι η νύφη μέχρι τα στέφανα δεν είχαν καμία επαφή μεταξύ τους. Ούτε βλέπονταν. Από την ώρα που γίνονταν τα στέφανα, μέχρι την ώρα που τελείωνε το γλέντι του γάμου, τον πρώτο λόγο είχε ο νονός. Όσο για τα δώρα των νεόνυμφων, το στάνταρ ήταν μία κλούρα* καθάρια* με κεντίδια*, ένα ταψί γλυκό (μπακλαί*) κι ένα κομμάτι* κριγιάς*. Από τους κοντινούς (στενούς) συγγενείς μπορεί να έπαιρναν ολόκληρο ή μισό σφαχτό.

Όλη νύχτα γλέντι με φαί, πιτό και χορό. Σιμά στα χαράματα θα πέρναγε το κανίσκι* του νονού που ήταν ένα κοψίδι* κριγιάς, ένα κομμάτι* κλούρα κι ένα γλυκό, πολύ απαραίτητο ύστερα από το τσίπουρο. Γάμο με κρασί δε θυμάμαι. Ανάλογα με το νοικοκύρι το τσίπουρο για το γάμο κυμαίνονταν από 20 έως 40 οκάδες! Μετά από τόσο τσίπουρο, σε πολλούς γάμους «δούλευαν κι οι κλίτσες!». Θυμάμαι σ' ένα γάμο που κάποιος μαύρισε στις γροθιές έναν άλλου, εκείνο που κόστισε πλιότερο στο δαρμένο, ήταν ότι ξεσκίσθηκε το καινούργιο του πουκάμισο που ήταν κι Αμερικάνκου!

Όταν καμιά φορά σταμάταγί ου χουρός, μπορεί να ήταν κι κουντόγιουμα.

Ου γάμους όμους δε σκόρπαγί. Έπρεπε να ξεδιπλώσουν τα προικιά. Εκεί πρωτοστατούσε ο συμπεθεροκόπος και προσφώνουσε τα πάντα! Στον τρανόν τον οντά, έστρωνε ένα χεράμι* και απάνου σ' αυτό έβαναν και μέτραγαν πόσα κομμάτια χοντροσκούτια* είχε η νύφη- αν έφταναν τα σαράντα κομμάτια ήταν απ' τις καλύτερες νύφες. Απαραίτητα για τη νύφη ήταν και δυό μπουλά καινούργια. Άνοιγαν και τα μπουλά και άκουγες, τριάντα ζιοβγάρια τσιρέπια*- τσουράπια, είκοσι τροβάδες, τέσσερα ζιοβγάρια σακκιά, δυό τριχιές*, δυό ζιοβγάρια πιάσματα*, πέντε κοντά* κινούργια. Πουκάμισο ονόμαζαν το γυναικείο μεσοφόρι. Αν μια γυναίκα έλεγε στον άντρα της, σου' φερα το πκάμισου ν' αλλάξς, θα την έσφαζί στου γόνα.

Τα φορέματα της γυναίκας ήταν μάλλινα, όπως και όλη η προίκα της κοπέλας. Όταν κούρευαν τα πρόβατα, το πουκάρι* απ' τα μαλλιά άξιζε περισσότερο απ' την πρατίνα! Όσο για το μήνα του μέλιτος, όλο στα εξωτερικό πήγαιναν! Θυμάμαι ένα γέρο στον Αστακό που μου' λεγε πως όταν πήρε τη γυναίκα του, στην καλύβα έμεναν εννιά άτομα και η νύφη, η γυναίκα τ' δέκα. Κοιμόταν δίπλα του αλλά ήταν σκέτου αγρίμι! Ούτε χέρι δε μπορούσι* να ακουμπίσι* απάνου τ'ς. Σε δεκαπέντε- είκοσι μέρες βρέθηκαν οι δυό τους στην ερημιά, στο μαντρί. Εκεί λέει, τη ρέκαξε* σα γίδα κρεμασμένη.

Αυτά περίπου έζησα εγώ. Τα ήθη και τα έθιμα του γάμου άλλαζαν βέβαια από χωριό σε χωριό και από περιοχή σε περιοχή, αλλά πάνω κάτω παρέμειναν τα ίδια. Θυμάμαι κάποτε, πιτσιρικάς εγώ, ήμουν στο πετράλωνο με τα πρόβατα και πέρναγε ένα συμπεθεριακό. Είχαν πάρει νύφη απ' το Μάραθο και πήγαινα στα Κουμπουργιανά απ' όπου ήταν ο γαμπρός. Μπροστά έρχονταν ένας με μια τέμπλα* στα χέρια και στην κορφή είχε ένα πανί, μια σημαία. Ήταν λέει ο φλάμπουρας, που αργότερα καταργήθηκε. Οι παλιοί όμως τον αναζητούσαν. Αν πέρναγε συμπεθεριακό χωρίς φλάμπουρα, έλεγαν σα να πάσιναν σε κηδεία.

Το τραπέζι του γάμου συνήθως γίνονταν με καζάνια στιφάδο. Αργότερα αν δεν είχαν κρεμμύδια για στιφάδο, έφκιναν το κρέας με μακαρόνια. Έκαναν βέβαια και γάμους με μόνο ψητά. Μια φορά ένας ήθελε να κάνει το γάμο με ψητά και έψησε κάτι παλιόγιδες. Αφού τελείωσε ο γάμος συνάντησε κάποιος ένα γεροντάκι που ήταν στο γάμο και γυρνούσε σπίτι του. Αφού του ευχήθηκε κ.λ.π.. τον ρώτησε πως τα πέρασε στο γάμο και το γεροντάκι απάντησε περίλυπο και με κατεβασμένο το κεφάλι: « όποιος είχε δόντι και σουιά καλά πόρεψε. Έμεινε ο καυμένος νηστικός.

Έμεινε όμως και μολόγημα μέχρι σήμερα να λέμε, σε τίποτε παλιά και σκληρά κρέατα που δεν κολιόνταν. Όσοι είχαν σουιά, καλά πέρασαν».

Γλωσσάρι:

Κανόνιζαν = συμφωνούσαν

Προικιά = τα είδη ρουχισμού της νύφης

Προικιά = η προσυμφωνημένη αμοιβή του γαμπρού σε λίρες, χωράφια,ζώα κ.λ.π

Μπακλαί = ο μπακλαβάς

Κλούρα = η νυφιάτικη ή γαμπριάτικη κουλούρα, ψωμί για το γάμο

Καθάρια = η σιταρένια

Κεντίδια = τη γαμήλια κουλούρα τη στόλιζαν με διάφορες παραστάσεις από ζυμάρι ή με αιχμηρά εργαλεία έφκιναν επάνω της παραστάσεις.

Κριγιάς = το κρέας

Κομμάτι = το ένα από τα τέσσερα τεμάχια του σφαγίου. Είχαμε δυό μπροστινά και δυό πισινά κομμάτια.

Κανίσκι = το καλάθι του νονού στο οποίο υπήρχαν ψητό κρέας και ψωμί από κουλούρα τεμαχισμένα σε μικρές φέτες- μπουκιές και το γλυκό του Νονού (μπακλαβάς) μαζί με ένα παγούρι τσίπουρο. Όλα αυτά προσφέρονταν στους καλεσμένους κοντά στο ξημέρωμα.

Χεράμι = μάλλινο υφαντό, λεπτό, με ρίγες

που έστρωναν σε κρεβάτια, αμπάρια.

Χοντροσκούτια = τα βαριά μάλλινα υφαντά, όπως βελέντζες, φλοκάτες, τσιόλια κ.λ.π

Τσιρέπια - τσουράπια = οι μάλλινες πλεκτές κάλτσες.

Τριχιά = είδος σκοινιού από μαλλί γίδας-κατσίκας που χρησίμευε στο ζαλίκωμα για τη μεταφορά ειδών πρώτης ανάγκης: ξύλων, αλευριού, χόρτου, βαρέλας με νερό, το δέσιμο ζώων κ.λ.π.

τέμπλα = μακρύ και χοντρό ξύλινο κοντάρι



Ο Γάμος παλιά...



*Κ Μαρία
Παναγιώτη
Καραούρη
Δομάται και
γράφει....*

ὨὩά ὠηάἰ ἡάά ἄδῶρ ὄς ὠι ἠῦ
ἀδῦ ὄςἰ ἔ.Αἰ ἀέβᾶ ὠά
ἀσί ἰ ὠέᾶῖ ὠι ἄ:

1)

Του γάμου

ὨὩά ἠῶῶῦ ἄἠῆῶᾶἔᾶ
ὀ Ἰῖ ἄ ἄῶῖ Ἰῖῖ ὠῦῶ
ὀ ἄῖ ὠῆῦᾶῶῖ ἰ ὠἰ ὠ βῖ ἄῶᾶἔ
ὠἰ ὠῦ ἄᾶῖ ἔᾶ ἄἠῆῦῶᾶἔ
ἰ ἄ ἔῦῖ ἄἔ ὠῶ ἔᾶᾶᾶῖ ὠἰ ἰ ῖῖ ἡῶ
ἔᾶἔ ἄἔἰ ὠῶ ἔᾶῶᾶᾶῖ ἄῖῖ ὠῶ

2)

ΕΡΩΤΙΚΟ

Ἐῦῶἰ ἔᾶ ἔἰ ὠῦἔᾶ ὠἰ ἡῖ ἄῶᾶ
ἄῶῶῖ ὠἰ ὠ ἄᾶᾶῶῦᾶἔ
ἰ ἄῶ ὠᾶ ὠᾶᾶῖ ὠῆῆᾶ ὠᾶῖ ὠᾶῆῶῦ
ὠῶῶ ἄῡῶῶῶῶᾶ ἠῦῶῦᾶἔ

*

ἰ ἔᾶἔῦῶ ἰ ἰ ὠ ἄῖ ἔᾶ ἄῶῆῶᾶἔ
ῖ ἰ ῖῶῦῶ ἰ ἰ ἡῖ ἄἔ ἔῶῖ ἰ ἰ ῖῖ ὠᾶἔ;

*

Ὠῶἔᾶῦῖ ἄῶ ἄῶᾶῶ ὠἰ ὠ ἰ ἡῖ ἠᾶῶᾶ
ὄςῶ ὠῡῖ ὠῶ ὠᾶ ἠῖ ἠᾶῖ ἰ Ἰῖ ἄ
ὠἔῦῶῶᾶ ἔᾶἔ ἠῖῖ ὠᾶ ὠᾶ ἠᾶῆῶῦ
ἔᾶἔ ὠῦῶᾶ ἰ ἰ ὠ ἔἔ ἄἰ Ἰῖ ἄ

*

ἰ ἔᾶἔῦῶ ἰ ἰ ὠ ἄῖ ἔᾶ ἄῶῆῶᾶἔ
ῖ ἰ ῖῶῦῶ ἰ ἰ ἡῖ ἄἔ ἔῶῖ ἰ ἰ ῖῖ ὠᾶἔ;

*

× ἠῆῶ ἄἔῶᾶ ἰ ἰ ὠ Ἰῶῶᾶᾶ
ἔἔ Ἰῖῖ ἔᾶῖ ἡ ὠᾶ ὠῶῆῶᾶἔ
Ὠῶἔᾶῦῖ ἄῶ ἰ ὠ ὠἰ ἄῡῶᾶῶᾶ
ὠῦῶᾶ ἰ ἰ ὠ ὄςἰ ἄἔῖῶᾶἔᾶ

*

ἰ ἔᾶἔῦῶ ἰ ἰ ὠ ἄῖ ἔᾶ ἄῶῆῶᾶἔ
ῖ ἰ ῖῶῦῶ ἰ ἰ ἡῖ ἄἔ ἔῶῖ ἰ ἰ ῖῖ ὠᾶἔ;

3)

ΤΣΑΜΙΚΟ

Ἀᾶῖ ὠἔᾶἔᾶῶ ἄἔᾶῖ ἡῖ ἡῖ ὠ
ἄἔᾶῖ ὠῶἰ ὠἔἰ ἰ ἄ ὠῆῆᾶῶ
ἰ ἰ ὠ ᾠῖᾶῶᾶῶ ὠἰ ἠῖ ἠῖ ἄῖ ἡῖ
ὠἰ ἰ ὠᾶἔῦ ἄἔᾶῆᾶᾶἔἰ ἡῖ ὠ
ὠῡῖ ἄἔ ὠᾶ ὠῶῆῶᾶ ὠᾶ ὠἰ ἔἔῦ
ὀ ἄἰ ὠῦἔᾶ ὠᾶ ἰ ἄᾶῦἔᾶ.
Ὠᾶ ὠῶῆῶᾶ ἔῦἔἰ ὠἰ ἔῦῆῶἰ ἄ
ὀ ἄἰ ὠῦἔᾶ ἔῦἔἰ ὠἰ ὠἔῦἔἰ
ἔἔ ἄῡῖ ἄἔᾶῖ ἡῖ ἄᾶῖ ἰ ὠἰ ἠῖῶᾶῶ
ὠᾶ ὠῶῆῶᾶ ἰ ἄ ἔᾶῆῶᾶῶᾶ.
Ἐᾶ ἔῶἰ ὠᾶῶᾶ ὠἰ ἰ ὠῶἰ ὠἰ ὠ
ἔᾶἔ ὄς ἄἔῶἔἔῦ ὠἰ ὠ ἰ ὠἰ ἄ
ἰ ὠῖ ἄ ἰ ἄῆῦ ἄῶ ὠἰ ἰ ὠῶἰ ἰ ἰ ὠ
ἔᾶἔ ἰ ῖᾶ ἄῶ ὄς ἰ ὠἔἔῦ ἰ ἰ ὠ,
ἰ ἄῖ ἄ ἔᾶἔ ὄς ἰ ἄῖ ἡῖ ἡῖ ὠ
ἰ ἄ ὠᾶῶῶῦἰ ἄ ἄῖ ὠἰ ἄ

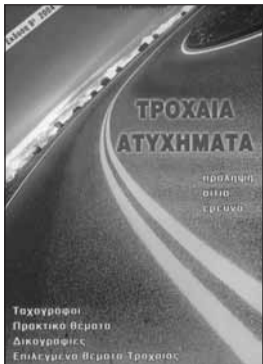
ΒΙΒΛΙΟΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ

Πήραμε και σας παρουσιάζομαι την 9η έκδοση του βιβλίου:

ΤΡΟΧΑΙΑ ΑΤΥΧΗΜΑΤΑ

- Πρόληψη
- Αίτια
- Έρευνα
- Ταχογράφοι
- Πρακτικά Θέματα
- Δικογραφίες
- Επιλεγμένα Θέματα Τροχαίας

Του συμπατριώτη μας από τα Γρυμπιανά Λάζαρου Σπ. Λαμπρακάκη Το βιβλίο περιλαμβάνει χρήσιμες οδηγίες, για οδηγούς, πεζούς, την πρόληψη αυτοκινητιστικών δυστυχημάτων, την κυκλοφοριακή διαπαιδαγώγηση, ασφαλιστικά θέματα και πολλά άλλα που περιέχονται στις 463 σελίδες του βιβλίου. Είναι ένα βιβλίο χρήσιμο στον καθένα μας αφού ο συγγραφέας του βιβλίου γνωρίζει άριστα το θέμα γιατί υπηρέτησε επί 24 συνεχή χρόνια σε υπηρεσία Τροχαίας και ως προανακριτικός υπάλληλος επιλήφθηκε περισσότερες από 5.000 υποθέσεις τροχαίων ατυχημάτων. Όποιος ενδιαφέρεται ν' αποκτήσει το βιβλίο αυτό ας απευθυνθεί στον ίδιο το συγγραφέα στο τηλέφωνο 6972231189.



ΚΡΙΤΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΥ

Συλλαβίζοντας την Αγάπη

Του Παναγιώτη Β. Σαλαγιάννη

Γράφει ο Μενέλαος Παπαδημητρίου, Δικηγόρος-Ποιητής.

Το συγγραφέα του έργου «Συλλαβίζοντας την Αγάπη» τον γνωρίζω από παλιά. Υπήρξε καθηγητής μου στα Γυμνασιακά μου χρόνια στο Αθηρό και σήμερα συνδεόμαστε με μια βαθιά και ουσιαστική φιλία. Έχω, επομένως, άμεση αντίληψη για την προσφορά του στη Μέση Εκπαίδευση, αλλά και βαθύτατη γνώση για το περιεχόμενο του συγγραφικού του έργου. Οι «Προσεγγίσεις Θεμάτων Σύγχρονου Προβληματισμού», ο «Λόγος και ο Αντίλογος», καθώς και η «Νεοελληνική Γλώσσα» αποτέλεσαν και αποτελούν σημαντική προσφορά σε όλες τις βαθμίδες της εκπαίδευσης και μπορώ να πω ανεπιφύλακτα ότι είναι βιβλία άκρως απαραίτητα για τον μαθητή, τον εκπαιδευτικό, αλλά και για κάθε άνθρωπο που αγαπά την έρευνα και τη γνώση.



Ωστόσο, αυτή τη φορά ο συγγραφέας δοκίμασε ένα άλλο είδος γραφής: το Μυθιστόρημα. Από τον εκδοτικό οίκο «Χρῆστος Δάρδανος» κυκλοφόρησε το πρώτο του Μυθιστόρημα με τίτλο «Συλλαβίζοντας την Αγάπη». Και οφείλω προκαταβολικά να ομολογήσω ότι για μένα αποτέλεσε ευχάριστη έκπληξη τόσο για το περιεχόμενο του, όσο και για την πλοκή και το ύφος του.

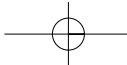
Το έργο κινείται σε δύο επίπεδα: το γνωστικό και το συναισθηματικό. Και τα επίπεδα αυτά αλληλεξαρτώνται, συνυφαίνονται και αλληλοσυμπληρώνονται με τρόπο εξαιρετικό και πρωτότυπο. Ο συγγραφέας με άνεση και ευστοχία κινείται στο χθες και το σήμερα και, προσεγγίζοντας με καθαρή ματιά θέματα που σχετίζονται με την ιστορία, την τέχνη, τη γλώσσα, τη θρησκεία και γενικότερα την πνευματική μας κληρονομιά, φέρει το πολιτιστικό μας παρελθόν στο σήμερα.

Συγχρόνως, το έργο παραμένει βαθύτατα τρυφερό και ανθρώπινο. Μέσα από το διάλογο των πρωταγωνιστών ξεδιπλώνονται οι αντιλήψεις του συγγραφέα για την ομορφιά, την αγάπη, τον έρωτα, την αλήθεια και το ψέμα. Παράλληλα ο συγγραφέας στοχάζεται πάνω σε θέματα που ανέκαθεν απασχολούσαν τον άνθρωπο, όπως η ζωή και ο θάνατος, η ανθρώπινη μοίρα, το απρόσμενο στη ζωή μας, η ευτυχία και η δυστυχία, η χαρά και η λύπη, τα όνειρα και η διάψευση τους, καθώς και άλλες σημαντικές πλευρές της καθημερινής μας ζωής.

Αξιοσημείωτο, ακόμη, στο έργο αυτό είναι ότι όλο το ιστορικό-πολιτιστικό γνωστικό υλικό ενσωματώνεται αρμονικά στο μυθιστόρημα και ισορροπεί απόλυτα με το συναίσθημα που εκλύεται σχεδόν από κάθε σελίδα του βιβλίου.

Επίσης, όλες οι απόψεις και οι αντιλήψεις δίνονται με γλαφυρό, οικείο και συναρπαστικό ύφος, που κρατά τον αναγνώστη σε εγρήγορση και τον τέρπει με την αφηγηματική άνεση. Παράλληλα, ο πρωτότυπος τρόπος παράθεσης των γεγονότων, η κλιμάκωση των συναισθημάτων και η απρόσμενη πλοκή και εξέλιξη του έργου ξαφνιάζουν τον αναγνώστη και τον καθιστούν μέτοχο των διαδραματιζομένων. Προσωπικά, ομολογώ ότι είχα πολλά χρόνια να διαβάσω έργο που να με απορρόφησε τόσο πολύ από την πρώτη του σελίδα ως την τελευταία.

Το έργο «Συλλαβίζοντας την Αγάπη» αποτελεί ύμνο στον άνθρωπο και τη ζωή και διαβάζοντας το «διαλογιζόμαστε, μαθαίνουμε, χαιρόμαστε και αναπολούμε». Αυτός είναι και ο λόγος που το συνιστώ ανεπιφύλακτα σε όλες τις ηλικίες των αναγνωστών, που αγαπούν τη γνώση και τη ζωή και χαιρόνται την ομορφιά και τον έρωτα.



Οργασμός Έργων στην Ανατολική Αργιθέα

Είμαστε πια στην ευχάριστη θέση όλοι να διαπιστώσουμε πως αυτά που υποσχεθήκαμε σαν Κοινοτική Αρχή πέρυσι στις λαϊκές συνελεύσεις γίνονται πράξη ώστε πραγματικά η Αργιθέα να μπαίνει σε τροχιά ανάπτυξης, τέτοιας που της αξίζει.

Στόχος μας ήταν, είναι και θα είναι η κατασκευή μεγάλων έργων.

Πιο συγκεκριμένα:

Στο Κ.Δ. Φουντωτό πιστεύουμε πως εντός του Ιουλίου θα ολοκληρωθεί η αλφαλιτόστρωση.

Στο Κ.Δ. Πετροχώρι σχεδόν αποπερατώθηκε το έργο και θα δούμε με τον εργολάβο πότε θα γίνει η αλφαλιτόστρωση.

Ο δρόμος Στεφανιάδα - Ρωμιά ετοιμάζεται και την επόμενη χρονιά πιστεύουμε θα ολοκληρωθεί με την αλφαλιτόστρωσή του.

Δημοπρατήσαμε με το ποσό των 760.000 ευρώ την αλφαλιτόστρωση στο Κ.Δ. Κουμπουριανά και σύντομα θα υπογράψουμε με τον εργολάβο το συμφωνητικό, ώστε να ξεκινήσουν οι εργασίες.

Κατορθώσαμε να μπούμε στο πρόγραμμα "Πίνδος" στο οποίο αναφερθήκαμε πέρυσι στις λαϊκές συνελεύσεις, κάτι που μας έδωσε μια ακόμα ώθηση για την προώθηση έργων. Από εκεί μας διέθεσαν 1.000.000 ευρώ για τη συνέχιση του κεντρικού οδικού άξονα από "Γέφυρα Παλιαντών έως Ι.Μ. Σπηλιάς". Διατίθενται επίσης 500.000 ευρώ για τη σήραγγα στη θέση "Φραμμένο" με την οποία θα γίνει η σύνδεση με τη λίμνη Πλαστήρα. Το ποσό αυτό θα χρησιμοποιηθεί για τη σύνταξη μελέτης. Άλλα 300.000 ευρώ θα

χρησιμοποιηθούν για τη σύνταξη μελέτης για το δρόμο "Καρού - Κουμπουριανά" και άλλα 120.000 ευρώ για τη συνέχιση της μελέτης του δρόμου από Ι.Μ. Σπηλιάς προς διασταύρωση Βραγκιανών.

Ευελπιστούμε ότι το υπόλοιπο κομμάτι για Ι.Μ. Σπηλιάς θα ενταχθεί στο 4ο Κ.Π.Σ. και, αν αυτό πραγματοποιηθεί, θα απεντάξουμε 1.000.000 ευρώ από το πρόγραμμα "Πίνδος" που αφορά στη συνέχιση του κεντρικού οδικού άξονα και θα το διαθέσουμε στην ολοκλήρωση της μελέτης της σήραγγας προς λίμνη Πλαστήρα.

Όσον αφορά στο θέμα των σκουπιδιών προχωρήσαμε στην περισυλλογή τους με απορριματοφόρο όχημα και αγοράσαμε κάδους οι οποίοι τοποθετήθηκαν σε όλα τα κοινοτικά διαμερίσματα και έτσι λύθηκε το πρόβλημα των απορριμάτων.

Όλα αυτά τα χρόνια αποδείξαμε με την αγωνιστικότητά μας πόσο αποτελεσματικοί μπορούμε να γίνουμε όταν διεκδικούμε. Τα έργα που συνεχώς κατασκευάζονται στην Ανατολική Αργιθέα καταδεικνύουν την ανάπτυξη και την πρόοδο της περιοχής. Μόνο όσοι εθελουφλούν δεν το βλέπουν.

Είμαστε πάντα μάχιμοι και αποφασισμένοι να διεκδικήσουμε ακόμα περισσότερα πράγματα που πρέπει να γίνουν στην Ανατολική Αργιθέα και αυτό αποτελεί δέσμευση μέχρι το τέλος της τετραετίας, όπου και είμαστε στη διάθεσή μας να μας κρίνετε.

Με τιμή
Αργυρός Γιώργος

Τιμητική Εκδήλωση (συνέχεια)

➔ (σελ. 15)

ποιητικό λαό απ' το λαό των Ελλήνων, απ' τον Όμηρο ως τις μέρες μας. Όποιος αμφισβητεί την καταγωγή μας από τους αρχαίους προγόνους μας σε αυτό περισσεύουμε περισσότερο παρά με το μυαλό. Ο συγγραφέας σκέφτεται με το νου παρά με την καρδιά. Μιλώντας για την ποίηση δεν αναφέρομαι μονάχα σε επώνυμους καταξιωμένους ποιητές που δεν έλειψαν ποτέ απ' το Ελληνικό στερέωμα ακόμα νωπό και με σκοτεινούς βάρβαρους δουλείας. Αναφέρομαι σε ολόκληρο το λαό μας, τον ανώνυμο ποιητή λαό μας. Γιατί εγώ τουλάχιστον δεν ξέρω άλλον λαό που να έφτανε σε τόσο υψηλές κορυφές. Μιλώ βέβαια για τη δημοτική μας ποίηση. Μια ποίηση που θα τη ζήλευε κάθε ποιητής λαός.

Το δημοτικό μας τραγούδι κλείνει τόση ομορφιά, που μόνο και μ' αυτό σαν λαός θα μπορούσαμε να σταθούμε. Κι αυτές οι βάρβαρες αντιξοότητες της ζωής όπως την καταντήσαμε σαν τις καιρικές συνθήκες, που ξυπνούν τ' αρθριτικά μας. Σ' αυτούς ξυπνούν αποκλειστικά τη ματαιότητα των εγκόσμιων θρηνώντας προκαταβολικά πολλές και αδικαιολόγητα, τη μοίρα μας και με το αμυδρό χαμόγελο μιας ελπίδας πετούν ως τον έβδομο ουρανό. Στερούνται της απαραίτητης ψυχραιμίας που'ναι αναγκαία στη ζωή. Τό'χει η μοίρα τους να μείνουν τα μεγάλα ονειροπαρμένα-θα τά'λεγα αλαφροίσκιωτα- παιδιά του κόσμου τούτου. Δεν θα περάσουν ποτέ το κατώφλι της ωριμότητας, που η γνώση, που η σύνεση και η λογική τους παρότι η αδυσώπητη ανάγκη της επιβίωσης, το επιτάσσει. Θ' ασπρίσουν και στην πρώτη γραμμή των μαλλιών μιας ποιητικής δημιουργίας. Είπα γεννηθήκαμε στη χώρα της ποίησης της δημιουργίας και σαν φυλή την κουβαλάμε αιώνια στο αίμα μας. Είπα γεννηθήκαμε. Πείτε μου αλήθεια που στο πέρασμα απ'την εφηβεία, την ηλικία της αγνότητας, τότε πουμίλαγαν οι λέξεις με την καρδιά μας, τότε που τα κονταροχτυπήματα μας την πραγματικότητα δεν την είχαν αγγίξει, αργότερα θα μας καταμάτωναν και θα μας έκαναν πληγές. Τότε η παρθενικότητα της ψυχικής μας ομορφιάς φτεροκοπούσε μέσα μας τα πρώτα αγνά αισθήματά μας, τις φιλόδοξες ανησυχίες μας στα αγγελικά ονειροπολήματά μας. Ποιος λοιπόν δεν αισθάνθηκε την ανάγκη να σύρει λίγες γραμμές πάνω σε ένα χαρτί ως εκεί που άφριζε και ξεχειλίζει μέσα μας ο εξαίσιος κόσμος της ψυχής μας;

Το εξομολογούμαι, άσχετα απ' την ποιότητα του έργου μου. Δεν είμαι αυτός, που θα κρίνει το έργο μου. Αυτό θα κρίνει εμένα, η ποίηση, η δημιουργία της ποίησης, που μου'δωσαν στιγμές υψίστου μάχης. Και για πολλές στιγμές της ζωής μου ενώ είμαι αυστηρά - άδικα κριτής του εαυτού μου πρώτα, κι ύστερα του έργου μου. Σε τέτοιες στιγμές ένιωσα να μεγαλώνει, να ψηλώνει κι να καταξιώνει την παρουσία μου μέσα στον κόσμο και πως φεύγοντας απ'αυτόν θα ομολογήσω στο μεγάλο κράτος ότι δεν υπήρξα στη ζωή μου βάρος της ζωής.

Δεν είναι στη δυνατότητά μου υπηρετήσω άλλον αφέντη, έτσι υπηρέτησα άλλους δυο. Είναι του τζιτζικα και όχι μόνο του μέρμηγκα. Αλλά είπαμε, σήμερα δεν είναι η μέρα μου. Σήμερα μιλάει το έργο μου, όσοι το σχολίασαν. Κι ο σκοπός μου είναι να τους ευχαριστήσω, όλους όσους μίλησαν γι'αυτά κι όσους είχαν την υπομονή να το ακούσουν. Γι'αυτό και την κάνω να ακούσουν όσοι επιθυμούν και να πουν τι τέλος πάντων ήθελε να πει αυτός ο Στεργίου με τα παραμύθια του. Αλλά μήπως δεν είναι ένα μεγάλο παραμύθι αυτά που γράφει ο Στεργίου; Και να ευχαριστήσω μετά θάνατον βέβαια πλέον τον συμμαθητή μου Νικόλαο Αντωνόπουλο, ο οποίος έσκυψε στο ελάχιστο στα βιβλία μου και τα ερμήνευε-ευχόμενος αιωνία του η μνήμη.

ΚΤΗΜΑΤΟΜΕΣΙΤΙΚΗ ΑΘΗΝΩΝ
ΑΝΔΡΕΑΣ Α. ΚΑΡΑΓΕΩΡΓΟΣ

ΑΓΟΡΑΙ
ΠΩΛΗΣΕΙΣ
ΕΚΤΙΜΗΣΕΙΣ ΑΚΙΝΗΤΩΝ

ΕΥΦΡΑΝΟΡΟΣ 33 - Τ.Κ 116 35 - ΠΑΓΚΡΑΤΙ (ΠΡΟΦ. ΗΛΙΑΣ)
ΤΗΛ.: 210 7525 256 FAX : 210 7525257 - ΚΙΝ.: 6945 - 752906



Λαογραφική Δενδρολογία

Αν ρωτούσε κανείς τους ορεισίβιους χωρικούς μας για τις μεγάλες καταστροφές που κάνουν στο δάσος για μιας δεκάρας δικής τους απολαβή, έπαιρνε την απόκριση:

-Σώνεται ποτέ ο λόγγος; (Εξαντλείται ποτέ το δάσος;)

Κάποτε, όμως, σώθηκε ο ελληνικός λόγγος- έργο της αδυσώπητης συμμαχίας πέλεκας, αρότρου, φωτιάς και γίδας-κι έφεξαν τα βουνά μας.

Τα ελάχιστα «φρύδια» που απόμειναν να νχουδίζουν ακόμα στις πλαγιές και στις ράχες, αυτά προσκαλούμαστε όλοι, σε ιερή σταυροφορία, να τα φυλάξουμε σαν τα μάτια μας. Στην υπηρεσία αυτής της υπέρτατης εθνικής ανάγκης για τη διάσωση των ολίγων δασών μας, όπως επίσης του φυσικού μας περιβάλλοντος που καθημερινά εξοντώνεται, οφείλουμε όλοι να ενημερωθούμε, να αφυπνιστούμε και να ευαισθητοποιηθούμε. Μια μεγάλη στροφή προς αυτή την κατεύθυνση άρχισε να πραγματοποιείται μέσα στη δεκαετία του '90 καθώς ο άνθρωπος άρχισε να συνειδητοποιεί την ανάγκη προστασίας του περιβάλλοντος, τόσο του φυτικού όσο και του ζωικού, με την προώθηση της περιβαλλοντικής εκπαίδευσης, την εκπόνηση ανάλογων προγραμμάτων, την ίδρυση κέντρων κ.τ.λ.

Παράλληλα με την ανάγκη προστασίας του φυσικού περιβάλλοντος του τόπου μας γεννιέται και η ανάγκη διαφύλαξης των λαϊκών παραδόσεων, των μύθων, των θρύλων και όλου του λαογραφικού υλικού που σχετίζεται με τα φυτά και τα δέντρα. Πόσοι από εμάς τους νεότερους γνωρίζουμε τα αγριόδεντρα και τα μυστικά του έλατου, της οξιάς, της καστανιάς; Πόσοι από εμάς ξέρουμε τι εννοούν οι γεροντότεροι όταν λένε: «Πρασίνισε ο τόπος με τόσο γαύρο»; Σε καμία περίπτωση δεν αναφέρονται σε θαλασσινό μεζέ που συνοδεύεται με τσιπ'ρο. Νομίζω ότι δεν χρειάζεται πάντως να είναι κανείς ειδικός επιστήμονας ή δασολόγος και να ξέρει μόνο φυτολογία αλλά αρκεί να είναι φυσιολάτρης και πάνω από όλα άνθρωπος. Στο σημείο αυτό θα επιχειρήσω να πραγματοποιήσω μία επιλεκτική αναφορά σε ορισμένες πράσινες μορφές των δασών μας όπως έχουν καταγραφεί μέσα από τις λαϊκές παραδόσεις:

Ο πλάτανος αποτελεί ένα πολυσυζητημένο δέντρο, το οποίο έχει χρησιμοποιηθεί από τον λαό μας για την δημιουργία αμέτρων τοπωνυμίων στην ελληνική ύπαιθρο, όπως Πλατανόρεμα, Πλατανόβρυση, Γεροπλάτανος, Πλατανιάς και έχει πολυτραγουδηθεί από τη λαϊκή μας μούσα και μας θυμίζει το τραγούδι:

*Κάτω στα δασιά πλατάνια στην κρυόβρυση Διαμαντούλα μ'
Κάθονταν δυο παλικάρια και μια λυγερή*

καθώς επίσης και την παροιμία: Κόψε λεύκα φτιάσ'Αντώνη κι από πλάτανο Μανώλη. Δεν είναι και λίγα ωστόσο τα ιστορικά πλατάνια με τις ιστορίες και τις παραδόσεις που τα δένουν, όπως ο πλάτανος στο Λεοντίτο.

Σε διάφορα δέντρα και θάμνους αναφέρονται οι λαϊκές μας παραδόσεις με χιουμοριστική και ευφρόσυνη διάθεση. Σύμφωνα με μία παράδοση ο βάτος ήταν ένας έμπορος, ο οποίος πουλούσε λογής-λογήςπραμάτεια. Μία νύχτα όμως άνοιξαν την αποθήκη του οι κλέφτες και τη ρήμαξαν. Ο βάτος το πήρε κατάκαρδα και έλιωσε από το μαρσάμο του. Τότε ο Θεός τον λυπήθηκε και τον μεταμόρφωσε στο γνωστό ομώνυμο φυτό. Από τότε ο άμοιρος βάτος πιάνει τις στράτες και τα μονοπάτια και γραπώνει με τ'αγκαθερά κλαδιά του τους διαβάτες, για να δει μη λάχει κι είναι τα ρούχα τους από τη δική του την πράματεια.

Ο έλατος, όπως λέγεται, κάποτε παραπονέθηκε στο Χριστό ότι εκεί στα ψηλά βουνά, που τον έβαλε, δε θα μπορεί να βαστάει στο χειμώνα τα ρέτσια, δηλαδή τα κουκουνάρια, μαζί με τα πολλά και βαριά χιόνια. Ο Χριστός βρήκε δίκιο το παράπονο του και όρισε, όταν κάνει βαρυχειμωνιά, να μην καρπίζει. Έτσι η καρποφορία των ελατιάδων αποτελεί πρόγνωση για το βαρύ ή ελαφρό χειμώνα. Εξ'ου λοιπόν και η γνωμική λαϊκή σοφία που ακούγεται από τους γεροντότερους: Πολλά ρέτσια, λίγα χιόνια - Λίγα ρέτσια, μπόλικά χιόνια.

Για την Πικροδάφνη πάλι παραθέεται η παρακάτω παράδοση: Η Λυγαριά ήταν αδερφή της Πικροδάφνης και είχαν έναν μονάκριβο αδερφό που πέθανε. Τότε η πικροδάφνη τίνανε λουλούδια κόκκινα και η λυγαριά σκούρα. Λέει τότε η λυγαριά:

«Καμμένη, ο αδερφός μας πέθανε και συ ντύθηκες στα φανταχτερά»

-«Μην κοιτάς τα ρούχα μας- αποκρίθηκε εκείνη- την καρδιά μας κοιτάζε ποια είναι μαυρύτερη και πικρότερη»

Πραγματικά όλο το κορμί της είναι φαρμάκι και γ'αυτό ονομάζεται και πικροδάφνη. Ωστόσο ο ανθός της είναι τόσο όμορφος που ο λαός μας εμπνεύστηκε για το γνωστό δημοτικό τραγούδι:

*Στης πικροδάφνης τον ανθό
Έγειρα να αποκοιμηθώ...*

Επίσης υπάρχουν ποικίλα εγχώρια παιδικά αινίγματα, παροιμίες και γλωσσοδέτες που αναφέρονται σε διάφορα είδη δέντρων που ευδοκίμουν στην περιοχή της Αργιθέας:

Καλαγκαθένιο το μαντρί και κόκκινα τα γίδια. Τι είναι; (το κάστανο)

Τινάζω την ματσούκα μου και κοκκινίζει ο τόπος. Τι είναι; (η κρανιά)

Την ημέρα τρώει κρέας και το βράδυ μετράει αστέρια. Τι είναι; (βουκέντρα κρανίτικη)

Γνωστοί είναι και οι γλωσσοδέτες:

*Γαύρος δίγαυρος, καθάρια διγαυρόβεργα
λούρα κρανόλουρα κι από κρανιά λούρα,*

*Το ραβδάκι μ'ταγριλίσι
που γυρίζει κι αγριλίζει
κι αγριοβέργελο γυρίζει.*

Και οι παροιμίες:

Ότι κάνει η γίδα στο πουρνάρι θα το βρει στο τομάρι

Τα κάστανά θέλουν κρασί και τα καρύδια μέλι.

Ούτε ρίγανη δε φυτρώνει

Λαγός τη φτέρη εκούνησε κακό του κεφαλιού του

Ζήσε Μάη να φας τριφύλλι

Συνοπτικά και με γνώμονα τα παραπάνω διαπιστώνουμε ότι ο λαϊκός έντεχνος λόγος και ο πλούτος της ελληνικής ψυχής, έτσι όπως διαμορφώθηκε μέσα στον χρόνο βρήκε παραδειγμάτων λαογραφικής δενδρολογίας, την οποία εμείς ως συνεχιστές της πολιτιστικής παράδοσης οφείλουμε να διαφυλάξουμε και να συνεχίσουμε. Αποτελεί μία ελπιδοφόρο «λαογραφική επιμόρφωση», η οποία θα μπορέσει να καλλιεργήσει στερεότερα αντισώματα στην ψυχή των νεότερων, ικανά για να αντισταθούν στην αναπόφευκτη σύγκρουση με τα ξενόφερτα στοιχεία, προτού να είναι αργά.



Επιμελείται η
Σπυριδούλα Π. Στεργίου



Παλαιόμένα...

Για το Σύλλογο Αργιθεατών Θεσσαλών Αθήνας η «Η ΕΣΤΙΑ» ο λόγος. Επειδή τελευταία ακούγονται πολλές μωρμούρες σχετικά με τον εν λόγω σύλλογο, ότι δηλαδή δεν ψήφισαν πολλοί, δεν έγιναν νόμιμα εκλογές και πολλά και διάφορα τέτοια, έχουμε να παρατηρήσουμε τα εξής: Που είστε όλοι εσείς που διαμαρτύρεστε; Και δεν μιλάμε γι' αυτούς που βγαίνουν δημόσια λένε και γράφουν την άποψή τους, αλλά για τους άλλους που μωρμουρίζουν... Είστε μέλη του Ιστορικού Συλλόγου; Πληρώσατε τη συνδρομή σας και είστε οικονομικά εντάξει απέναντί του; Ή λέτε μόνο έτσι κουβέντες στο βρόντο; Αν δεν σας αρέσει ο σύλλογος έτσι όπως είναι σήμερα, κατεβείτε και διεκδικήστε την ηγεσία του. Πεδίο δόξης λαμπρό και ελεύθερο. Διαφορετικά αφήστε τους ανθρώπους να κάνουν τη δουλειά τους.

Περιμένουμε ακόμα να συγκροτηθεί σε σώμα η εννεαμελής Εκτελεστική Γραμματεία της Παναργιθεατικής Συντονιστικής Επιτροπής. Εμείς όπως γνωρίζετε αποσυρθήκαμε από το όργανο αυτό για να μην κατηγορηθούμε ως «καρεκλοκένταυροι» αλλά αυτό δεν σημαίνει ότι δεν ενδιαφερόμαστε για τα τεκταινόμενα της Αργιθέας ή ότι δεν παλεύουμε για την ενιαία Αργιθέα η οποία κατά τη γνώμη μας αργεί! Παλικάρια, ανασκουμπωθείτε και πέστε με τα μούτρα στη δουλειά γιατί χάθηκε πολύτιμος χρόνος! Δεν είναι ώρα για ευθύνες, είναι ώρα για δουλειά! **Διαφορετικά δεν σας ξεπλένει ούτε ο Άσπρος...**

Επειδή περί σχολείων ο λόγος και επειδή τα παιδιά πήραν τα ενδεικτικά και τα απολυτήριά τους και έφυγαν διακοπές για παιχνίδια και ξεγνοιασιά, μακριά από δασκάλους, βιβλία,



μαθήματα, θρανία κλπ, μερικά παιδιά ξέχασαν να πάρουν το «χαρτί» τους αν και καλοί μαθητές-δέλεμα. Μάθαμε ότι μερικά απ' τα παιδιά αυτά πήγαν μετανάστες στον Καναδά. Εντάξει! Αν τους το ζητήσουν εκεί θα τους το στείλουμε.υπηρεσιακώς. Εσύ όμως μικρέ **Αποστόλη Τσαπραίλη** γιατί δεν πέρασες να πάρεις το χαρτί σου; Τελευταία άρχισες να κάνεις λίγες ζαβολιές γι' αυτό και έχασες το άριστα. Και επειδή εσύ δεν γνωρίζεις τι βαθμό πήρες, βγάλαμε το ενδεικτικό σου στην εφημερίδα για να δεις την πρόδοδό σου. Α! Για να πάρεις το ενδεικτικό σου, πρέπει να

ρθεις με τον κηδεμόνα σου, να υποβάλεις αίτηση κλπ...

Διαστάσεις πήρε η διαμαρτυρία μας για την απόφαση του Ν.Σ. Καρδίτσας, η οποία αφορούσε στο τμήμα του δρόμου από ΙΜ.Σπηλιάς μέχρι «καρφί». Ο Βουλευτής του ΠΑΣΟΚ του Νομού μας **κ. Ντ. Ρόβλιας** κατέθεσε ερώτηση στη Βουλή, προς τον Υπουργό Οικονομίας και Οικονομικών και ζητάει το τμήμα αυτό του δρόμου να ενταχθεί στο πρόγραμμα «ΠΙΝΔΟΣ».

Καλά ήταν τα «δείγματα γραφής» του νέου Νομάρχη Καρδίτσας **κ. Φώτη Αλεξάκου** για την περιοχή μας. Ο κ. Νομάρχης διέθεσε τα μηχανήματα της Νομαρχίας για ένα περίπου μήνα και έστρωσαν με χώμα ολόκληρο το κομμάτι του δρόμου από καρφί μέχρι ΙΜ. Σπηλιάς. Ήταν ένα αίτημα του συλλόγου μας το οποίο ικανοποιήθηκε και ευχαριστούμε δημόσια γι' αυτό τον κ.Νομάρχη. Η πρόσβαση στο Ι. Προσκύνημα της Σπηλιάς είναι πλέον δυνατή και με το «χαμηλότερο» ΙΧ χωρίς κανένα απολύτως πρόβλημα.

Σε τηλεφωνική επικοινωνία που είχαμε με τον κ.Νομάρχη, μας υποσχέθηκε ότι ο δρόμος ΙΜ Σπηλιάς Καρφί μήκους 16 περίπου χιλιομέτρων, αποτελεί πρώτη προτεραιότητα για την περιοχή και τη Νομαρχία και θα ενταχθεί η μελέτη του είτε στο πρόγραμμα «ΠΙΝΔΟΣ» είτε στη Ν.Αυτοδιοίκηση...! Εμείς έχουμε κάθε λόγο να πιστεύουμε στα λόγια του.

Ο εργολάβος ξεκίνησε και δουλεύει το τμήμα από διασταύρωση προς Αετοχώρι-Στεφανάδα (εσωτερική οδοποιία από το πρόγραμμα «ΘΗΣΕΑΣ» της Κοιν. Ανατ. Αργιθέας) και απ' ότι μαθαίνουμε και διαπιστώσαμε και οι ίδιοι, κάνει σπουδαία δουλειά. Μπράβο του! Μένει ακόμα το Αετοχώρι. Ας το έχει υπόψη του ο κ.Αργυρός.

Σχετικά με τη σύσκεψη της 11ης Μαΐου που πραγματοποιήθηκε στο κοινοτικό κατάστημα της Κοινότητας Ανατολικής Αργιθέας στο Πετρίλο και αφορούσε στην προώθηση και υλοποίηση προγραμμάτων ανάπτυξης ορεινών και μειονεκτικών περιοχών, όπως της Αργιθέας και των Αγράφων ενώ κλήθηκαν να παρευρεθούν οι Σύλλογοι των Αργιθεατών και πολλών χωριών της Αργιθέας, ο Σύλλογος Στεφαναϊωτών «η ΙΤΙΑ» δεν κλήθηκε να παρευρεθεί. Φαίνεται πως οι υπεύθυνοι της κατάρτισης του πίνακα αποδεκτών, μας θεώρησαν περιττούς. Δεν πειράζει. Εμείς είμαστε εδώ, παρακολουθούμε και καταγράφουμε τα λεγόμενα του καθενός και τις εξελίξεις των γεγονότων και όταν φθάνει η στιγμή θα καταλογίζουμε στον καθένα όσα του ανήκουν, θετικά ή αρνητικά, ανάλογα με το μερίδιο ευθύνης που του αναλογεί. Ας μην υπολογίζουν λοιπόν στη σιωπή μας.

Κάποιοι έχουν ξεχαστεί στη δεκαετία του '40. Παθαίνουν αλλεργία στη λέξη κίνημα και το μυαλό τους παίρνει τα βουνά. Παιδιά συνέλθετε. Ξεφύγαμε εφτά δεκαετίες μπροστά! Τρέξτε! μπορεί και να μας φθάσετε! Λυπούμαστε που δεν μπορούμε να σας πάρουμε στα σοβαρά... Πάντως το Αργιθεατικό κίνημα, συνεχίζει και χωρίς εσάς!

Για άλλη μια φορά η εφημερίδα «ΤΑ ΝΕΑ» στο φύλλο της Παρασκευής 4/5/07 και στο ένθετο "διακοπές" και με τίτλο ΑΡΓΙΘΕΑ «Η άγρια δύση» της Θεσσαλίας, αφιερώνει και τις 12 σελίδες της στον ορεινό όγκο του Νομού Καρδίτσας και το μεγαλύτερο μέρος στην Αργιθέα. Προβάλλει τις φυσικές ομορφιές τις περιοχές με τα τίτλους «Γαλάζια Πέτρα στα Άγραφα» για τη λίμνη της Στεφανάδας, τον αρχαιολογικό χώρο στην αρχαία Αργιθέα, τα χωριά, τα δάση, τις χαράδρες, τις "ειδικές διαδρομές", τους οικισμούς, την Παναγία της Σπηλιάς, με πανέμορφες φωτογραφίες από την περιοχή, οδικούς χάρτες και άλλα πολλά. Σιγά-σιγά μας "μαθαίνει" όλος ο κόσμος. Καιρός λοιπόν να βοηθήσουμε κι εμείς περισσότερο τον τόπο μας ώστε να βγει απ'την απομόνωση και να γίνει η περιοχή πόλος έλξης για ντόπιους και ξένους τουρίστες. Είναι κάτι άλλωστε που το αξίζει η ίδια η περιοχή και δεν πρέπει να της το στερήσουμε.

Έφυγαν τον τελευταίο καιρό από κοντά μας πρόσωπα γνωστά κι αγαπημένα. Για μας θα είναι πάντα μαζί μας, θα τους αναζητούμε διαρκώς, γιατί δε συμβιβάζομαστε να είναι μακριά μας. Στους οικείους τους απευθύνουμε ειλικρινή συλλυπητήρια.

Ο **μπάρμπα-Λιας ο Ράπτης** (Φώτο) ακμαίος στα 85 του χρόνια μας διηγήθηκε πολλές ιστορίες για την «Κωστωτίτισσα», για τα βότανα και τα μαντζούνια που χρησιμοποιούσαν την εποχή εκείνη στο χωριό, που δεν υπήρχε γιατρός και βασίλευε η φτώχεια και η κακομοιριά, για τον τρόπο ζωής, για τα προσωπικά του βιώματα και πόσα δεν μας είπε ο αειθαλής μπάρμπα-Λιας. Το σημαντικότερο όμως που μας είπε και το καταγράφουμε είναι ότι ο μπάρμπα-Λιας έκανε τον 'ορθοπεδικό' στην περιοχή καθώς και στην περιοχή της Κ. Τιθορέας όπου διαμένει μόνιμα πλέον από το 1963. Έφτιαχνε σπασμένα ποδάρια, χέρια και έκανε τόσο καλή δουλειά, που όταν αργότερα οι 'ασθενείς' για να δουν πως πηγαίνει το σπασμένο πόδι ή χέρι βγάζανε ακτινογραφίες, δεν φαινόταν καν σ'αυτές σημάδια κατάγματος! Μπάρμπα-Λια νά'σαι καλά και να τα εκατοστήσεις για να μας λες τις ωραίες ιστορίες σου που τόσο φυσικά και όμορφα περιγράφεις! Να ξέρεις ότι σ'αγαπάμε πάρα πολύ γλυκέ μας παππού!





ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΚΑΡΑΟΥΛΗΣ

➔ (σελ. 13)

Ο Φωτ. Κοντονίκας πετάχτηκε και είπε: Ναι κύριε, μέχρι προ ολίγου ήμεθα ραγιάδες και απημεδίσαντες εκ των καθημερινών καταπιέσεων και βιαιοπραγιών του τυράννου, των υπερδύγκων φόρων τους οποίους μας επέβαλε και αφήρησε τας περιουσίας μας, των ατιμώσεων των συζύγων και των θυγατέρων μας, εδράξαμεν τα όπλα χωρίς ποσώς να ραδιουργώμεν και είμεθα αποφασισμένοι ή να ελευθερωθώμεν ή να αποθάνωμεν...

Η Ευρώπη δεν σηκώνει τέτοιο κινήματα κατά της Αυλής, είπε ο πρόξενος, αν έχετε παράπονο να μου το ειπείτε ελευθέρως και σας υπόσχομαι εν ονόματι της Κυβερνήσεώς μου να διορθωθώσι και να ζήσετε καλύτερα.

-Και το 1854 οι πρόξενοι μας υποσχέθηκαν και ουδέν εξετέλεσεν η Τουρκία είπαν αυτοί

-Είστε λίγοι και θα χαθήτε.

Ο Καραούλης απαντώντας είπε:

Ζωή με τον Τούρκον δεν γίνεται, δεν υποφέρεται πλέον, κύριε Πρόξενε, ή θα χαθώμεν ή του Σουλτάνου υπήκοοι δεν θα τελώμεν εις το μέλλον... Είμασθε 900 και θα πολεμήσωμεν έως ότου βράζει το αίμα εις το στήθη μας, και όταν ο εχθρός μας πλησιάσει θα αποσυρθώμεν εις εκείνο το Μοναστήρι των Αγίων Αποστόλων και θα παίξωμεν την δευτέραν πράξιν του Αρκαδίου. Στη συνέχεια ο Καραούλης παρέλαβε την ομάδα του και έφυγε.

Οι Τούρκοι με πολυάριθμο στρατό στις 17-1-1867 επιτίθενται και καταλαμβάνουν την Γέφυρα Κοράκου που φρουρούνταν από τους επαναστάτες. Οι επαναστάτες διασκορπίστηκαν. Διακόσια άτομα με οπλαρχηγούς τους Γ. Καραούλη, Νάκο, Καραγιάννη... συγκρούστηκαν καθώς έφευγαν την 23-1-1867 με 2,5 χιλιάδες Τουρκαλβανούς. Εξ αιτίας του

κινδύνου που διέτρεχαν οι επαναστάτες αναγκάστηκαν να υποχωρήσουν κατά την διάρκεια της νύκτας και να πάρουν το δρόμο προς το Μοναστήρι της Σπηλιάς.

Στις 24-1-67 οι Τούρκοι περικύκλωσαν το Μοναστήρι. Μεγάλος ο κίνδυνος της καταστροφής των περικυκλωμένων επαναστατών στο Μοναστήρι. Έτσι αναγκάστηκαν να διαφύγουν προς διάφορες κατευθύνσεις. Ενενήντα πολεμιστές με αρχηγούς τον Αλεξανδρή, Δημητρίου ...αφού αμύνθηκαν μέχρι το μεσημέρι της 25-1-67 αποχώρησαν και αποσύρθηκαν προς τη Στεφανάδα, όπου συνάντησαν τον Καραούλη που είχε προηγηθεί.

Οι Τούρκοι πήραν αυστηρά μέτρα εναντίον των υποδούλων της περιοχής. Τα μέτρα αυτά άρχισαν όμως σιγά - σιγά να υποχωρούν γιατί δημιουργήθηκε η εντύπωση ότι σταμάτησε κάθε επαναστατική δραστηριότητα.

Στις 2-3-67 όμως μία επαναστατική δύναμη με οπλαρχηγούς τους Γ. Καραούλη, Κοντονίκα, Κρίκα ξεκίνησε για την Γέφυρα Κοράκου. Στις 3-3-67 οι επαναστάτες επιτίθενται εναντίον της εκεί εγκαταστημένης Τουρκικής Φρουράς. Μετά από πολύωρη μάχη οι επαναστάτες βγήκαν νικητές. Πέρασαν την Γέφυρα Κοράκου και έφθασαν στο Άνω Ραδοβίτσι όπου ενίσχυσαν τα εκεί εδρεύοντα επαναστατικά τμήματα, που έγιναν πάλι επικίνδυνα για την τουρκική εξουσία.

Στο τέλος Μαρτίου 1867 ο Γ. Καραούλης και ο Κοντονίκας με 150 άνδρες ανακατάλαβαν τη Μονή Σπηλιάς. Στο πρώτα δεκαήμερο του Μαΐου είχαν συγκεντρωθεί και πάλι πολλοί επαναστάτες στο Πετρίλο Αγραφών. Ο οπλαρχηγός Καραούλης με 200-300 άνδρες προχώρησε προς τα μέρη της Πύλης Τρικάλων και του Ασπροποτάμου για μεγαλύτερη ασφάλεια.

ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ: ΔΗΜ. Κ. ΧΑΝΤΖΗΣ -ΚΑΡΔΙΤΣΑ ΟΚΤ. 1992

5/ΜΕΡΕΣ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΕΣ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ ΣΤΟ ΑΝΘΗΡΟ

Όπως μας ενημέρωσε ο Πρόεδρος του Συλλόγου Ανθηριωτών Αθήνας «Η ΑΓΙΑ ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ» κ. Αθανάσιος ΚΩΦΟΣ στο Ανθιρό από 22 έως και 26/7/2007 θα πραγματοποιηθούν ΤΑ ΑΝΘΗΡΙΩΤΙΚΑ 2007. Είναι θεσμός Πολιτιστικών εκδηλώσεων που ξεκίνησε το 1983 από το Σύλλογο της Αθήνας και υπό την αιγίδα της τότε Κοινότητας και τη συνεργασία των τοπικών πολιτιστικών συλλόγων και έκτοτε συνεχίζει ως τα σήμερα ανελλιπώς και ανά 2ετία μεταφέροντας πνευματική και πολιτιστική δύναμη στον τόπο μας. Τα ΑΝΘΗΡΙΩΤΙΚΑ 2007 διοργανώνονται με τη συνεργασία και τη βοήθεια του Δήμου Αργιθέας και του Δημάρχου Χρήστου ΚΑΝΑΒΟΥ και περιλαμβάνουν Θέατρο, Μουσική Βραδυά, αναπαράσταση παλιών παιγνιδιών, караγκιόζι, βραδυά τιμητική για τους Ανθηριώτες συγγραφείς, αθλητικούς αγώνες, τρισάγιο και περίπατο στην κορφή του Τυμπάνου στη μνήμη των χαμένων από τα χιόνια και τις χιονοστιβάδες κ.α. Οι εκδηλώσεις θα κλείσουν με το λαϊκό και παραδοσιακό πανηγύρι της Αγίας Παρασκευής. Καλούνται όλοι οι Αργιθεάτες στα πλαίσια της ιδέας της ενιαίας Αργιθέας- να παρευρεθούν σε αυτές.

ΜΕΤΑΦΟΡΕΣ- ΜΕΤΑΚΟΜΙΣΕΙΣ

«Ο ΓΙΩΡΓΟΣ»



ΑΔΥΝΑΪ Ο ΨΕ. ΕΑΠ ΑΕΑΙ ΨΟ

ΟΔΑΔΑΟ 14-ΘΑΝΕΙΟΔΑΝΕ

ΕΦ. ΨΨΕ.6932526388

ΕΘΝΙΚΗ
Η ΠΡΩΤΗ ΑΣΦΑΛΙΣΤΙΚΗ

ΣΑΞΙΩΝΗΣ ΠΑΥΛΟΣ
Ασφαλιστικός Πράκτορας

ΑΕΓΑ "Η ΕΘΝΙΚΗ" • ΕΤΑΙΡΙΑ ΤΟΥ ΟΜΙΛΟΥ ΤΗΣ ΕΘΝΙΚΗΣ ΤΡΑΠΕΖΑΣ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ Α.Ε.

ΦΕΙΔΙΠΠΙΔΟΥ & ΑΚΑΡΝΑΝΙΑΣ 1 • ΑΘΗΝΑ
ΤΗΛ.: 210 77 07 626 • FAX: 210 77 07 216 • ΚΙΝ.: 6937 009 374

Κ Ο Ι Ν Ω Ν Ι Κ Α

ΑΡΡΑΒΩΝΕΣ

-Η Φανή Τσιαπραίλη αρραβωνιάστηκε με τον Κωνσταντίνο Παπαδόπουλο.
-Η ώρα η καλή παιδιά!

ΓΑΜΟΙ

-Ο Προκόπης Ταβαμπής παντρεύτηκε με την Χριστίνα Αντωνίου στη Σάρνια του Καναδά.
-Ο Γιώργος Σκόπας παντρεύτηκε με την Δήμητρα Χρήστου Τσαπραίλη στην Ελάτεια.
-Ο Πασχάλης Γκαϊνταντζής παντρεύτηκε με την Κατερίνα Δημ. Καραγεώργου στην Ελάτεια.
-Ο Γκανής Μάρκος παντρεύτηκε με την Καλλιόπη Δημ. Αντωνίου στον Πειραιά.
-Η Κατερίνα Καραγεώργου παντρεύτηκε με τον Πασχάλη Γετατζή.
-Παιδιά σας ευχόμαστε κάθε καλό στη ζωή σας και πολλούς απογόνους.

ΓΕΝΝΗΣΕΙΣ

-Η Αγαθή Γιουβανάκη και ο Γεώργιος Καρδάρας απέκτησαν αγόρι.
-Ο πατήρ-Νικόλαος της ενορίας Αγ. Τριάδας Ελάτειας με την Έφη απέκτησαν αγόρι.
-Ευχόμαστε να είναι γερά και τυχερά.

ΒΑΠΤΙΣΕΙΣ

-Η Ευδοξία Σκουλικαρίτη βάπτισε την κόρη της στη Σάρνια του Καναδά.
-Ο Κώστας Χριστοδουλόπουλος και η Αναστασία (Παναγιώτη Κίτσα) βάπτισαν τον υιό τους.
-Η Βάσω Σιαλμά και ο Δημήτρης Σκαμαγκούλης βάπτισαν τον υιό τους και του έδωσαν το όνομα Κωνσταντίνος.
-Ο Κων/νος Στάμου και η Πάτρα Παπαντώνη (η Πάτρα είναι κόρη της Γιαννούλας Β. Χαμπλά) βάπτισαν το γιοί τους.
-Να τους καμαρώσετε όπως επιθυμείτε.

ΘΑΝΑΤΟΙ

-Η Ελευθερία Ραΐου σύζυγος Χρήστου (το γένος Νικ. Οικονόμου)
-Ο Κώστας Στάθης άφησε την τελευταία του πνοή στο μακρινό Σίνδνευ της Αυστραλίας σε ηλικία 96 χρονών.
-Ο Βασίλης Κ. Παπαντζίκας απεβίωσε στις 11-06-07 στην Ελάτεια.
-Ο Θεοφάνης Θεός του Κων/νου σε ηλικία 25 ετών σε τροχαίο δυστύχημα στην Χαλκίδα.(γιοις της Γιαννούλας Κων. Τσιώπου) από του Αρβανίτη.
-Ο Χρήστος Δημ. Κωφός από το Ανθηρό, υπάλληλος ΕΛΤΑ Τρικάλων, ετών 55 σε τροχαίο ατύχημα.
-Η Λούλα Κίτσα σύζ. Αποστόλου σε ηλικία 52 ετών. Κατάγονταν από τα Βραγκιανά, το γένος Πολύζου και ήταν υπάλληλος στο ΙΚΑ Ζωγράφου.Θα τη θυμόμαστε πάντα για το χαμόγελο, τον πατριωτισμό και την καλωσύνη της.
-Ο Θεός να αναπαύσει την ψυχή τους, στους δε οικείους τους η εφημερίδα μας εύχεται εξ ύψους παρηγορία.



..... Στεφανιώτες ποιητές

Αναμνήσεις...

Νύχτα και μέρα σκέφτομαι
Τρανό του'χα μεράκι
Να γκιζερίσω ούλα τα β'να
Μέχρι « το Καμαράκι».

Ο πόθος μου ήταν ανίκητος
Ούτε πολλά ούτε λίγα
Δεν πέρασε πολύς καιρός
Κατάφερα και πήγα.

Ο ανήφορος ήταν μακρύς
Ως την κορφή να φτάσω
Σε μια βρουσούλα έκατσα
Λίγο να ξαποστάσω.

Κινάω να φύβγω, στέκομαι
Γλέπω ο καιρός χαλάει
Ακούω μέσα στον τροβά
Το κινητό βροντάει!

Πρίν το ανοίξω σκέφτομαι
Θάματα η τέχνη κάνει
Η κρίση απ' την Ανατολή
Στιγμή στη Δύση φτάνει.

Βροχή αν με πιάσει στα σπανά
Την έκαμα τη γκάφα
Που μέσα στη βιασύνη μου
Δεν εχω πάρει κάπα.

Απόσταση, αλλά έφτασα
Κατάκορφα στη ράχη
Δεν είδα άλλο τίποτα
Ήταν η ράχη μονάχη.

Ολόραχα περπάταγα
Τα βήματα κοντεύω
Συνέχεια ακουρμαίνομαι
Κι όλο αγναντεύω.

Όσο έφταναν τα μάτια μου
Στ' απέραντα λιβάδια

Ζωή δεν είδα πουθενά
Ούτ' ένα απ' τα κοπάδια.

Πίστευα πως θα βρώ χαρά
Όταν εδώ θα φτάσω
Μα ούλα ήταν άχαρα
Κοντεύω πιά να σκάσω.

Παληά ούλοι γκρινιάζαμε
Στα σύνορ' απ' τα λ'βάδια
Κι ούλοι δίκιο είχαμαν
Ήταν πολλά κοπάδια.

Γκρίνιες και πάλι είχαμαν
Για τον ποτ'στή στις βρύσες
Δεν ήταν σπάνιο κι αυτό
Να πιάνουν δ' λειά οι κλίτσες.

Τώρα είναι έρμα ούλα αυτά
Κανένας δε μαλώνει
Ούλοι πήραμε τα μάτια μας
Εκεί π' το στάρ' σταλώνει.

Θαρθεί από δώ ο Αύγουστος!
Δε θάρθει; Που θα πάει!
Και τα χορτάρια ούλα αυτά
Ο ήλιος θα τα φάει.

Που είν' τ' αλογομούλαρα
Με τα βαριά τσιοκάνια;
Ούλο τις λάκες βόσκαγαν
Αλάργα απ' τα στεφάνια.

Που είν' τα στερφοκόπαδα;
Γκεσέμια με τις φούντες
Μόνα σημάδια απόμειναν
Οι λιθαρένιες στρούγκες.

Στην «Πλάκα» στα «Παληοκόνακα»
Δεν είναι μόνο στρούγκες
Και τα σπιτάκια φαίνονταν
Πού' χαν οι Καραγκούνδες.

Αυτοί είχαν χιλιάδες πρόβατα.
Είχαν βαριά κοπάδια

Απ' τη Στεφανιάδα ήθελαν
ν' αρπάξουν τα λιβάδια.

Οι Στεφανιώτες το' μαθαν
Και στο στενό τους κλείσαν
Να διάβουν δεν τους άφησαν
Και πίσω τους γυρίσαν.

Κρυφές ελπίδες έτρεφαν
Είχαν κουμπάρ' ς και φίλοι
Αλλά ξεσκούφουτους τους
στείλανε
Πάλι στο « Σουροβίλη».

Σ' ένα κοτρώνι έκατσα
Είχε πολύ αέρα
Δεν ακ'γα κυπροκούδουνα
Ούτε τζιοπάν' φλοερα.

Έκατσα εκεί ώρα αρκετή
Δεν είδα όμως ζωντανό
Κάτι να περπατάει
Ούτε και στον αέρα πτερωτό,
Πουλί για να πετάει.

Είδα το γέρο έλατο
Με τα χοντρά κλωνάρια
Εκεί ήταν λίγο ίσιωμα
Στάλζαμαν τα γαλάρια.

Ο παραπέρα έλατος
Στέκονταν μαραμένος
Τη λεβεντιά του έχασε
Ήταν αστραποκαμένος.

Περπάτησα ούλες τις κορφές
Ούλα τα λαγκαδάκια
Εδώ είν' το παράξενο!
Τι έχουν γίν' τα π' λάκια;

Τίποτα δεν είναι σήμερα
Όπως τα χρόνια εκείνα.
Κόσσυβα δεν ξεπρόγγισα
Ούτε και κιργιάρια.



Πάλι όσοι θα φκιάσουν πρόβατα
Εδώ θα ανεβαίνουν
Τα β' νά δε φεύγουν από δώ
Πάντα εδώ θα μένουν.

Να τα μαζώνω σκέφτομαι
Δεν είν' καιρός για έργα
Έβαλα ούλες τις κορφές
Μέσα σε μια κονσέρβα!

Δε μαπαπάω ανήφορο
ούτε απ' το μονοπάτι
θα αγναντεύω τις κορφές
ξάπλα . Απ' το κρεββάτι!

Θα πάρω ούλα τα σέα μου
Και στο «Δραχμάνι» θα πάω
Εδώ ο τροβάς μου άδειασε
Δεν έχω τι να φάω.

Θόδωρος Αχ. Τσαπραίλης

Αιώνια φύση, αιώνιο σύμπαν,
ας χαθώ μαζί σου...
Αλλά πώς να χαθώ, αφού εσύ δεν
χάνεσαι...
Δεν είμαι, αλλά γίνομαι...

Γεώργιος Παπαγεωργίου

(**Σ.σ. Μνημόσυνο στη μνήμη του**)

Ο Κ.Φλώτσιος μας ενημέρωσε ότι θα κουρέψει το κοπάδι του στις 21-7 ημέρα Σάββατο στην «Πλάκα». Επειδή πολλοί έδειξαν ενδιαφέρον για να παρακολουθήσουν τον «κούρο» και είναι απόλη την Αργιθέα οι ενδιαφερόμενοι, τους παρακαλούμε να τροχίσουν και τα ψαλίδια τους γιατί τα «ηράματα» είναι πολλά και ο Φλώτσιος χρειάζεται βοήθεια! Τα υπόλοιπα τα φροντίζει ο Κώστας. Κώστα το νου σου γιατί θα'ρθει κι εκείνος ο Μενέλαος, που είναι εγγονός μεγάλου κατσικοκλέφτη της Μπουκοβίτσας.

Η ετήσια γενική συνέλευση του χωριού μας θα πραγματοποιηθεί στις 7 Αυγούστου στην κεντρική πλατεία του χωριού μας. Να είστε όλοι εκεί γιατί τα προβλήματα του χωριού μας είναι πάρα πολλά.

Κ α λ ό Κ α λ ο κ α ί ρ ι σ ε ό λ ο υ ς



«Όλα τα 'χει η Μαριορή ο φερετζές της λείπει...»

Έχετε ποτέ αναρωτηθεί πως προήλθε η παραπάνω φράση και χρησιμοποιείται ακόμη και στις μέρες μας; Στην εποχή του Όθωνα, είναι γνωστό πως η Αθήνα ήταν μία μικρή πόλη, που κάθε άλλο παρά με τη σημερινή έμοιαζε. Κοντά σε όλες τις ελλείψεις λοιπόν και η ψυχαγωγία ήταν περιορισμένη και θα ήταν πολύ τυχερός κανείς, εάν κατάφερνε να τον προσκαλέσουν στις λιγοστές κοσμικές συγκεντρώσεις που γινόταν. Δεν είχε, βλέπετε, ακόμη διαμορφωθεί ο κύκλος της καλής τάξης, γιατί το χρονικό διάστημα από την απελευθέρωση δεν ήταν και μεγάλο. Οι αξιωματικοί και οι απόγονοι των αγωνιστών της επανάστασης, καθώς και τα μέλη των ξένων αποστολών ήταν το προζύμι. Βέβαια, δεν ήταν και πολύ εύκολο να βρισκεται κανείς σε μία δεξίωση του αντιβασιλιά Αρμανσπεργκ. Σε μία από αυτές τις συγκεντρώσεις βρισκόταν και ο Κωλέττης, που όταν τον ρώτησαν τι γνώμη έχει για το αραχνούφαντο μαύρο «βέλο», που φορούσε στο πρόσωπο της η εύθυμη χήρα των σαλονιών και της συγκέντρωσης Μαριορή-Ζαφειρίτσα Κοντολέοντος, απάντησε: «Έτσι δε θα φαίνεται όταν θα κοκκινίζει καμία φορά αν: μωρέ όλα τα'χει η Μαρορή ο φερετζές της λείπει». Από τότε αυτή η φράση χρησιμοποιείται αρκετά συχνά στις μέρες μας και αναφέρεται σε αυτόν που ενώ στερείται τα στοιχειώδη, επιζητά τα εξζητημένα, τα πολυτελή.



ΣΤΑΥΡΟΛΕΞΟ ΑΠΟ... ΧΩΡΙΟ

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1										
2										
3										
4										
5										
6										
7										
8										
9										
10										

ΟΡΙΖΟΝΤΙΑ

1. Λαμαρινένιο σκεύος, που χρησιμοποιείται στο ψήσιμο - Τοπικό επίρρημα
2. Και έτσι τα πεπόνια
3. Ο Ηλίας στο.. χωριό του - Ατελείωτη ωδή
4. Χρόνο μετρούν αυτές
5. Η τολύπα του μαλλιού που δένεται στη ρόκα για να γίνει νήμα - Πρόσταγμα που δίνεται στα ζώα για να προχωρήσουν
6. Γίδι χωρίς κέρατα (εν.) - Φακός δίχως άκρες
7. Αναφορική αντωνυμία σε αιτιατική (αρχ.) - Κομμένη Ρώμη - Διπλό ξεπουλάει (πληθ.)
8. Θύμα χωρίς αρχή και τέλος - Του βορρά και του...
9. Είναι τώρα η Αργιθέα με τις κοινότητες της - Προσωπική αντωνυμία
10. Λέγεται το σον και καθετί που κατ'επέκταση είναι πράγμα - Ασύμφωνος νους

ΚΑΘΕΤΑ

1. Αγκάθι που βγάζει γάλα όταν κόβεται
2. Λάσπη, βούρκος
3. Ομαδικό ξύπνημα προβάτων και το κίνημα τους για αναζήτηση τροφής - Αρνητικό μόριο
4. ...κεμπάπ, πολιτικό φαγητό - Τα έχει η μύτη - Αρχή νόρλου
5. Μισή ρόκα - Τους ρίχνουμε στα χωράφια
6. Ανώι χωρίς τέλος - Παραχωρητικός σύνδεσμος (αντίστροφα)
7. Εδώ... στο χωριό
8. Και έτσι το.. να - Δυνατό κλάμα με κραυγές
9. Αυτός έμεινε.. ξερός, εμβρόντητος - Δύο από το ύφος
10. Επιφώνημα πόνου - Μισή σίτα - Τα έχει το χάλι

Επιμέλεια: Ευδοξία Π. Στεργίου

ΕΛΘΑΙ ΑΕΙ

“Θά äοϊ ðεäöÛίέα”

Ευίόοάίοβίϊò Æ. Øägόçò

òäòäíεÛää

ΚΡΕΟΠΩΛΕΙΟ



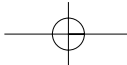
ΘΩΜΑΣ ΔΙΑΜΑΝΤΗΣ

ΠΕΥΚΟΦΥΤΟ ΚΑΡΔΙΤΣΑΣ - ΤΗΛ.: 24450/42169
ΚΙΝ.: 6977586456

ΒΡΕΙΤΕ ΤΟ ΣΩΣΤΟ

Παραθέτοντας με τη σειρά τα γράμματα ή τις συλλαβές των σωστών απαντήσεων θα διαβάσετε μια αργιθεάτικη παροιμία.

1. Στα ανατολικά παράλια ποιου κόλπου βρίσκεται η Καρδαμύλη;
ΕΧ = Λακωνικού, ΟΘΕ = Μεσσηνιακού, ΕΙ = Κυπαρισσιακού
2. Ποιο ήταν το φιλολογικό ψευδώνυμο του Δημήτρη Δημητριάδη;
ΝΑΠ = Ρήγας Γκόλφης, ΠΙ = Φώτος Γιοφύλλης, ΓΕΝ = Ιωάννης Γρυπάρης
3. Ποιος τιμήθηκε με το Νόμπελ Φυσικής το 1963;
ΙΑΤ = Πλάνκ, ΑΕΙ = Γένσεν, ΜΕ = Κρόνιν
4. Με ποιου δέντρου τα φύλλα τρέφεται αποκλειστικά το κοάλα;
ΡΙ = Φοίνικα, ΒΑ = Μπαμπού, ΣΤΝ = Ευκάλυπτου
5. Ποιος ήταν επικεφαλής της εξέγερσης των δούλων, το 71 π.Χ. στη Ρώμη;
ΑΛΑ = Σπάρτακος, ΣΤΑ = Κατιλίνας, ΛΑ = Γράκκος
6. Από πού καταγόταν ο επιφανής πεζογράφος Αλέξανδρος Παπαδιαμάντης;
ΧΑ = Πάτρα, ΝΑ = Γιάννενα, ΤΑΡ = Σκιάθο
7. Ποιο είναι το υψηλότερο όρος της Ελλάδας και το δεύτερο της Βαλκανικής;
ΓΙΑ = Όλυμπος, ΓΕΝ = Ταύγετος, ΙΑ = Γράμμος
8. Ποιο ποώδες φυτό είναι γνωστό και με την ονομασία 'Το αδράχι της γριάς';
ΦΥ = Γιασεμί, ΣΑ = Κίτρο, ΘΑΠ = Καλεντούλα
9. Ποιος ήταν ο επικεφαλής των Αθηναίων κατά τη μάχη του Μαραθώνα το 490 π.Χ.;
ΕΣ = Μιλτιάδης, ΚΑΙ = Θεμιστοκλής, ΣΤΑ = Αριστείδης
10. Ποιος Ολύμπιος θεός είχε την προσωινμία Λοξίας;
ΟΣ = Ποσειδώνας, ΕΙ = Απόλλωνας, ΤΗ = Ήφαιστος



Σχολιάζοντας...

☞ **Σήραγγα για την λίμνη Πλαστήρα κι αφήστε τη μιζέρια:** «είναι 1000 μέτρα... έχει ανήφορο...» κι άλλες τέτοιες παράπλευρες απόψεις των γνωστών Μουζακόμενων, που έγιναν τώρα και σηραγγολόγοι.

☞ Έκαναν λείε «εκλογές» σε «ιστορικό» σύλλογο. Μαζεύτηκαν καμιά 25αριά, η γνωστή παρέα, είχαν φροντίσει να μην γραφεί τίποτα στις εφημερίδες, που βγήκαν πριν, για συνέλευση και εκλογές και **ξαναμοίρασαν τους ρόλους**, για να έχουν σε ετοιμότητα τους άλλους που προσδοκούν για τον εαυτό τους. Κι ύστερα οι ίδιοι λένε ότι έχουν κρίση οι αργιθεάτικοι φορείς.

☞ **Άντε μετά να μην καταντήσει «χαμένη πατρίδα» η Αργιθέα**, όταν το έλατο του «ΑΡΓΙΘΕΑΤΙΚΟΥ ΑΓΩΝΑ» έφτασε να κάνει προεκλογικό αγώνα στις ... Νούλες των Βραγκιανών.

☞ Μ' αυτά και με άλλα γιατί να μην συνασπίζονται οι διάφοροι ανά την Ελλάδα «ιστορικοί», όταν οι εκπρόσωποί τους προβάλλουν μόνο την ιστορία, που ευτυχώς έγραψαν κάποιιο άλλοι και δεν επεδίωξαν να την εξαργυρώσουν σε άλλα πεδία.

☞ **Με συγχωρείτε λάθος. Δεν μαγείρεψαν το πρόγραμμα «ΠΙΝΔΟΣ», τους το σέρβιρε έτοιμο ο γνωστός Δήμαρχος.** Όσο για τον αρχιεπίσκοπο, αυτός έβαλε το κερασάκι για τον ξενοδοχειακό εξοπλισμό του Αγίου Γεωργίου. Τώρα να δω όμως πως θα πάρουν άδειες από τις υπηρεσίες, που **είχαν χαρακτηρίσει αυθαίρετα** τα κτίσματα ;

☞ Ξέρετε **γιατί δεν πρόκειται ποτέ να γίνουν οι δρόμοι στην Αργιθέα;** Όχι πάντως γιατί δεν δίνονται λεφτά από το Κράτος, αλλά γιατί κάποιιο έχουν ανακαλύψει χρυσωρυχείο στους δρόμους της Αργιθέας, όταν σε ποσοστά 80%, η όρυξη γίνεται σε έδαφος «βραχώδες με χρήση εκρηκτικών». Το υπόλοιπο 20% που χαρακτηρίζεται «γαιώδης-ημιβραχώδες» συν την μεταφορά των μπάζων σε οποιαδήποτε απόσταση κοστολογείται 0,65 ανά κυβικό, ενώ το βραχώδες στο **τετραπλάσιο ποσό των 2,35 ευρώ**. Αν προσθέσεις και τα χαλίκια (που επιμένω εγώ ΠΑΡΑΝΟΜΑ και με τις ευλογίες του Δασαρχείου) παίρνουν από το ποτάμι και πληρώνονται 5 ευρώ το κυβικό, συν τις επιμετρήσεις, συν ... τότε μην αναρωτιέστε γιατί έχουν «κατέβει» τα βουνά, αλλά δρόμοι δεν υπάρχουν.

☞ Εκείνο που δεν ελπίζω είναι ότι θ' αλλάξει κάτι, γιατί δυστυχώς το γνωρίζουν όλοι. Ούτε η ΜΟΜΑ μας σώζει σ' αυτή τη φάση, όπως κάποτε, γιατί την κατάργησαν νωρίς.

☞ Επ' ευκαιρία να ρωτήσω τους δικούς μας κοινοτικούς: Πόσα πληρώνει η κοινότητα το χαλίκι που παίρνουν οι εργολάβοι από το ποτάμι, για να στρώσουν την άσφαλο στο Πετροχώρι Στεφανιάδα Λεοντίτο κοκ.;

☞ Γιατί το ρωτάω ; γιατί είναι η τρίτη φορά, αν θυμάμαι καλά, που θα πάρετε **δάνειο για την άσφαλο στο Φουντωτό** κι απ' ότι φαίνεται ήδη χρωστώ κι εγώ θέλοντας και μη κι ας έχω !!! άσφαλο.

☞ Πάντως δεν βιάζομαι να πάω στον Κούρλιακα, γιατί τα λεφτά της γέφυρας μπορεί να βρέθηκαν, τη γέφυρα δεν βλέπω να γίνεται.

☞ Όσο για τη μελέτη «Γέφυρα Παληαντώνη Μονή Σπηλιάς» εκεί να δείτε τι βράχους και εκβραχισμούς προβλέπει. Τώρα αν την ίδια «διάνοιξη» έκαναν κάποιιοι και το 1986, βλέπεις πέρασαν χρόνια από τότε και έχουν ξεχαστεί τα λεφτά. Κι έχουν παραγραφεί και τα όποια αδικήματα. Τώρα αν προβλέπει γέφυρες, δεν είμαι σίγουρος αν ο μελετητής είδε τα ποτάμια.

☞ **«περιοχές τουριστικού ενδιαφέροντος με κυρίαρχες χρήσεις άλλες και δυνατότητα ανάπτυξης εναλλακτικών μορφών τουρισμού»**, χαρακτηρίζεται η περιοχή μας (Άγραφα - Ασπροπόταμος), μαζί με την Ελατιά της Ροδόπης και τα Πομακοχώρια, στο χωροταξικό σχέδιο του ΠΕΧΩΔΕ. Ήθελα νάξερα πότε θα το εμπεδώσουν αυτό οι διάφοροι «μελετητές» και «αναπτυξιακοί». Ελπίζω πριν είναι πολύ αργά.

☞ **Τέρμα τα χιονοδρομικά !!** διαπιστώνει το ίδιο χωροταξικό. Να δω τώρα ποιος θα πληρώσει τις μεγάλες ιδέες και τα φράγκα των διαδημοτικών.

☞ **«Καλές δουλειές»** στον «Ξενώνα», τώρα που έμαθα ότι τελειώσατε. Άντε και στις επεκτάσεις στα Γακαϊίκα, πριν πάρει τα πάνω της η λίμνη. Όσο για οικόπεδο, δεν μπορώ να κάνω τίποτα, γιατί δεν πήρε καμιά προίκα η Βάβω μ'.

Μπαλτενίσκος

ΕΠΑΦΕΣ ΤΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΜΑΣ

Εθιμοτυπική επίσκεψη στο γραφείο του Βουλευτή Καρδίτσας στην Αθήνα, κ. Κωνσταντίνου Τσιάρα, πραγματοποιήσαν ο Πρόεδρος και ο Γ. Γραμματέας του Συλλόγου μας στις 6-6-07. Ο κ. Βουλευτής ήταν πλήρως ενημερωμένος για τα προβλήματα της Στεφανιάδας, της Αργιθέας και του νομού γενικότερα. Έδειξε άμεσο-ενεργό ενδιαφέρον για τον σύλλογο μας και μας υποσχέθηκε συνεχή συνεργασία. Ως νέος Βουλευτής του Νομού μας, διακρίνεται για την εργατικότητα και μεθοδικότητα η δε συμπεριφορά του δείχνει νέο ήθος πολιτικού, που πρέπει ανάλογα και να τιμάται από τους Καρδίσιώτες συμπατριώτες μας.

*

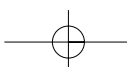
Συνεχίζοντας ο Σύλλογος μας τις εθιμοτυπικές επισκέψεις γνωριμίας με Βουλευτές και φορείς του Νομού Καρδίτσας, πραγματοποίησε συνάντηση γνωριμίας με το Νομάρχη κ.Φώτη Αλεξάκο στην Καρδίτσα στις 23-6-07.

Ανταλλάξαμε απόψεις πάνω στα προβλήματα της Στεφανιάδας, της Αργιθέας και του Νομού. Είναι γνωστές των προβλημάτων αυτών αφού επί σειρά ετών διετέλεσε προϊστάμενος τεχνικών υπηρεσιών του Νομού Καρδίτσας. Γνωρίζει την περιοχή μας και τα προβλήματα της πολύ καλύτερα απ'τους περισσότερους από μας. Στα πλαίσια των δυνατοτήτων της Ν.Α. κάνει και θα κάνει το καλύτερο για την περιοχή μας. Στο έργο του συνεπικουρείται, όσον αφορά την Αργιθέα, και από τους Νομαρχιακούς Συμβούλους της περιοχής μας. Είμαστε βέβαιοι για την καλή συνεργασία. Εμείς θα του ασκούμε καλόπιστη κριτική και του ευχόμαστε καλή επιτυχία στο πράγματι δύσκολο έργο του.



*

Στόχος του Δ.Σ. του συλλόγου μας είναι να συναντηθεί με όλους τους Βουλευτές και φορείς του Νομού. Επειδή όμως οι καλοκαιρινές διακοπές μας...κόβουν και οι Βουλευτές μας θα'χουν απ'ότι φαίνεται πολύ τρέξιμο το καλοκαίρι, οι συναντήσεις μας θα πραγματοποιηθούν από Σεπτέμβρη πρώτα ο Θεός. Μέχρι τότε, καλό καλοκαίρι και καλή επιτυχία σ'όλους τους υποψηφίους όλων των κομμάτων.





ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΑΡΓΙΘΕΑΤΩΝ ΜΟΥΖΑΚΙΟΥ ΚΑΡΔΙΤΣΑΣ

Ο Πρόεδρος του Συλλόγου Αργιθεατών Μουζακίου κ. Κώστας Γραμμένος μας έστειλε το παρακάτω Ψήφισμα-Ανοιχτή Επιστολή των Αργιθεατών Μουζακίου για το σοβαρότατο θέμα των αμιαντοσκεπών στις κατοικίες:

ΨΗΦΙΣΜΑ - ΑΝΟΙΧΤΗ ΕΠΙΣΤΟΛΗ

Όλοι γνωρίζουμε πως ο αμίαντος, αν και η χρήση του έχει απαγορευτεί εδώ και κάποια χρόνια, εξακολουθεί να υπάρχει στο περιβάλλον και να μας προβληματίζει ως προς τις επιπτώσεις του στην ανθρώπινη υγεία και τους τρόπους ασφαλούς απομάκρυνσής του. Το πρόβλημα, σχετικά με τις στέγες αμιάντου στον οικισμό Αργιθεατών Μουζακίου αναδείχτηκε και πάλι στην πρόσφατη Ημερίδα που πραγματοποίησε το Κέντρο Περιβαλλοντικής Εκπαίδευσης από κοινού με το Σύλλογο Αργιθεατών Μουζακίου.

Ο Οικισμός Αργιθεατών Μουζακίου Καρδίτσας δημιουργήθηκε στις αρχές της 10ετίας του 70 με την αιτιολογία τότε, της στέγασης σεισμοπλήκτων και καθηζισοπλήκτων κατοίκων της ορεινής Αργιθέας. Σήμερα αποτελεί πλέον συνέχεια της πόλης του Μουζακίου. Οι κατοικίες αυτές αρχικά είχαν κατασκευαστεί χωρίς στέγες. Επειδή όμως από τις ταράτσες περνούσε υγρασία, η πολιτεία ανέλαβε τότε και οργανωμένα τοποθέτησε σε όλες τις κατοικίες στέγες.

Οι στέγες των κατοικιών αυτών κατασκευασμένες εξ ολοκλήρου από αμίαντο, υπάρχουν μέχρι σήμερα. Κατά χρονικά διαστήματα ιδιοκτήτες αντικαθιστούν τις στέγες τους, χωρίς φυσικά να παίρνουν τα απαραίτητα μέτρα, με τα γνωστά επικίνδυνα αποτελέσματα. Στον οικισμό, ζωντανό κομμάτι της τοπικής κοινωνίας, λειτουργούν : Παιδικός Σταθμός, Νηπιαγωγεία, δύο Δημοτικά Σχολεία, Γεν. Λύκειο, Τ.Ε.Ε., Μαθητική Εστία, Κέντρο Περιβαλλοντικής Εκπαίδευσης, Κ.Ε.Κ., Δασαρχείο, Ξενοδοχειακή Μονάδα και άλλες υπηρεσίες.

Το Δ. Σ του Συλλόγου Αργιθεατών Μουζακίου, λαμβάνοντας υπόψη τη σημερινή υφιστάμενη κατάσταση στον οικισμό, τα επιστημονικά συμπεράσματα της παραπάνω Ημερίδας, την παρουσία και θετική ανταπόκριση του Νομάρχη Καρδίτσας και των Δημάρχων Μουζακίου και Αργιθέας για δρομολόγηση αντιμετώπισης του προβλήματος, σε έκτακτη συνεδρίασή του κατέληξε ΟΜΟΦΩΝΑ στο παρακάτω ΨΗΦΙΣΜΑ το οποίο συνοπογράφουν εκατοντάδες δημότες, φορείς, σύλλογοι κ.λπ.

Ψ Η Φ Ι Σ Μ Α

« Εμείς οι δημότες του Δήμου Μουζακίου απαιτούμε από την Πολιτεία, να αντιμετωπίσει άμεσα, θετικά και ουσιαστικά το πρόβλημα του οικισμού Αργιθεατών Μουζακίου με την οργανωμένη απομάκρυνση των Αμιαντοστεγών.

Το πρόβλημα, μακροχρόνιο και σοβαρό, είναι γνωστό σε όλους και με όλες τις παράπλευρες επιπτώσεις του. Δεν θέλουμε να μεγαλώνουν άλλες γενιές με τον αμίαντο. Διεκδικούμε στις αρχές του 21 ου αιώνα το δικαίωμα να ζούμε σε ένα περιβάλλον χωρίς τον αμίαντο γύρω μας και πάνω από τα κεφάλια μας. Είμαστε αποφασισμένοι, το δικαίωμά μας αυτό, να το διεκδικήσουμε δυναμικά και με κάθε πρόσφορο τρόπο. Στην κατεύθυνση αυτή καλούμε την πολιτική ηγεσία του Νομού μας να τοποθετηθεί στο πρόβλημα και να στηρίξει το δίκαιο αίτημά μας, δίνοντας οριστική λύση στο μακροχρόνιο πρόβλημα.

Ιούνιος 2007

ΕΠΙ ΤΟΥ ΠΙΕΣΤΗΡΙΟΥ

Από ότι μαθαίνουμε η επιτροπή παρακολούθησης του προγράμματος «ΠΙΝΔΟΣ» θα συνέλθει στο Βουργαρέλι της Άρτας στις 26 & 27 Ιουλίου. Εμείς θα είμαστε εκεί.

Περί ψιθύρων....

όσον αφορά τους διάφορους ψιθύρους που ακούγονται για την εφημερίδα μας, έχουμε να τονίσουμε τα εξής:

α) Το βήμα της εφημερίδας είναι ελεύθερο στον οποιοδήποτε αρκεί να αναφέρεται επωνύμως και ν' αναλαμβάνει την ευθύνη των γραφομένων του.

β) Με λόγια.. καφενείου δεν ασχολούμαστε και ούτε μας αγγίζουν

γ) Θα συνεχίσουμε στην ίδια γραμμή πλεύσεως που έχουμε χαράξει απ' την αρχή, όσο κι αν αυτό ενοχλεί ορισμένους...

ΟΟΑΟΑΓΕΑΑ

×ιπῶ ὄσο Ἀπαῖλαο Ἐπῆλαο

Ὁσοῖλαῖ:
940 ἰ.



Ἄελαός ἰῖῖῖῖο Ἐβῖ ἰο:
165 ὀῖῖῖῖῖ

ΑΡΓΙΘΕΑΤΙΚΟ
ΑΝΤΑΜΩΜΑ

Θα πραγματοποιηθεί την Κυριακή 1η Ιουλίου στις 11 η ώρα το πρωί, το ετήσιο «Αντάμωμα» των Αργιθεατικών Συλλόγων στον Άγιο Νικόλαο Οξυάς. Το πρόγραμμα περιλαμβάνει παραδοσιακό Αργιθεατικό γλέντι και φαγητό που θα προσφέρει στους παρευρισκόμενους η Κοινότητα Ανατολικής Αργιθέας. Αναπαραστάσεις Αργιθεατικών εθίμων θα παρουσιάσουν ο σύλλογος Πετριλιωτών Σχηματαρίου σε συνεργασία με το σύλλογο Αργιθεατών Αθήνας. Ευκαρία λοιπόν να συναντηθούμε όλοι εκεί.

Την ευθύνη της διοργάνωσης έχει ο Σύλλογος Αργιθεατών Μουζακίου.

ΙΣΤΟΡΙΚΟ ΣΥΝΕΔΡΙΟ

ΣΥΝΕΧΕΙΑ ΙΣΤΟΡΙΚΟΥ ΣΥΝΕΔΡΙΟΥ ΣΤΟ ΛΕΟΝΤΙΤΟ

Το Β΄ μέρος του Ιστορικού Συνεδρίου διοργανώνει ο Σύλλογος Λεοντίτου Ο ΠΛΑΤΑΝΟΣ. Θα γίνει στις 4 και 5 Αυγούστου στο Λεοντίτο και αποτελεί συνέχεια του Α΄ μέρους που διεξήχθη στον ίδιο τόπο και χώρο -στην πλατεία και στον ίσκιο του ιστορικού Πλάτανου- τον Αύγουστο του 2006 με θέμα « Η Αργιθέα στην Τουρκοκρατία ως τον 19ο αιώνα».

Η σημασία του συνεδρίου αυτού είναι μεγάλη για την Αργιθέα και η προσπάθεια του Συλλόγου Λεοντίτου αξίζει συγχαρητηρίων αφού συγκεντρώνεται υλικό που θα αναλυθεί από τον ιστορικό του μέλλοντος και θα υπάρξει διαφώτιση ιστορικών γεγονότων που αφορούν την περιοχή.

Όλοι οι Αργιθεάτες καλούμαστε να δώσουμε το παρόν.

Εκδήλωση Συλλόγου Αργιθεατών
Αθήνας στον "ΙΑΝΟ"

Πραγματοποιήθηκε στις 25-6-2007 με μεγάλη επιτυχία στο βιβλιοπωλείο Ιανός, έκθεση φωτογραφίας από το Σύλλογο Αργιθεατών Αθήνας «ΕΣΤΙΑ» και ακούστηκαν παραδοσιακά τραγούδια της Αργιθέας από Αργιθεάτες Μουσικούς. Στην εκδήλωση παρευρέθηκαν βουλευτές του Νομού μας ή καταγόμενοι από αυτήν, ο συμπατριώτης μας Γεν. Γραμματέας του Υπουργείου Ανάπτυξης, πρόεδροι φορέων και συλλόγων της Αργιθέας και πολλοί Αργιθεάτες καθώς και φίλοι της Αργιθέας. Την όλη παρουσίαση της εκδήλωσης έκανε ο αντιπρόεδρος του συλλόγου Αργιθεατών Αθ. Καραγεώργος με το δημοσιογράφο Ηλία Προβόπουλο συνεπιχορηγούμενοι από τον πρόεδρο Λ. Κάμπα και το συμπατριώτη μας Αργιθεάτη Μενέλαο Παπαδημητρίου ο οποίος μας εξέπληξε ευχάριστα με το τραγούδι και το χορό του. Στο μουσικό μέρος της παράστασης τις εντυπώσεις έκλεψε το χορευτικό του συλλόγου Πετριλιωτών Σχηματαρίου. Αναβίωσε τι έθιμο του γάμου το «ξύρισμα του γαμπρού», που στόλισε την εκδήλωση.